

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 1

“Carlo Porta”, 1965

Scultura in gesso patinato, altezza cm. 300

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 6.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 2

“Gregorio Agnini”, 1958

Scultura in gesso, altezza cm. 260

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 5.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 3

“Bozzetto per il Monumento a Carlo Porta”, 1965

Scultura in gesso patinato, altezza cm. 90

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 3.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 4

“Ada Negri”, 1969

Scultura in gesso a mezzobusto, altezza cm. 56

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 1.200,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 5

“San Francesco in contemplazione”, 1950

Scultura in gesso, altezza cm. 160

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 4.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 6

“Nudo di Adolescente Maschile”, 1930/1935

Scultura in gesso, altezza cm. 121

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 2.500,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 7

“Nudo di Donna Dormiente”, 1945/1950

Scultura in gesso, dimensioni cm. 37 x 126

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 3.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 8

“ Nudo di Fanciulla Accovacciata”, 1945/1948

Scultura in bronzo, altezza cm. 42

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 4.500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 9

“Nudo Femminile Seduto”, 1949

Scultura in bronzo, altezza cm. 65

Ivo Soli (1898/1976)

Valore euro 4.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 10

“Monumento ai Caduti di Tutte le Guerre”, 1923

Scultura in bronzo

Luigi Bondioli (1885/1957)

Valore euro 10.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 11

“Monumento ai Caduti dell'Eccidio di Pratomaggiore”, 2003

Scultura in bronzo e pietra

Marco Fornaciari (1951)

Valore euro 3.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 12

“Studio per la figura femminile del Monumento ai Caduti dell'Eccidio di Pratomaggiore”, 2003

Scultura in gesso

Marco Fornaciari (1951)

Valore euro 1.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 13

“La Solitudine del Viaggio e la Preghiera”, 2001

Scultura in pietra arenaria

Marc Bertram (1965)

Valore euro 5.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 14

“Monumento a Jacopo Barozzi, il Vignola”, 1907

Scultura in bronzo

Giuseppe Graziosi (1879/1942)

Valore euro 5.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 15

“Monumento a Giuseppe Garibaldi”, 1905

Scultura in bronzo

Giuseppe Graziosi (1879/1942)

Valore euro 6.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 16

“Stele ai Caduti per la Libertà”, 1990

Scultura in pietra arenaria

Bernardino Bettarini (XX° secolo)

Valore euro 1.500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 17

“Ludovico Antonio Muratori”, 1847

Scultura in gesso patinato

Adeodato Malatesta (1806/1891)

Valore euro 25.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 18

“Jacopo Barozzi, il Vignola”, 1874

Scultura in gesso dipinto, altezza cm. 190

Massimiliano Mazzoli (XIX° secolo)

Valore euro 12.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero inventario 19

“Benito Mussolini”, 1927

Scultura in gesso a mezzobusto

Valore 1.000,00 (presenta mancanze)

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 20

“Aquila”, tra il 1922 ed il 1943

Scultura in legno

Valore euro 1.000,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 21

“Testa Virile”, tra il 1922 ed il 1943

Scultura in gesso

Valore euro 500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Sculture – Sezione Scultura, Numero inventario 22

“Camillo Benso, Conte di Cavour”, XIX° secolo

Scultura in gesso patinato a mezzobusto

Valore euro 300,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero Inventario 23

“Base per scultura”, tra il 1922 ed il 1943

Valore euro 100,00

Sculture – Sezione Scultura, Numero inventario 24

“Coppia di Mensole con motivi fitomorfi”, tra il 1922 ed il 1943

Valore complessivo euro 100,00 (50 x 2)

Sculture – Sezione Scultura, Numero inventario 25

“Le Favole”, 2004/2005

Allievi del Corso di Scultura Amici dell'Arte

Valore euro 250,00

Sculture – Sezione scultura

“Equilibrio della Cultura”, 2004/2005

Allievi del Corso di Scultura Amici dell'Arte

Valore euro 300,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Sculture – Sezione Scultura

“Il Delfino”

Allievi del Corso di Scultura Amici dell'Arte

Valore euro 250,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 0

“Lungo il fiume”

Olio su tela, cm. 35 x 30

Gerolamo Trenti (1882/1898), firmato G. Trenti

Valore euro 2.000,00

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 1

“Ingresso a Vignola”

Olio su tavola, cm. 99 x 87

Casimiro Jodi (1886/1948), firmato Casimiro Jodi e datato 1930 – VIII Era Fascista

Valore euro 3.500,00

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 2

“Uova al tegame”

Olio su tavola, cm. 40 x 49

Casimiro Jodi (1886/1948), firmato Casimiro Jodi e datato 1929 – VII Era Fascista

Valore euro 3.000,00

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 3

“Ritratto di Ragazza”

Olio su tavola, cm. 40 x 30

Elpidio Melchisedek Bertoli (1902/1982), firmato E. Bertoli e datato 18.4.1930

Valore euro 1.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 4

“Paesaggio ”

Olio su tavola, cm. 39 x 49

Elpidio Melchisedek Bertoli (1902/1982), firmato E. Bertoli con data di omaggio 14.4.46

Valore euro 1.500,00

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 5

“Mucche nella stalla”

Olio su tavola, cm. 56 x 41

Elpidio Melchisek Bertoli (1902/1982),

Valore euro 1.200,00

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 6

“L'Isola Tiberina a Roma”

