

CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA

AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO

PER L'INDIVIDUAZIONE DEI SOGGETTI DA INVITARE A PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE, PER CONTO DEL COMUNE DI SAVIGNANO SUL PANARO, DELLA GESTIONE "TEATRO LA VENERE" E DEI MUSEI COMUNALI - PERIODO 01.01.2023-01.06.2026.

PREMESSA

Il Comune di Savignano sul Panaro intende espletare un'indagine di mercato per l'individuazione dei soggetti da invitare, eventualmente e successivamente, a procedura negoziata, tramite la piattaforma telematica di negoziazione della Regione Emilia Romagna (SATER), per l'affidamento in concessione della gestione dell'immobile di proprietà comunale denominato "Teatro La Venere", sito in Via Doccia a Savignano sul Panaro e della relativa attività artistica, teatrale, musicale, ricreativa. La concessione comprende, inoltre, la gestione delle attività da svolgersi nei Musei della Venere e dell'Elefante presso lo stesso immobile.

Gli spazi concessi dovranno essere destinati esclusivamente allo svolgimento del servizio affidato in concessione.

Il presente avviso è finalizzato esclusivamente a ricevere manifestazioni di interesse, non costituisce proposta contrattuale, non determina l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali e non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di sospendere, modificare, annullare in tutto o in parte, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

- 1. STAZIONE APPALTANTE:** CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA – UNIONE DI COMUNI "TERRE DI CASTELLI" (P.IVA 02754930366) via G. B. Bellucci n. 1 – 41058 Vignola (MO).
- 2. AMMINISTRAZIONE CONTRAENTE:** COMUNE DI SAVIGNANO SUL PANARO (P.IVA 00242970366) via Doccia n. 64 - 41056 Savignano sul Panaro (MO), che ha dato avvio alla procedura di affidamento in oggetto, con determinazione dirigenziale del Responsabile dell'Area Affari generali - Servizi al Cittadino n. 303 del 03/11/2022.
- 3. PROCEDURA DI GARA:** procedura negoziata, preceduta da avviso pubblico, ai sensi dell'art. 164 e seguenti del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 "Codice dei contratti pubblici" e con aggiudicazione ai sensi dell'art. 173 del succitato decreto.

I **codici CPV** relativi alla concessione in oggetto sono il 923200000-0 "Servizi di Gestione di infrastrutture artistiche" e 79952100-3 "Servizi di organizzazione di eventi culturali", entrambi rientrano nell'allegato IX del Codice contratti.

Ai sensi dell'art. 58 del D.Lgs. n. 50/2016, la presente procedura è interamente svolta attraverso la piattaforma telematica di negoziazione di cui al successivo paragrafo **10**.

Il Concessionario, con il contratto di concessione, assumerà il «**rischio operativo**», così come definito all'art. 3, comma 1 - lett. zz), del D.Lgs. n. 50/2016, ovvero il rischio legato alla gestione dei servizi sul lato della domanda e sul lato dell'offerta o di entrambi.

La controprestazione a favore del concessionario consiste, pertanto, unicamente nel diritto di gestire funzionalmente e di sfruttare economicamente i servizi ed i beni immobili affidati, assumendosi completamente il rischio d'impresa relativo alla gestione.

- 4. NORME DI RIFERIMENTO E ALLEGATI:** ai sensi dell'art. 164 del D.Lgs. n. 50/2016, alla presente procedura si applicano, per quanto compatibili, le disposizioni contenute nella Parte I e nella parte II del Codice, relativamente ai principi generali, alle esclusioni, alle modalità e alle procedure di affidamento, alle modalità di pubblicazione e redazione dei bandi e degli avvisi, ai requisiti generali e speciali ed ai motivi di esclusione, ai criteri di aggiudicazione, alle modalità di comunicazione ai candidati e agli offerenti, ai requisiti di qualificazione degli operatori economici, ai termini di ricezione delle domande di partecipazione alla concessione e delle offerte, nonché alle modalità di esecuzione.

Costituiscono parte integrante e sostanziale del presente avviso pubblico i seguenti documenti:

- Capitolato speciale descrittivo e prestazionale **(All. A)**;
- Piano economico finanziario **(All. B)**;

Costituisce, altresì, parte integrante e sostanziale del presente avviso pubblico il seguente facsimile predisposto per agevolare gli operatori economici nella presentazione della manifestazione di interesse:

- Modulo di presentazione candidatura **(All. C)**.