Acquaforte, mm. 740 x 920

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo

Valore euro 600,00

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 7

“La Rocca di Vignola”

Acquaforte, mm. 740 x 1000

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo

Valore euro 600,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 8

“Veduta di Firenze con la Galleria degli Uffizi, Palazzo Vecchio e la Cupola di Santa Maria del Fiore”

Acquaforte, mm. 210 x 150

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo

Valore euro 300,00

Pitture – Sezione Pitture, Numero Scheda 9

“Nella stalla a Savignano”

Litografia, mm. 380 x 320

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo

Valore euro 200,00

Pitture – Sezione pittura, Numero Scheda 10

“Nel Voltone a Savignano”

Litografia, mm. 370 x 310

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo

Valore euro 200,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 11

“Maternità”

Litografia, mm. 450 x 340

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo, firmata G. Graziosi, timbro “Raccolta Ugo Ojetti”

Valore euro 300,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 12

“Anziana Donna che fila”

Litografia, mm. 450 x 340

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo, firmata G. Graziosi

Valore euro 250,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 13

“La Polenta”

Litografia, mm. 370 x 360

Giuseppe Graziosi (1879/1942), inizi XX° secolo, firmata G. Graziosi

Valore euro 250,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 14

“Chierichetto dormiente”

Olio su tavola, cm. 51 x 72

Leo Masinelli (1902/1983), prima metà del XX° secolo

Valore euro 500,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 15

“Autoritratto”

Olio su cartone, cm. 85 x 48

Pompeo Vecchiati (1911/1985), firmato P. Vecchiati e datato 1950

Valore euro 800,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 16

“Pinocchio alla Fiera”

Monotipo, mm. 1000 x 700

Pompeo Vecchiati (1911/1985), firmato Vecchiati, seconda metà del XX° secolo

Valore euro 100,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 17

“Composizione Astratta”

Monotipo, mm. 1000 x 700

Pompeo Vecchiati (1911/1985), firmato P. Vecchiati e datato 1950

Valore euro 200,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 18

“Le Origini della Vita n° 1”

Monotipo, mm. 990 x 690

Pompeo Vecchiati (1911/1985), firmato Vecchiati e datato 1961

Valore euro 350,00

Pitture – Sezione Pittura, numero Scheda 19

“Autunno”

Inchiostri grassi su carta, mm. 1380 x 980

Pompeo Vecchiati (1911/1985), firmato P. Vecchiati e datato 1968

Valore euro 300,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 21

“Fiori”

Monotipo, mm. 1000 x 700

Pompeo Vecchiati (1911/1984), firmato Vecchiati e datato 53 (1953)

Valore euro 300,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 22

“La Rocca di Campiglio”

Acquerello, cm. 54 x 37

Pietro Pagliani (1901/1983), firmato Pietro Pagliani e datato 1928

Valore euro 750,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 23

“Cascata di Ciliegie”

Olio su tela, cm. 150 x 120

Mario Madiati (1944), fine XX°/inizio XXI° secolo

Valore euro 1.500,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 24

“Ciliegie”

Acrilico su cartone, cm. 33,5 x 23,5

Mario Madiati (1944), fine XX°/inizio XXI° secolo

Valore euro 500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 25

“Aprile a Vignola”

Olio su tela, cm. 100 x 70

Mario Salvarani (attivo nel XX° secolo), seconda metà XX° secolo

Valore euro 200,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 26

“Strada Urbana”

Acrilico su compensato, cm. 60 x 80

Luigi Zecchi (1943), datato 1971

Valore euro 150,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 27

“Paesaggio”

Olio su tela, cm. 80 x 60

Elmore Andreoli (1930), seconda metà del XX° secolo

Valore euro 200,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 28

“Natura Morta con Brocche, Frutti e Lampada a petrolio”

Tecnica mista su legno, cm. 60 x 40

Rino Golinelli (1932), firmato Rino Golinelli e datato 1967

Valore euro 750,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 32

“Frammento d’Aiuola”

Olio su tela, cm. 69 x 97

Franco Varroni (1936), firmato Varroni, terzo quarto del XX° secolo

Valore euro 200,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 33

“Strada di Paese”

Olio su tavola, cm. 52 x 61

Borri (attivo nel XX° secolo), prima metà del XX° secolo

Valore euro 350,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 34

“Ritratto di Giuseppe Maria Soli” (architetto)

Olio su tela, cm. 52 x 70

Giuseppe Mazzi (attivo nel XIX° secolo), seconda metà XIX° secolo

Valore euro 400,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 35

“Ritratto di Barlamo Garavini” (benefattore)

Olio su tela, cm. 53 x 64

Giuseppe Mazzi (attivo nel XIX° secolo), seconda metà XIX° secolo

Valore euro 200,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 37

“Lungo il Fiume”

Olio su tavola, cm. 60 x 50

Cesare Soli (1926), firmato C. Soli e datato 1995

Valore euro 250,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 38

“Assunzione di Maria Vergine”

Olio su tela, cm. 100 x 70

Cesare Soli (1926), firmato C. Soli e datato 1962

Valore euro 350,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 39

“L'Amico Poeta Casimiro”

Olio su tela, cm. 70 x 50

Cesare Soli (1926), firmato C. Soli e datato 1965

Valore euro 300,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 40

“Nudo Femminile sdraiato” (sul retro “Studio di Crocifissione”)

Olio su tela, cm. 44 x 60

Cesare Soli (1926), firmato C. Soli e datato 1963

Valore euro 300,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 41

“Torre Galvani”

Acquaforte 14/14, mm. 146 x 100

Cesare Soli (1926), datato Natale 1986

Valore euro 50,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 42

“Allegoria della Pena, della Carità e della Prudenza”

Olio su tela, cm. 139 x 165 (con cornice coeva cm. 171 x 198)

Elisabetta Sirani (1638/1665), Scuola Emiliana del XVII° secolo

Valore euro 65.000,00 (con cornice 60.000,00 più 5.000,00)

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 44

“Fioritura vignolese”

Tempera su compensato, cm. 70 x 100

Cristina Roncati (1943), firmato in basso Roncati e datato 964 (1964)

Valore euro 350,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 45

“Senza Titolo n° 1”

Tecnica mista e calco corporeo su tavola, cm. 200 x 150

Giovanni Manfredini (1963), firmato e datato 2007

Valore euro 3.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 46

“Senza Titolo n° 2”

Tecnica mista e calco corporeo su tavola, cm. 200 x 150

Giovanni Manfredini (1963), firmato e datato 2007

Valore euro 3.000,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 50

“Operai in Sciopero”

Olio su tela, cm. 70 x 83

Edoardo Maglia (attivo nel XX° secolo), terzo quarto XX° secolo

Valore euro 100,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 51

“Composizione”

Olio su tela, cm. 45 x 74

Enzo Trevisi (1919/1997), firmato E. Travisi, terzo quarto del XX° secolo

Valore euro 2.000,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 52

“Villa Martuzzi”

Olio su tela, cm. 51 x 40

Ivo Soli (1898/1976), seconda metà del XX° secolo, firmato Ivo Soli

Valore euro 500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 53

“Senza Titolo”

Disegno su carta, mm. 380 x 480

Guido Somarè (1923/2003), datato 1967

Valore 150,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 54

“La Rocca di Vignola”

Acquaforte 3/30, mm. 630 x 550

Giuseppe Graziosi (1879/1942), tiratura postuma del 1995 autenticata dalla Figlia Rosetta

Valore euro 50,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 55

“La Rocca di Vignola”

Acquaforte, mm. 450 x 380

Giuseppe Graziosi (1879/1942), tiratura postuma

Valore euro 50,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 56

“Primavera a Vignola, Festa della Fioritura”

Tecnica mista su tela, cm. 50 x 70

Nunzio Garulli (attivo nel XX° secolo), seconda metà del XX° secolo

Valore euro 120,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 58

“Fossili tra la Fioritura”

Olio su tela, cm. 70 x 50

Giuliana Costarella (1952), firmato Julienne Costarella e datato 1972

Valore euro 150,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 61

“Ritratto di Angelina Tosi Bellucci Carbonagi”

Olio su tavola, cm. 37 x 29

Camillo Verno (1870/1942), primo quarto del XX° secolo (1922)

Valore euro 1.500,00

Pitture – Sezione Pittura, Numero Scheda 62

“Ritratto di Giacomo Tosi Bellucci”

Olio su tavola, cm. 37 x 29

Camillo Verno (1870/1942), primo quarto del XX° secolo (1922)

Valore euro 1.500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Grafica Inv. N° 2424

“Paesaggio con Città”

Stampa 14/150, mm. 310 x 420

Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 20,00

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio Protocollo

“La Rocca di Vignola edificata dai Contrari nel Modenese”

Stampa acquerellata, inizi XX° secolo

Cesare Scarabelli ? (1939/1995) disegnatore, Bramati incisero

Valore euro 100,00

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio Sport

“La Rocca di Vignola”

Stampa 15/20, mm. 340 x 480

Rilei?, seconda metà del XX° secolo

Valore euro 30,00

Arredi – Sezione Arredi, Locali Acetaia

“Veduta Città di Vignola”

Incisione I/XXV, mm. 620 x 440

Seconda Metà del XX° secolo

Valore euro 60,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Locali Acetaia

“Festa di Carnevale”

Incisione 51/75, mm. 440 x 610

Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 40,00

Arredi – Sezione Arredi, Locali Acetaia

“Veduta di Vignola con la Rocca”

Incisione 59/75, mm. 440 x 610

Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 50,00

Arredi – Sezione Arredi, Locali Acetaia

“Veduta della Città di Vignola”

Incisione II/XXV, mm. 450 x 610

Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 60,00

Arredi – Sezione Arredi, Archivio

“La Residenza Municipale con il Monumento ai Caduti”

Acrilico su tela, cm. 68 x 47

Lauro Silvestri (1941), datato 1973

Valore euro 100,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Archivio

Specchiera con cornice in legno laccato

Sul retro riporta la scritta su cartone “Cesare Soli,Via Plessi 8 Vignola,Nudo n. 3 lire 35.00

Probabilmente inerente al dipinto descritto alla Scheda 40 della Sezione Pittura

Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 50,00

Arredi – Sezione Arredi,Archivio

“Paesaggio di Città Murata”

Acrilico su cartone,cm. 36 x 48

Nereo Annovi (1908/1981),datato 1971

Valore euro 750,00

Arredi – Sezione Arredi,Ex Ufficio Ragioneria

“Impressioni di Colore”

Acrilico su tela

Mara Gualandi (1972), firmato Mara Gualandi e datato 1988

Valore euro 90,00

Arredi – Sezione Arredi,Corridoi Pianificazione Territoriale

“Nudo Femminile di Schiena”