- 5. OGGETTO DELLA CONCESSIONE - SUDDIVISIONE IN LOTTI:** la concessione ha per oggetto la gestione dell'immobile di proprietà comunale denominato "Teatro La Venere", sito in Via Doccia e della relativa attività artistica, teatrale, musicale, ricreativa.

La concessione comprende, inoltre, la gestione delle attività da svolgersi nei Musei della Venere e dell'Elefante presso lo stesso immobile.

In particolare il concessionario dovrà provvedere:

- a) **alla gestione tecnica dell'immobile** consistente in:
 - **Teatro:** una sala-platea con capienza di n. 236 posti, più 4 riservati a persone diversamente abili, un palcoscenico, n. 4 camerini con annessi servizi igienici, n. 2 servizi igienici di cui un servizio igienico attrezzato per disabili, un guardaroba, un locale biglietteria. Costituisce elemento specificante dell'affidamento la manutenzione ordinaria dell'immobile, nonché la manutenzione ed il mantenimento degli arredi, impianti ed attrezzature indicate nell'allegata scheda tecnica.
 - **Musei:** una sala espositiva a piano terra, una sala espositiva al primo piano, uno spazio per laboratori al primo piano, una biglietteria a piano terra.
- b) **alla gestione artistica delle attività** culturali, ricreative e di spettacolo. L'attività di gestione del servizio comprende, oltre agli aspetti tecnico-organizzativi, anche quelli più strettamente legati ad aspetti connessi alla promozione dell'utilizzazione dei locali concessi, al fine di massimizzare la quantità e la qualità della loro utilizzazione intendendo con ciò l'organizzazione ed il reperimento delle manifestazioni, nonché lo sviluppo delle attività culturali, ricreative e di spettacolo da svolgersi all'interno del Teatro, il tutto ad onere e cura del concessionario.
- c) **alla apertura al pubblico dei Musei della Venere e dell' Elefante**, assicurando la presenza fissa di un operatore per eventuali vendite di gadgets dei musei, nei mesi da gennaio a luglio e da settembre a dicembre, dal martedì al venerdì dalle ore 10,00 alle ore 12,00; la domenica e festivi dalle ore 14,30 alle ore 18,30; le mattine delle domeniche e dei giorni festivi per visite su prenotazione; nelle giornate di apertura al pubblico del Teatro, adoperandosi per incrementare e valorizzare tale struttura museale. E' compito del concessionario mettere a disposizione un operatore, opportunamente formato per il possesso delle cognizioni tecniche e pratiche necessarie, al fine di poter effettuare visite guidate negli orari di apertura ed ogniqualvolta si renda necessario.
- d) **a collaborare con le associazioni del territorio e l'amministrazione comunale** per l'organizzazione di eventi diversi.

La gestione dei beni mobili ed immobili consegnati dovrà essere svolta in modo tale da garantire in ogni caso l'integrità della struttura.

La gestione artistica delle attività culturali consisterà nella programmazione e realizzazione di eventi culturali, spettacolari e di teatro per almeno n. 40 giornate all'anno.

Gli eventi dovranno includere: teatro comico, di prosa, di danza e alcune giornate dedicate a spettacoli per famiglie (come meglio precisato all'art. 6 del Capitolato speciale descrittivo e prestazionale)

Per il raggiungimento degli obiettivi previsti, l'Amministrazione Comunale metterà a disposizione del Concessionario per il periodo oggetto di concessione:

- la sala teatro sita in Savignano sul Panaro, Piazza Borsellino (camerini, bagni, etc.), compresi gli arredi e le attrezzature permanenti, ivi presenti;

- locale da adibire a biglietteria all'ingresso del Teatro.
- locali adibiti a Museo della Venere e Museo dell'Elefante posti a piano terra e piano primo con annessa biglietteria e servizio igienico.

I locali e le attrezzature come sopra descritti, sono concessi nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano. Non potranno, altresì, essere apportate innovazioni e modificazioni nello stato dei locali oggetto della concessione senza il preventivo consenso scritto dell'Amministrazione contraente.