Grafica colorata 99/100,mm. 500 x 700

Franco Murer (1952),datato 1974

Valore euro 75,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Corridoi Pianificazione Territoriale, inv. 2227 n° 16

“Nudo Femminile di Fronte”

Grafica colorata 56/100

Augusto Murer (1922/1985)

Valore euro 100,00

Arredi – Sezione Arredi, Corridoi Pianificazione Territoriale, inv. 2230

“Autodemolizione”

Litografia 26/100, mm. 390 x 420

Gianfranco Ferrari (attivo nel XX° secolo), Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 30,00

Arredi – Sezione Arredi, Corridoi Pianificazione Territoriale

“La Rocca di Vignola”

Litografia Prova d'Autore, mm. 350 x 500

Pietro Pramati (attivo nel XX° secolo), Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 50,00

Arredi – Sezione Arredi, Corridoi Pianificazione Territoriale, inv. 2231

“Volti”

Grafica colorata 34/100, mm. 500 x 700

Pietro Zuffi (1919/2006), seconda metà del XX° secolo

Valore euro 100,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Corridoi Pianificazione Territoriale

“Spiaggia Marina”

Grafica colorata Prova d'Autore 20/20, mm. 500 x 700

Sandro Luporini (1930), seconda metà del XX° secolo

Valore euro 90,00

Arredi – Sezione Arredi, Corridoi Pianificazione Territoriale

“Bagnanti in Spiaggia”

Grafica colorata Prova d'Autore 18/20, mm. 500 x 700

Sandro Luporini (1930), seconda metà del XX° secolo

Valore euro 90,00

Arredi – Sezione Arredi, Corridoi Pianificazione Territoriale

“Natura Morta con Brocca e Due Bottiglie”

Grafica colorata 61/100

Seconda metà del XX° secolo

Valore euro 30,00

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio Assessori

“Veduta di Vignola con il Campanile della Chiesa Madre”

Grafica 10/20, mm. 230 x 280

C. Grilli (attivo nel XX° secolo), seconda metà del XX° secolo

Valore euro 25,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Assessori

“Ritratto di Jacopo Barozzi da Vignola architetto”

Incisione,mm. 220 x 280

Giovan Battista Cecchi (1748 0 1749/ancora attivo nel 1815),seconda metà del XVIII° secolo

Valore euro 100,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Assessori,inv. 2899

Manoscritto di Francesco Antonio Muratori compositore,mm. 190 x 290

XVIII° secolo

Valore euro 150,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Assessori,inv. 2896

“Disegno sul modo di crescere li ripari della pescara in Vignola”,mm. 460 x 360

Giovan Battista Barani,inizi del XIX° secolo

Valore euro 120,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Assessori,inv. 2900

“Palazzo Farnese in Caprarola”

Grafica 5/50,mm. 810 x 700

Fra di Mastro (attivo nel XX° secolo),seconda metà del XX° secolo

Valore euro 25,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Assessori

“Frontespizio de le Tavole Geografiche del Tomo Primo”,mm. 410 x 600

Incisione,mm. 410 x 600

Giovan Giacomo De Rossi (attivo tra il 1638 ed il 1691),seconda metà del XVII° secolo

Valore euro 160,00

Arredi – Sezione Arredi,Sala dell'Albero

“Soffitto con Paesaggi”

Affreschi con 4 riserve di forma ovale con tracce di paesaggi e motivo decorativo centrale a motivi floreali,XIX° secolo

Valore euro 2.200,00

Arredi – Sezione Arredi,Sala dopo Atrio Centrale Piano Terra,attualmente di Passaggio

“Africa Fisica”

Affresco con carta geografica dell'Africa,XIX° secolo

Valore euro 1.500,00

Arredi – Sezione Arredi,Sala dopo Atrio Centrale Piano Terra,attualmente di Passaggio

“Quadrature a motivi marmorizzati e di tappezzeria”

Affreschi con motivi di tappezzeria nel rettangolo superiore e marmorizzati nel rettangolo inferiore,XIX° secolo

Valore ciascuna euro 600,00

Arredi – Sezione Arredi,Atrio Centrale Piano Terra

“Allegoria dell'Italia con la Città di Vignola”

Affresco a riserva circolare,XIX° secolo

Valore euro 3.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi ,Atrio Centrale Piano Terra

“Profili celebrativi di Barozzi,Cantelli,Muratori e Bernardoni”

Affreschi en grisaille in riserve circolari su sfondo azzurro e con motivi a girali fitomorfi,XIX° secolo

Valore complessivo euro 6.000,00 (1.500 x 4)

Arredi – Sezione Arredi,Atrio Centrale Piano Terra

“Nature Morte di Fiori”

Affreschi en grisaille in riserve ovali con motivi a girali fitomorfi,XIX° secolo

Valore complessivo euro 4.000,00 (1.000 x 4)

Arredi – Sezione Arredi,Atrio Centrale Piano Terra

“Porta con bussola”

Porta a vetri in ferro ed ottone con motivi Liberty,inizi XX° secolo

Valore euro 7.500,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Protocollo

“Strumenti Musicali e Grottesche”

Affreschi con motivi musicali e grotteschi,XIX° secolo

Valore euro 2.000,00 (allo stato attuale con evidenti crepe che necessitano il restauro)

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Protocollo – Saletta Centralino

“Cineserie”

Affreschi con due padiglioni di gusto cinese ed una riserva centrale polilobata en suite,XIX° secolo

Valore complessivo euro 3.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Protocollo – Saletta Centralino