Ai sensi dell'art. 51, comma 1, del D.Lgs. n. 50/2016, il servizio in concessione è costituito da **un solo lotto**, al fine di garantire l'efficacia, l'efficienza e l'economicità del servizio che sarebbero pregiudicate da un frazionamento in lotti, dato l'oggetto della stessa.

La Commissione valuterà unicamente le proposte di gestione ritenute a proprio insindacabile giudizio rispettose dell'interesse pubblico ed effettivamente realizzabili.

- 6. DURATA DELLA CONCESSIONE:** la durata del contratto è stabilita in anni 3 (tre) decorrenti presumibilmente dal 1° gennaio 2023 per concludersi al termine della stagione teatrale 2025-2026 (30/06/2026).

Alla data di avvio del servizio, indicativamente prevista a inizio gennaio, il concessionario dovrà disporre di tutto il personale, i mezzi e le attrezzature necessarie a garantire la corretta e completa realizzazione del progetto.

Il concessionario, ove richiesto dall'Amministrazione contraente nel caso in cui si rendesse necessario, alla scadenza della concessione dovrà garantire la gestione del servizio e dei relativi immobili, ai sensi dell'art. 106, comma 11, del D.Lgs. n. 50/2016, nella misura strettamente necessaria ed alle medesime condizioni contrattuali, fino ad un massimo di sei mesi in regime di proroga tecnica.

Al termine del contratto, sarà redatto apposito verbale, in cui si darà atto dello stato degli immobili e delle attrezzature riconsegnate al Comune.

Il gestore avrà l'obbligo di restituire la struttura, unitamente a tutte le pertinenze e le attrezzature nello stato in cui sono state consegnate, tenuto conto del normale deperimento derivante dall'uso o dalla vetustà.

L'Amministrazione contraente si riserva la facoltà di applicare l'art. 8, comma 1 – lett. a), della Legge 11 settembre 2020 n. 120 "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale", in virtù del quale è sempre autorizzata l'esecuzione del contratto in via di urgenza ai sensi dell'articolo 32, comma 8, del decreto legislativo n. 50 del 2016, nelle more della verifica dei requisiti di cui all'articolo 80 del medesimo decreto legislativo, nonché dei requisiti di qualificazione previsti per la partecipazione alla procedura.

- 7. CONTRIBUTO PUBBLICO:** l'Amministrazione contraente riconoscerà al concessionario un prezzo, consistente in un corrispettivo annuo, a fronte della finalità pubblica prevalente delle strutture assegnate in concessione e dei limiti conseguentemente imposti dall'Amministrazione stessa all'esercizio del diritto di gestire funzionalmente e sfruttare economicamente l'immobile concesso.

Il contributo economico annuo massimo, posto a base di gara e con riferimento al quale i concorrenti dovranno presentare offerta a ribasso, è fissato in € 40.000,00 (euro quarantamila/00), oneri e IVA esclusi.

- 8. CANONE DI CONCESSIONE:** la concessione è a titolo oneroso. Per la concessione in oggetto, dovrà essere corrisposto un canone annuo minimo, posto a base di gara, pari ad almeno € 5.000,00 (euro cinquemila/00), oltre IVA, con riferimento al quale i concorrenti dovranno presentare offerta a rialzo.

- 9. VALORE DELLA CONCESSIONE:** ai sensi dell'art. 167 del D.Lgs. n. 50/2016, il valore stimato della concessione, come determinato nell'allegata relazione inerente il piano economico finanziario, è di € 470.100,00 (IVA esclusa), calcolato sulla base di una stima annua dei ricavi derivanti dalle gestioni precedenti, con particolare riferimento alle stagioni "pre-Covid" (pari a € 156.700,00).

La determinazione annua presunta dei ricavi, come sopra indicata, è stata moltiplicata per i 3 anni di durata della presente procedura, compreso il periodo semestrale massimo di eventuale proroga tecnica.

Si precisa che, in conformità a quanto prescritto dall'art. 167 e dalla Deliberazione A.N.A.C. n. 24 del 17.01.2019, in materia di concessioni, il valore di cui al presente paragrafo verrà utilizzato per la

successiva acquisizione del Codice Identificativo Gara (C.I.G) e la determinazione del relativo contributo di gara.

Ai fini esclusivi della gestione sulla Piattaforma di negoziazione SATER, l'importo a base d'asta è invece fissato in € 135.000,00 (IVA ESCLUSA), in coerenza con i valori relativi al canone di concessione e al contributo pubblico, con riferimento ai quali viene richiesta l'offerta economica.

10. SOGGETTI AMMESSI ALLA SELEZIONE E REQUISITI MINIMI DI PARTECIPAZIONE: per l'espletamento della presente procedura, la Centrale Unica di Committenza dell'Unione Terre di Castelli si avvale del Sistema per gli Acquisti Telematici dell'Emilia- Romagna (in seguito: SATER), accessibile dal sito <http://intercenter.regione.emilia-romagna.it/>.

Ai fini della partecipazione alla presente procedura è indispensabile essere registrati a SATER, secondo le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della Piattaforma accessibili dal sito <http://intercenter.regione.emilia-romagna.it/help/guide>.

La registrazione a SATER deve essere richiesta unicamente dal legale rappresentante e/o procuratore generale o speciale e/o dal soggetto dotato dei necessari poteri per richiedere la registrazione e impegnare l'operatore economico medesimo.

L'operatore economico, con la registrazione e, comunque, con la presentazione della manifestazione d'interesse, accetta e riconosce, senza contestazione alcuna, quanto posto in essere all'interno del SATER dall'account riconducibile al medesimo; ogni azione inerente l'account all'interno del SATER si intenderà, pertanto, direttamente e incontrovertibilmente imputabile all'operatore economico registrato.

L'accesso e l'utilizzo del SATER, come pure la partecipazione alla/e procedura/e, comportano l'accettazione incondizionata di tutti i termini, le condizioni di utilizzo e le avvertenze contenute nei relativi atti di gara, nei pertinenti allegati e nelle guide presenti sul sito, nonché di quanto portato a conoscenza degli utenti tramite la pubblicazione nel sito stesso.

L'accesso è gratuito ed è consentito a seguito dell'identificazione online dell'operatore economico; l'identificazione può avvenire mediante le credenziali rilasciate al momento della registrazione ovvero tramite il sistema pubblico per la gestione dell'identità digitale di cittadini e imprese (SPID) o tramite carta di identità elettronica.

Eventuali richieste di assistenza di tipo informatico riguardanti l'identificazione e l'accesso a SATER possono essere effettuate tramite **Call Center** che risponde ai numeri 800 810 799 (rete fissa) e +39 089 9712796 (rete mobile e dall'estero), lun-ven, ore 9-13 e 14-18.

Possono presentare domanda tutti i soggetti di cui all'art. 45 del D.Lgs. n. 50/2016, nonché Fondazioni, Enti, Associazioni, altre Cooperative Teatrali, con personalità giuridica, che abbiano uno Statuto contenente nell'oggetto finalità coerenti con il presente avviso, in possesso dei seguenti requisiti:

10.1 REQUISITI GENERALI: non è ammessa la partecipazione alla gara di operatori economici per i quali sussistano le cause di esclusione di cui all'art. 80 del Codice.

Non è, altresì, ammessa la partecipazione alla gara di operatori economici che abbiano affidato incarichi in violazione dell'art. 53, comma 16-ter, del D.Lgs. n. 165/2001.

10.2 REQUISITI DI IDONEITA' PROFESSIONALE: costituiscono requisiti di idoneità:

- **iscrizione** nel Registro delle Imprese oppure nell'Albo delle Imprese artigiane per attività coerenti con quelle oggetto della presente procedura di gara.

Il **requisito relativo all'iscrizione** nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria e artigianato deve essere posseduto da:

- ciascuna delle imprese raggruppate/raggruppande, consorziate/consorziate o GEIE;
- ciascuna delle imprese aderenti al contratto di rete indicate come esecutrici e dalla rete medesima nel caso in cui questa abbia soggettività giuridica.

10.3 REQUISITI DI CAPACITA' TECNICO-PROFESSIONALE: i requisiti di capacità tecnica e professionale, avendo riguardo del comunicato del Presidente ANAC del 13 aprile 2021 ad oggetto «Impatto dell'emergenza sanitaria da Covid-19 sui requisiti di partecipazione alle procedure di affidamento», sono rappresentati dall'aver eseguito **negli ultimi cinque anni servizi analoghi** a quello oggetto della concessione e **per un importo complessivo minimo pari a € 200.000,00 (IVA esclusa).**

Per "ultimo quinquennio" si intende quello comprensivo degli ultimi 5 esercizi finanziari il cui Bilancio sia stato approvato al momento della pubblicazione del presente avviso.