“GBB 1848”

Pavimento alla veneziana con tessere a più colori con riserva centrale con monogramma e data,1848

Valore euro 5.000,00

Arredi – Sezione Arredi,Corridoio Atrio Centrale

“Volta decorata”

Affresco en grisaille con riserva centrale romboidale e motivi a girali fitomorfi,XIX° secolo

Valore euro 1.500,00

Arredi – Sezione Arredi,Direzione Generale – Ufficio Centrale Direzione Generale

“IOS. Bellucci F.E.A. 1823”

Pavimento alla veneziana con inserti colorati riportante al centro nominativo e data,1823

Valore euro 5.000,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Direzione Generale (sx) Vice Segretario

“Motivi allegorici con frecce,farette,arco,fiaccole”

Affresco a grottesche e motivi allegorici diviso in 8 riserve di forma triangolare a 4 a 4 simili,XIX° secolo

Valore complessivo euro 4.000,00 (500 x 8)

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Direzione Generale (sx) Vice Segretario

“Ritratti di Orientali con Turbante”

Affreschi in 4 riserve contornati da motivi ottagonali a greca,XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.000,00 (500 x 4)

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Direzione Generale (sx) Vice Segretario

“Medaglione con Tre Rose”

Affresco in riserva ottagonale con bordo azzurro più interno e tre rose al centro,XIX° secolo

Valore euro 300,00 (rovinato al centro dall’installazione del lampadario)

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Direzione Generale (sx) Vice Segretario

“Motivi di tappezzeria floreale e marmorizzati”

Affreschi parietali con riserve superiori a motivi floreali e fascia inferiore marmorizzata,XIX° secolo

Valore complessivo euro 4.000,00 (1.000 x 4)

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Direzione generale (dx) Istruttore Direttivo

“Motivi Decorativi in blu e giallo”

Affreschi a motivi decorativi in blu con riserva centrale circolare e fascia inferiore marmorizzata,XIX° secolo

Valore complessivo euro 3.000,00 (2.000 il soffitto,1.000 la fascia)

Arredi – Sezione Arredi,Direzione Generale

“Etager”

Arredo in legno a quattro ripiani con sul fronte sei balaustri torniti,XIX° secolo

Valore euro 400,00

Arredi – Sezione Arredi,Direzione Generale

“Tavolo”

Arredo in legno di forma ovale con quattro sostegni ed alta fascia sottopiano,XIX° secolo

Valore euro 900,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Direzione Generale

“Etager”

Arredo in legno con quattro ripieni e dodici balaustri torniti, XIX° secolo

Valore euro 500,00

Arredi – Sezione Arredi, Acetaia

“Palmette”

Affreschi en grisaille con motivi angolari a palmette, XIX° secolo

Valore complessivo euro 1.000,00

Arredi – Sezione Arredi, Acetaia

“Custodia di Orologio”

Arredo a muro in legno laccato, motivi di venature lignee con 1 sportello centrale e 3 superiori, XVIII° secolo

Valore euro 500,00

Arredi – Sezione Arredi, Acetaia

“Ringhiera”

Parapetto in ferro battuto con motivi ad archetto, XVIII° secolo

Valore euro 500,00

Arredi - Sezione Arredi, Altana Corpo Centrale

“Amorini”

Affresco con due amorini in riserva ovoidale al centro di finta cupoletta, XIX° secolo

Valore euro 3.500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Altana Corpo Centrale

“Trofei Musicali”

Affreschi en grisaille in riserve triangolari negli angoli del soffitto,XIX° secolo

Valore complessivo euro 1.200,00 (300 x 4)

Arredi – Sezione Arredi,Altana Corpo Centrale

“Motivi Marmorizzati e Geometrici”

Affreschi sulle pareti con motivi marmorizzati e geometrici sotto alle finestre,XIX° secolo

Valore complessivo euro 4.000,00 (1.000 x 4)

Arredi – Sezione Arredi,Altana Corpo Centrale

“Balaustra”

Parapetto in ferro battuto con motivo ad archetti,XVIII° secolo

Valore euro 3.000,00

Arredi – Sezione Arredi,Atrio I Piano Nobile

“Ritratti Virili di Pietro Minghelli e Giuseppe Soli e motivi fitomorfi su sfondo azzurro”

Affreschi con 2 medaglioni in riserva circolare e motivi fitomorfi ai lati,XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.500 (1.000 x 2)

Arredi – Sezione Arredi,Atrio I Piano Nobile

“Stemma del Comune di Vignola”

Affresco parietale con riserva centrale rettangolare e motivi fitomorfi ai lati,XIX° secolo

Valore euro 1.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Atrio I Piano Nobile

“Allegoria delle Arti, Architettura e Pittura”

Affreschi allegorici en grisaille, XIX° secolo

Valore complessivo euro 1.500 (750 x 2)

Arredi – Sezione Arredi, Atrio I Piano Nobile

“Ritratti di A. Paradini e Veronica Cantelli Tagliazucchi e motivi fitomorfi”

Affreschi en grisaille con ritratti in riserve circolari e motivi fitomorfi al centro, XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.500 (1.000 x 2 più 500)

Arredi – Sezione Arredi, Atrio I Piano Nobile

“Lapidi commemorative di Giovanni Ridolfi, Arsenio Crespellani e Francesco Selmi”

Epigrafi in marmo con scritte dedicatorie e data (1897, 1904, 1882) e decori in bronzo dorato – assenti in quella Crespellani, XIX° e XX° secolo