Tale requisito è richiesto in considerazione della necessità di selezionare un operatore adeguatamente dimensionato e strutturato, che stante la specificità del servizio, garantisca affidabilità operativa al fine di evitare inadempimenti che, fatti salvi i rimedi di legge, possano causare disservizi all'utenza.

La comprova del requisito, è fornita secondo le disposizioni di cui all'art. 86 e all'allegato XVII, parte II, del Codice, mediante originale o copia conforme dei certificati rilasciati dall'amministrazione/ente contraente, con l'indicazione dell'oggetto, dell'importo, del periodo di esecuzione e del numero dei teatri o spazi teatrali con annessi altri servizi in cui il servizio è stato svolto.

E' fatto divieto all'operatore economico di dichiarare il proprio interesse alla presente procedura in forma individuale qualora lo abbia dichiarato come soggetto facente parte di un raggruppamento temporaneo o consorzio o quale componente di un'aggregazione di imprese aderenti al contratto di rete.

Non è consentito che della stessa impresa ausiliaria si avvalga più di un operatore economico, né che l'impresa ausiliaria dichiari anch'essa il proprio interesse alla presente procedura.

11. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE: la concessione sarà aggiudicata ai sensi dell'art. 173 del Codice, secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, in termini di:

	PUNTEGGIO
Offerta tecnico-qualitativa	80
Offerta economica	20
TOTALE	100

11.1 VALUTAZIONE OFFERTA TECNICA: il punteggio dell'offerta tecnica è attribuito sulla base dei criteri di valutazione elencati nella sottostante tabella con la relativa ripartizione dei punteggi.

Nella colonna identificata con la lettera D vengono indicati i "Punteggi discrezionali", vale a dire i punteggi il cui coefficiente è attribuito in ragione dell'esercizio della discrezionalità spettante alla Commissione giudicatrice.

Nella colonna identificata con la lettera Q vengono indicati i "Punteggi quantitativi", vale a dire i punteggi il cui coefficiente è attribuito mediante applicazione di una formula matematica.

Nella colonna identificata dalla lettera T vengono indicati i "Punteggi tabellari", vale a dire i punteggi fissi e predefiniti che saranno attribuiti o non attribuiti in ragione dell'offerta o mancata offerta di quanto specificamente richiesto.

Tabella dei criteri discrezionali (D), quantitativi (Q) e tabellari (T) di valutazione dell'offerta tecnica:

N°	Criterio di valutazione	Punti MAX		Sub-Criteri di valutazione	Punti D MAX	Punti Q MAX	Punti T MAX
1	PROPOSTA PROGETTUALE	30	1.a	Il concorrente dovrà presentare la proposta progettuale delle attività culturali, ricreative e di spettacolo che intende attuare, in linea con quanto richiesto agli artt. 1 e 4 del Capitolato speciale e integrando con eventuali attività artistiche aggiuntive. Il concorrente dovrà presentare un programma indicativo delle 3 stagioni teatrali oggetto della concessione con data di apertura, data di chiusura, programmazione e presentazione degli spettacoli potenzialmente individuati da condividere con l'Ente di riferimento, illustrandone in uno schema esaustivo e dettagliato la sostenibilità economica, evidenziando costi e ricavi della gestione del teatro stesso.	30		

2	GESTIONE DEL SERVIZIO <i>Il concorrente dovrà presentare apposita relazione nella quale vengono descritte le modalità e i tempi di gestione che il concorrente intende adottare per la gestione della struttura teatrale nel suo complesso</i>	20	2.a	Organizzazione del lavoro per quanto riguarda la figura del Direttore Artistico: il concorrente dovrà indicare la/e figura/e responsabile del buon funzionamento del teatro, incaricata/e di organizzare il cartellone teatrale e di gestire i rapporti con l'Ente, le istituzioni esterne e il pubblico, precisando l'esperienza in tal senso acquisita, le modalità individuate per la selezione degli spettacoli e le relative forme di vendita (biglietti, abbonamenti, ecc).	4		
			2.b	Organizzazione del lavoro per quanto riguarda la gestione dei locali, degli accessi degli spettatori e della sicurezza: il concorrente indichi i dipendenti/collaboratori o il personale esterno incaricati di questa attività, l'esperienza acquisita in tale ambito e le modalità organizzative messe in atto per gestire l'aspetto dell'apertura/chiusura del teatro, degli accessi degli spettatori, della biglietteria, della guardiania (sala e guardaroba) e della sicurezza dei locali.	4		
			2.c	Organizzazione del lavoro per quanto riguarda gli aspetti tecnici: il concorrente dovrà indicare i dipendenti/collaboratori o il personale esterno incaricato di gestire gli aspetti tecnici, elettrici, fonici, scenografici o scenotecnici	4		
			2.d	Gestione della comunicazione: il concorrente dovrà indicare, motivando la scelta, gli strumenti utilizzati al fine di promuovere la conoscenza dell'attività artistica del teatro comunale e dei musei (materiali pubblicitari, ufficio stampa, newsletter, utilizzo dei social network, ecc.).	8		
3	CAPACITÀ DI CREARE RETE CON SOGGETTI PRESENTI SUL TERRITORIO COMUNALE <i>Il concorrente dovrà presentare un progetto che rappresenti la collaborazione continuativa con le realtà associative, culturali ed imprenditoriali locali (scuole, associazioni, attività commerciali ed imprenditoriali, ecc.) del Comune Savignano sul Panaro, descrivendo la rete di contatti e di relazioni che intende creare al fine di coinvolgere questi soggetti nella proposta progettuale annuale e/o nelle attività del teatro stesso.</i>	20	3.a	Numero di soggetti (scuole, associazioni culturali, ricreative e sportive, attività commerciali ed imprenditoriali) coinvolti nella gestione del servizio e/o nelle attività del teatro stesso (apertura e chiusura del teatro e dei musei, gestione degli accessi, biglietteria, guardiania – sala e guardaroba - esclusa la programmazione del cartellone teatrale). Punti 2 per ogni soggetto locale ivi indicato.			12
			3.b	Spettacoli all'interno del cartellone annuale che siano direttamente gestiti o, in collaborazione attiva, con realtà associative, culturali, ricreative, sportive locali. Punti 1 per ogni spettacolo con le caratteristiche sopraindicate.			8
4	ATTIVITÀ DI FORMAZIONE <i>Il concorrente dovrà proporre eventuali attività di formazione in ambito teatrale, individuando le tematiche, i destinatari e il monte ore come ivi indicato.</i>	10	4.a	Corsi di scenotecnica, illuminotecnica, costumi e trucco per minimo 24 ore annuali complessive, aventi come destinatari le realtà associative, culturali, ricreative, sportive locali, proponendo eventuali forme di gratuità.			5
			4.b	Corsi di recitazione e/o dizione e/o lettura di minimo 18 ore annuali aperti tutti i cittadini, distinti per fasce d'età.			5

A ciascuno degli elementi qualitativi cui è assegnato un punteggio discrezionale nella colonna "D" della tabella, è attribuito un coefficiente sulla base del metodo di cui al Linee guida ANAC n. 2/2016 – Paragrafo V (terzo capoverso lett. a): "attribuzione discrezionale di un coefficiente variabile da zero ad uno da parte di ciascun commissario", come di seguito indicato:

Giudizio	Coefficiente
Completamente assente/negativo	0,0
Quasi del tutto assente/negativo	0,1
Negativo	0,2
Gravemente insufficiente	0,3
Insufficiente	0,4

Appena sufficiente	0,5
Sufficiente	0,6
Discreto	0,7
Buono	0,8
Ottimo	0,9
Eccellente	1,0

I coefficienti definitivi si ottengono come media del coefficiente di ciascun commissario e rapportando all'unità l'offerente che ha ottenuto il coefficiente con media maggiore; i rimanenti coefficienti vanno rapportati a questo, per ogni elemento di valutazione, in maniera proporzionale.

Il punteggio finale sarà dato dalla somma del punteggio ottenuto per l'offerta tecnica e quello ottenuto per l'offerta economica.