Valore complessivo euro 2.500 (1.000 x 2 più 500 lapide Crespellani)

Arredi – Sezione Arredi, Atrio I Piano Nobile

“Balaustre”

Sei balaustre in ferro battuto con motivi ad archetto, XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.400,00 (400 x 6)

Arredi – Sezione Arredi, Atrio I Piano Nobile

“Portavasi”

Coppia di Portavasi in ferro battuto circolare con basamento quadrato e zavorra in terracotta (una rotta), XIX° secolo

Valore complessivo euro 1.200,00 (800 più 400 quello con la zavorra rotta)

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Atrio I Piano Nobile

“Cassa”

Arredo in legno con intagli e zampe ferine di stile neorinascimentale, XIX° secolo

Valore euro 350,00 (en suite con la seguente)

Arredi – Sezione Arredi, Atrio I Piano Nobile

“Cassa”

Arredo in legno con intagli e zampe ferine in stile neorinascimentale, XIX° secolo

Valore euro 350,00 (en suite con la precedente)

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Allegoria dell’Abbondanza”

Affresco in riserva centrale con una figura maschile ed una femminile ed un amorino su una nuvola, XIX° secolo (Pietro Minghelli?)

Valore euro 5.000,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Scene Bacchiche”

Affreschi en grisaille con scene della vita del dio Bacco – Trionfo di Bacco, Sacrificio al dio Bacco, Rito in Onore del dio Bacco, Il dio Bacco ebbro – in riserve a lunetta, XIX° secolo

Valore complessivo euro 10.000,00 (2.500 x 4)

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Quadrature Geometriche”

Affreschi a motivi geometrici con riserva centrale e fascia perimetrale, XIX° secolo

Valore euro 500,00 (ciascuna)

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Motivi Allegorici”

Affreschi en grisaille su fondo azzurro di allegorie varie, XIX° secolo

Valore euro 750,00 (ciascuno)

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Marmorizzazione”

Affreschi a motivi marmorizzati nella fascia perimetrale inferiore, XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.000,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Scrivania”

Arredo in legno con 9 nove cassetti di cui 3 nella fascia sottopiano ed un tiretto, filettature ai cassetti e sostegni arcuati, XVIII° secolo

Valore euro 2.000,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Divano”

Arredo in legno con braccioli ed alto schienale in stile Luigi XVI°, XIX° secolo

Valore euro 1.000,00 (en suite con le due voci seguenti)

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Sedie”

Arredi in legno in una serie di 6 con alto schienale in stile Luigi XVI°, XIX° secolo

Valore euro 900,00 (en suite con la voce precedente e con quella seguente)

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Poltrona”

Arredo in legno con braccioli con alto schienale in stile Luigi XVI°, XIX° secolo

Valore euro 220,00 (en suite con le due voci precedenti)

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Tavolo”

Arredo in legno in stile neorinascimentale con due cassetti nella fascia sottopiana, sostegni con aquile e zampe ferine, XX° secolo

Valore euro 1.500,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta

“Sedie”

Arredo di una serie di 8 con cartelle intagliate con motivi a volute in stile neorinascimentale, XX° secolo

Valore euro 400,00 (50 x 8)

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio Assessori

“Carta Geografica del Comune di Vignola”

Affresco del territorio del Comune di Vignola, XX° secolo

Valore euro 500,00

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio Assessori

“Allegorie delle Attività Produttive”

Affreschi con le allegorie delle attività produttive, XX° secolo

Valore complessivo euro 1.000,00 (250 x 4)

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Segreteria del Sindaco

“Allegorie Musicali”

Affreschi con riserva centrale circolare inscritta in un ottagono e con quattro riserve laterali ottagonali inscritte in un rettangolo, XIX° secolo

Valore complessivo euro 5.000,00 (1.000 x 5)

Arredi – Sezione Arredi, Segreteria del Sindaco

“Motivi Allegorici”

Affreschi nei pennacchi laterali del soffitto a volta con cornice perimetrale a motivi floreali, XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.000,00 (500 x 4)

Arredi – Sezione Arredi, Segreteria del Sindaco

“Quadrature a motivi Geometrici”

Affreschi a motivi geometrici a fondo verde nelle pareti e nella fascia inferiore perimetrale, XIX° secolo

Valore complessivo euro 4.800,00 (1.200 x 4)

Arredi – Sezione Arredi, Segreteria del Sindaco

“Stella”

Pavimento alla veneziana colorato con motivo di stella centrale, XIX° secolo

Valore euro 4.000,00

Arredi – Sezione Arredi, Segreteria del Sindaco

“Fascia a Motivi Floreali”

Affreschi decorativi sulle pareti con motivi floreali en suite con quelli del soffitto a volta, XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.400 (600 x 4)

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio del Sindaco

“Giove ed Ercole”

Affresco di forma circolare con fondo azzurro inscritto in un quadrato, XIX° secolo

Valore euro 4.000,00

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio del Sindaco

“Venere, Giove, Minerva e Mercurio”

Affreschi en grisaille di forma circolare su sfondo di tendaggio a pieghe con palmette, XIX° secolo

Valore complessivo euro 4.000,00 (1.000 x 4)

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio del Sindaco

“Decorazione Floreale”

Affreschi a motivi floreali ad andamento romboidale su fondo azzurro, XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.400,00 (600 x 4)

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio del Sindaco

“Quadrature Geometriche”

Affreschi a motivi geometrici e con fascia ad ovuli, XIX° secolo

Valore complessivo euro 2.000,00 (500 x 4)

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio del Sindaco

“Veneziana”

Pavimento alla veneziana colorato con fascia perimetrale, XIX° secolo

Valore euro 3.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Atrio Centrale Sede Municipale

“Base”

Sostegno in legno a forma di parallelepipedo, XIX° secolo

Valore euro 500,00

Arredi – Sezione Arredi, Atrio Centrale Sede Municipale

“Base”

Sostegno in legno a forma di parallelepipedo, XIX° secolo

Valore euro 500,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare, inv. 3006

“Portagonfalone”

Mobile in legno ad uno sportello adibito a porta gonfalone del Comune di Vignola, XIX° secolo

In stile Neorinascimentale, cm. 141 x 220 x 36

Valore euro 350,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare

“L’Osteria”

Olio su tela, firmato G. Maini e datato 89, 1989

Graziano Maini

Valore euro 1.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Sala Consiliare

“Il Mercato”

Olio su tela,firmato G. Maini e datato 1990,1990

Graziano Maini

Valore euro 1.000,00

Arredi – Sezione Arredi,Sala Consiliare

“Ritratto di Jacopo Cantelli,Geografo”

Olio su tela,firmato G. Maini e datato 89,1989

Graziano Maini

Valore euro 150,00

Arredi – Sezione Arredi,Sala Consiliare

“Ritratto di Pietro Antonio Bernardoni,Poeta”

Olio su tela,firmato G. Maini e datato 89,1989

Graziano Maini

Valore euro 100,00

Arredi – Sezione Arredi,Sala Consiliare

“Ritratto di Jacopo Barozzi,Architetto”

Olio su tela,firmato G. Maini e datato 89,1989

Graziano Maini

Valore euro 150,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare

“Ritratto di Ludovico Antonio Muratori, Letterato”

Olio su tela, firmato G. Maini e datato 90, 1990

Valore euro 120,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare

“Ritratto di Alessandro Plessi, Sindaco di Vignola”

Olio su tela, firmato G. Maini e datato 89, 1989

Graziano Maini

Valore euro 100,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare

“Ritratto di Francesco Selmi, Chimico”

Olio su tela, firmato G. Maini e datato 90, 1990

Valore euro 100,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare

“Ritratto di Giovanni Fontana, Vescovo di Ferrara”

Olio su tela, firmato G. Maini e datato 89, 1989

Valore euro 120,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare

“Ritratto di Giuseppe Soli, Architetto”

Olio su tela, firmato G. Maini e datato 89, 1989

Valore euro 100,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Sala Consiliare

“Azienda Contadina”

Olio su tela, cm. 348 x 233, firmato G. Maini e datato 88, 1988

Valore euro 1000,00

Arredi – Sezione Arredi, Sala Giunta, inv. 2835

“Sedia”

Arredo in legno in stile neorinascimentale con cartelle a volute, cm. 48 x 42 x 110, XX° secolo

Valore euro 100,00

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio Servizi Demografici, inv. 238/3724

“Archivio”

Arredo in legno con uno sportello, cm. 46,5 x 118 x 38, XX° secolo

Valore euro 200,00

Arredi – Sezione Arredi, Ufficio Servizi Demografici, inv. 3704

“Schedario”

Arredo in metallo con chiusura a saracinesca e 9 file di spazi interni, cm. 93 x 220 x 38, XX° secolo

Riporta dicitura “Officina Stabilimento Tipografico Romagnolo Forlì”

Valore euro 250,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Direzione Generale,Entrata,inv. 2789

“Scrivania”

Arredo in legno da centro con fascia sottopiano a 3 cassetti e 2 cassetti sottostanti laterali celati da sportelli,

XX° secolo,cm. 70 x 172 x 82 (necessita di restauro e rimontaggio sportelli laterali)

Valore euro 350,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Segretario,inv. 2780/6 (202 precedente)

“Sedia”

Arredo in legno modello Thonet con sostegni dei braccioli curvati a caldo,XX° secolo

Valore euro 120,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Segretario,inv. 2780/1 (252 precedente)

“Sedia”

Arredo in legno modello Thonet con sostegni dei braccioli curvati a caldo,XX° secolo

Riporta la scritta Mondus Made in Polonia,en suite con la precedente

Valore euro 120,00

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Segretario,inv. 2788 (192 precedente)

“Archivio”

Arredo in legno con chiusura a saracinesca,cm. 46 x 38 x 120,XX° secolo

Valore euro 180,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Dirigente Pianificazione Territoriale

“Macchina per Scrivere”

Strumento da ufficio modello M 40 di fabbricazione Olivetti,XX° secolo

Valore euro 80,000

Arredi – Sezione Arredi,Ufficio Pianificazione Territoriale (inv. Precedente 70)

“Unità di Misura Lineare Metrica”

Metro metallico di paragone in supporto ligneo,XX° secolo

Valore euro 50,00

Arredi – Sezione Arredi,Locali Acetaia,Altana della Villa,inv. 6711

“Credenza”

Arredo in legno con un cassetto e due sportelli,cm. 50x94x215,XX° secolo

Valore euro 500,00

Arredi – Sezione Arredi,Locali Acetaia,Altana della Villa

“Credenza con Alzata”

Arredo in legno con due sportelli a vetri nella parte superiore,un cassetto e due sportelli in quella inferiore,