11.2 VALUTAZIONE OFFERTA ECONOMICA: l'offerta economica verrà valutata sulla base dei due criteri economici di valutazione elencati nella sottostante tabella con la relativa ripartizione dei punteggi:

Criterio	Descrizione	Punti
1	Canone di concessione offerto	10
2	Contributo pubblico richiesto	10

Il punteggio dell'offerta economica di ciascun concorrente sarà calcolato sommando i punti ottenuti dai due criteri in base alle seguenti formule:

1) CANONE DI CONCESSIONE - OFFERTA A RIALZO:

Criterio	Descrizione	Punti
1	Canone di concessione offerto	10

Il punteggio relativo al predetto criterio sarà calcolato in base alla seguente formula:

$$Pa = (Ca/Cmax) \times 10$$

In cui:

Pa = Punteggio attribuito all'offerta del Concorrente "a"

Ca = Valore del Canone offerto dal Concorrente "a"

Cmax = Valore del Canone della migliore offerta ricevuta

2) CONTRIBUTO PUBBLICO – OFFERTA A RIBASSO:

Criterio	Descrizione	Punti
2	Contributo pubblico richiesto	10

Il punteggio complessivo di punti 10 (dieci) sarà attribuito in base al seguente fattore ponderale:

- **contributo pubblico annuale richiesto:** punti massimi attribuibili 10 (dieci) punti. Al concorrente che avrà richiesto il contributo più basso saranno attribuiti 10 punti (offerta migliore); alle altre offerte si attribuiranno i punteggi in misura proporzionale:

$$\frac{\text{offerta migliore}}{\text{offerta in esame}} \times 10$$

Non saranno ammesse offerte subordinate, anche indirettamente, a riserve e/o condizioni, né offerte in aumento.

Nella formulazione dell'offerta il concorrente dovrà tener conto di tutte le condizioni, delle circostanze generali e particolari, nonché di tutti gli oneri ed obblighi previsti dalla vigente legislazione che possano influire sulla concessione e quindi sulla determinazione dell'offerta, considerata dal concorrente stesso remunerativa.

Qualora partecipi alla procedura un solo concorrente, la Commissione, non potendo effettuare una valutazione comparativa, provvederà a giudicare l'offerta economica avendo riguardo alla congruità della stessa senza attribuzione di punteggio.

12. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE: gli operatori economici interessati, in possesso dei requisiti minimi richiesti e sopra indicati, dovranno presentare la propria manifestazione d'interesse **utilizzando esclusivamente la piattaforma di negoziazione SATER** secondo le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della stessa, accessibili dal sito https://intercenter.regione.emilia-romagna.it/help/guide/manuali-oe/guide_operatori_economici.

Si raccomanda di seguire pedissequamente la procedura guidata riportata nelle succitate guide, eseguendo le operazioni richieste nella sequenza riportata nelle stesse.

La manifestazione d'interesse dovrà essere collocata sul SATER **entro e non oltre il termine perentorio del 02/12/2022 ore 12:00.**

Non verranno prese in considerazione richieste non pervenute tramite la predetta piattaforma telematica di negoziazione.

La presentazione dell'offerta mediante il SATER è a totale ed esclusivo rischio del concorrente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione dell'offerta medesima dovuta, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti degli strumenti telematici utilizzati, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità dell'Unione Terre di Castelli ove, per ritardo o disguidi o motivi tecnici o di altra natura, l'offerta non pervenga entro il previsto termine perentorio.

Trattandosi di procedura gestita su piattaforma telematica, si raccomanda di avviare e concludere per tempo la fase di collocazione dell'offerta sul SATER e di non procedere alla collocazione nell'ultimo giorno e/o nelle ultime ore utili.

La piattaforma SATER sarà oggetto di manutenzione programmata, con conseguente fermo di sistema dalle ore 13:00 alle ore 18:00, il giorno 25 novembre 2022. Durante tale intervento tutti i servizi e le funzionalità del Sistema, ivi comprese le procedure di gara, non saranno disponibili.

In ogni caso il concorrente esonera l'Unione Terre di Castelli da qualsiasi responsabilità per malfunzionamenti di ogni natura, mancato funzionamento o interruzioni di funzionamento del SATER.

L'Unione Terre di Castelli si riserva comunque la facoltà di adottare i provvedimenti che riterrà necessari nel caso del protrarsi di eventuali malfunzionamenti del SATER.

Le dichiarazioni sostitutive dovranno essere redatte ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000.

13. MODALITA' DI SELEZIONE DEGLI OPERATORI ECONOMICI A CUI INOLTARE INVITO ALLA PROCEDURA NEGOZIATA: la **Stazione Appaltante procederà ad invitare**, con successiva comunicazione tramite la piattaforma SATER, **tutti i soggetti che abbiano manifestato interesse** nel termine di cui al presente avviso, in possesso dei requisiti richiesti.

Si precisa fin da ora che i predetti operatori economici verranno invitati a presentare offerta **nel termine perentorio di 15 gg. naturali e continuativi decorrenti dall'invio della lettera d'invito** sul Sistema Acquisti Telematici Emilia-Romagna (SATER).

Si precisa che, essendo la presente procedura aperta al mercato e garantendo la possibilità a chiunque di candidarsi a presentare un'offerta, senza determinare limitazioni in ordine al numero di operatori economici ammessi alla procedura stessa, il principio di rotazione è da intendersi rispettato, in conformità a quanto previsto dalle Linee Guida ANAC n. 4, anche nel caso di partecipazione dell'appaltatore uscente.

E' fatta salva la facoltà della Stazione Appaltante di non dar seguito all'indizione della successiva gara per la concessione del servizio, ovvero di procedere anche in presenza di una sola manifestazione d'interesse.

Si precisa che la presentazione della candidatura è finalizzata esclusivamente alla concessione in oggetto e non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione ad altre procedure di affidamento, sia di tipo negoziale sia pubblico, indette dal Comune di Savignano sul Panaro.

14. RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 31, commi da 1 a 13, del D.Lgs. n. 50/2016, delle **fasi di programmazione, progettazione ed esecuzione** è la dott.ssa Elisabetta Manzini – Responsabile dell'Area Affari generali – Servizi al Cittadino del Comune di Savignano sul Panaro.

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 31, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016, della **fase di affidamento** è la dipendente Carla Zecca - Funzionario delegato alla Centrale Unica di Committenza dell'Unione Terre di Castelli.

15. CHIARIMENTI ED INFORMAZIONI: è possibile ottenere chiarimenti sul presente avviso mediante la proposizione di quesiti inviati mediante il SATER secondo le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della piattaforma accessibili dal sito <http://intercenter.regione.emilia-romagna.it/agenzia/utilizzo-del-sistema/guide/> da inoltrare entro e non oltre **il giorno 24/11/2022 alle ore 13:00.**

Non verranno evase richieste di chiarimento pervenute in modalità diversa da quella esplicitata.

Le risposte a tutte le richieste presentate in tempo utile verranno fornite tramite piattaforma SATER e con la pubblicazione sulla stessa, in forma anonima, dei quesiti di interesse generale.

Non sono ammessi chiarimenti telefonici.

16. TUTELA PRIVACY: ai sensi del Regolamento UE/2016/679 (GDPR) si informa che il trattamento dei dati personali conferiti nell'ambito della procedura di acquisizione di lavori, beni o servizi, o comunque raccolti dalla Centrale Unica di Committenza dell'Unione Terre di Castelli a tale scopo, è finalizzato unicamente all'espletamento della predetta procedura, nonché delle attività ad essa correlate e conseguenti.

In relazione alle descritte finalità, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici, con logiche strettamente correlate alle finalità predette e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

17. PUBBLICITA': il presente avviso, nel rispetto dei principi di pubblicità e trasparenza, è pubblicato per almeno quindici giorni naturali e consecutivi sulla piattaforma di negoziazione SATER e sul profilo del committente.

Vignola, li' 17/11/2022

**IL RESPONSABILE DELLA CENTRALE
UNICA DI COMMITTENZA
Carla Zecca**

Allegati:

- Allegato A - Capitolato speciale descrittivo e prestazionale
- Allegato B - Piano economico finanziario
- Allegato C - Modulo di presentazione candidatura

Atto firmato elettronicamente secondo le norme vigenti: L. 15 marzo 1997 n. 59; DPR 10 novembre 1997 n. 513; D.P.C.M. 8 febbraio 1999, D.P.R. 8 dicembre 2000 n. 445, D.L. 23 gennaio 2002 n. 10 – Certificato rilasciato da InfoCert S.p.a (<http://www.firma.infocert.it>).