XX° secolo

Valore euro 900,00

Arredi – Sezione Arredi,Locali Acetaia,Altana della Villa

“Balaustra”

Parapetto ad elle in ferro battuto con motivi ad archetto en suite con le altre presenti e descritte,XX° secolo

Valore euro 150,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Locali Acetaia, I° Piano, inv. delle tre 6712

“Sedie”

Gruppo di 9 sedie in legno di cui 6 con motivi floreali e 3 con zampe ferine, XX° secolo

Valore complessivo euro 540,00 (90 x 6)

Arredi – Sezione Arredi, Locali Acetaia, I° Piano, inv. 6713

“Cassettone”

Arredo in legno a tre cassetti con sostegno laterali arcuati ed ebanizzati, cm. 133 x 59 x 92

In stile Impero, XIX° secolo

Valore euro 1.000,00

Arredi – Sezione Arredi, Sotterranei (Ex Locali Operai e Garage)

“Pila”

Manufatto in pietra per contenere acqua, cm. 70 x 97 x 63, XV° secolo ?

Valore euro 1.000,00 (se ne consiglia un'adeguata collocazione)

Arredi – Sezione Arredi, Sotterranei (Ex Locali Operai e Garage), inv. precedente 71

“Misurature”

Strumento tecnico in legno con asta e tavole graduate, XX° secolo

Valore euro 100,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Sotterranei (Ex Locali Operai e Garage)

“Tabernacolo”

Fronte di Tabernacolo in marmo con Agnus Dei e sportello con Pisside, XIX° secolo

Valore euro 100,00 (presenta rotture e mancanze, se ne consiglia il restauro ed un'adeguata collocazione)

Arredi – Sezione Arredi, Archivio

“Scrivania”

Arredo in legno con fascia sottopiano a tre cassetti e due sportelli laterali, XX° secolo

Valore euro 150,00 (necessita di restauro)

Arredi – Sezione Arredi, Archivio

“Sedie”

Coppia di sedie in legno con motivi decorativi impressi sulla fascia e sul sedile, XX° secolo

Valore complessivo euro 100,00 (50 x 2)

Arredi – Sezione Arredi, Archivio, inv. precedente 100

“Fermaporta”

Arredo in legno con asta ottagonale e base ottagonale, XIX° secolo

Valore euro 40,00

Arredi – Sezione Arredi, Comando Polizia Municipale

“Cassaforte”

Armadio blindato in metallo con due sportelli e tre ripiani interni, tripla serratura e finiture in bronzo,

cm. 102 x 60 x 185, riporta la scritta F. Wertheim & Comp. Vienna, XX° secolo

Valore euro 500,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi,Ex Toschi

“Librerie”

Coppia di arredi in legno a 4 spazi superiori ed a 4 sportelli inferiori,XIX° secolo

Valore complessivo 2.000,00 euro (1.000 x 2)

Arredi – Sezione Arredi,Ex Toschi

“Tavolo”

Arredo in legno di forma rettangolare con un cassetto centrale e quattro sostegni a balaustro,XIX° secolo

Valore euro 800,00

Arredi – Sezione Arredi,EX Toschi

“Sedie”

Quattro sedie in legno con schienale arcuato,XX° secolo

Valore complessivo euro 100,00 (25 x 4)

Arredi – Sezione Arredi,Studio Muratori

“Credenza”

Arredo in legno a doppio corpo con due sportelli nella parte superiore ed altri due in quella inferiore,

XVII° secolo,Emilia

Valore euro 3.500,00

Arredi – Sezione Arredi,Studio Muratori

“Tavolo”

Arredo in legno con cassetto centrale,quattro balaustri torniti e fascia di raccordo,

XVII° secolo,Emilia

Valore euro 2.000,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Sedie”

Arredo in serie di 4 con cartelle intagliate in stile neorinascimentale, XX° secolo

Valore euro 360,00 (90 x 4)

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Poltrona”

Arredo in legno con sedile e schienale in cuoio, quest'ultimo con motive decorativi impressi ed arma centrale, in stile neorinascimentale, XX° secolo

Valore euro 150,00

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Leggio”

Arredo in legno con fusto curvilineo e base a croce in stile seicentesco, XX° secolo

Valore euro 50,00

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Vetrate”

Pannelli in vetro con motivi circolari, XIX° secolo

Valore euro 300,00

Arredi – Sezione Arredi, Studio muratori

“Lapide”

Epigrafe commemorativa in marmo con cornice marmorea di colore rosso, XVIII° secolo

Valore euro 250,00

Giancarlo Graziani
Docente di Economia dell'Arte
Studio e Valorizzazione di Beni Artistici
Palazzo del Poliziano
53045 Montepulciano

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Busto Virile”

Scultura in gesso entro cornice ovale, XIX° secolo

Valore euro 300,00

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Ludovico Antonio Muratori”

Dipinto ad olio su tela con cornice in legno dorato non pertinente, XVIII° secolo

Valore euro 900,00

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Ludovico Antonio Muratori”

Medaglione in gesso patinato a bronzo di forma circolare, XIX° secolo

Valore euro 300,00 (presenta rotture e restauri)

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Lampadario”

Arredo in vetro con campana inferiore, XX° secolo

Valore euro 250,00

Arredi – Sezione Arredi, Studio Muratori

“Ludovico Antonio Muratori”

Incisione raffigurante Ludovico Antonio Muratori con note inerenti a stampa, XVIII° secolo

Valore euro 50,00 (presenta mancanze nella pagina del testo)