



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



PROGETTAZIONE DEFINITIVA/ESECUTIVA, COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE DEI LAVORI relativa ai lavori di "INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO" nell'ambito del PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHİ" - PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO - LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA"

Via alla Valla, 12 fraz. Ligonchio - 42032 - Ventasso (RE)

CUP H37D22000010006

CIG 958213866C

responsabile del procedimento

Ing. Laura Felici lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

gruppo di progetto

progetto strutture e coordinamento generale :

Ing. Filippo Dallagiacomà

via Alla Valla 33 Ventasso loc. Ligonchio (RE) tel.0522 611750

e-mail: f.dallagiacomà@spadaccinistudio.it

progetto architettonico: Lapis architetture

Arch. Carlo Margini Arch. Francesca Fava

Via Emilia S.Stefano n.31 - Reggio Emilia tel 0522 454599 e-mail: info@lapis.re.it

impianti meccanici: Ing. Giancarlo Manghi –

GM Progettazione Energetica

Via Arduini n. 14/6 Cavriago - (RE) tel.0522 576666

e-mail: giancarlo.manghi@studiomanghi.net

impianti elettrici: P.I. Daniele Fontana

Via delle Scuole n. 23/2, Scandiano - (RE) tel. 0522 889418

e-mail: tecnico@fontanaprogetti.it

prevenzione incendi: Geom Simone Donelli

Via N.Copernico 6 - (RE) tel. 339 7839771

e-mail: info@geomsimonedonelli.it



esecutivo

20-06-2023

06_2023



Relazione tecnica generale del progetto esecutivo

E.AR.2.01

Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
 PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
 CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiacoma

Progetto architettonico: Arch. Carlo Margini, Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici: Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I. Daniele Fontana; Prev Incendi: geom. Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo

RELAZIONE TECNICA GENERALE DEL PROGETTO ESECUTIVO

Sommario

1. Premessa:	2
2. Inserimento territoriale e parametri urbanistici	2
2.1 Localizzazione dell'area di intervento e dati catastali	2
2.2 Conformità agli strumenti urbanistici	4
3. Fase realizzativa primo stralcio	7
4. Architettura e funzionalità dell'intervento	7
4.1 Descrizione del progetto di recupero del fabbricato	8
4.2 Finiture e materiali di progetto	11
5. Impianti	12
6. Progetto "linea vita" in copertura	16
7. Requisiti Acustici dell'edificio	17
8. Progetto di Prevenzione Incendi	17



Oggetto: **PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI"** - Committente: **Comune di Ventasso**
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: **Ligonchio Ventasso (RE)**

Anno: **2023**

Data aggiornamento: **20/03/2023**

Responsabile Unico del procedimento: **Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile**

Responsabile del Progetto e progetto strutture: **Ing. Filippo Dallagiacomma**

Progetto architettonico : **Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava**

Impianti Meccanici : **Ing. Giancarlo Manghi**; Impianti elettrici: **P.I . Daniele Fontana**; Prev Incendi: **geom.Donelli Simone**

Fase del progetto: **Definitivo**

1. Premessa:

Il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato dal Governo e trasmesso il 30 aprile 2021 alla Commissione Europa contiene la missione M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI": in questo ambito si pone il PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" - INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO, CUP H37D22000010006.

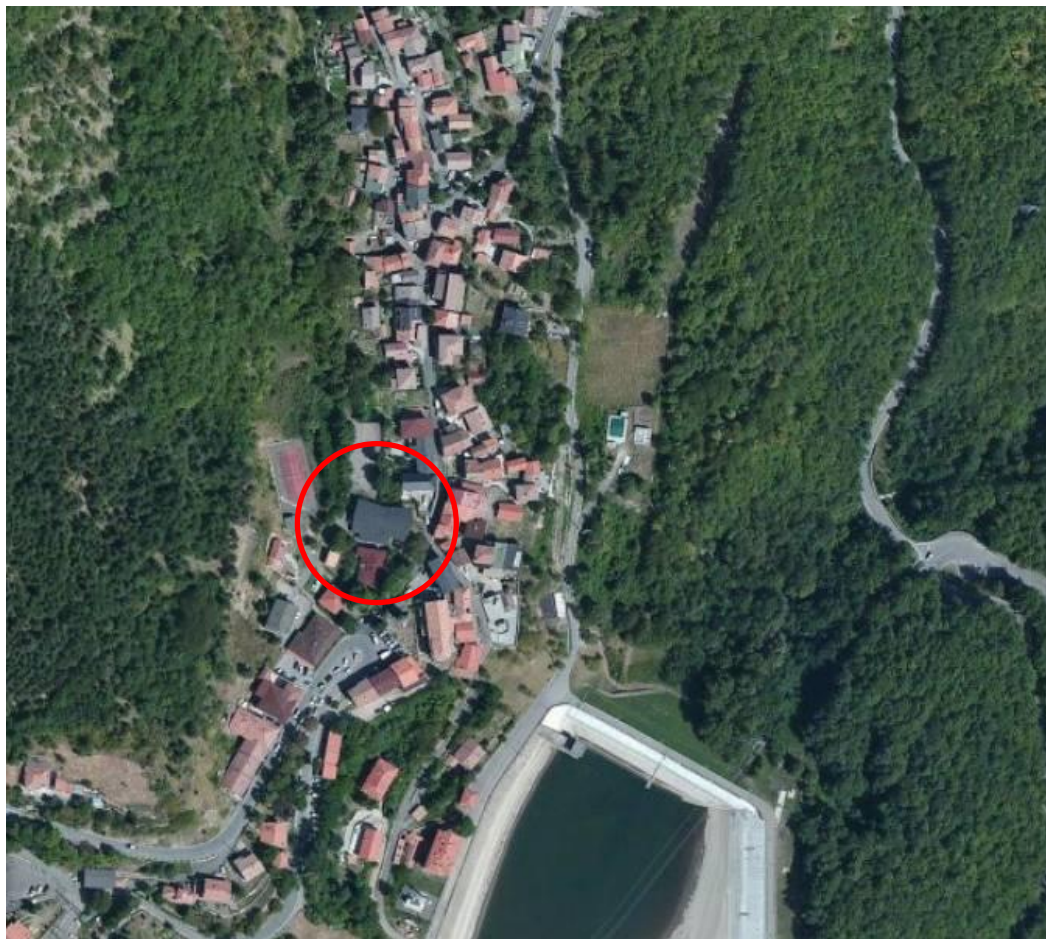
L'intervento qui di seguito descritto riguarda la riqualificazione funzionale con interventi strutturali e di ristrutturazione architettonica del Cinema / Teatro di Ligonchio.

Ad oggi questa struttura, elemento importante del panorama culturale dell'abitato di Ligonchio, non risulta agibile in quanto non completamente rispondente alle normative nazionali e regionali vigenti in termini di edilizia e sicurezza.

L'amministrazione comunale di Ventasso si propone quindi la ristrutturazione edilizia dell'intero complesso, unitamente ad interventi di riqualificazione dello spazio pubblico antistante l'edificio stesso. L'edificio dovrà soddisfare le normative vigenti ed eliminare le barriere architettoniche così da poter essere di nuovo un polo culturale e di attrattiva sociale di questa zona montana.

2. Inserimento territoriale e parametri urbanistici

2.1 Localizzazione dell'area di intervento e dati catastali



Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiacoma

Progetto architettonico : Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici : Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I . Daniele Fontana; Prev Incendi: geom.Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo



L'edificio e area di pertinenza sono di proprietà del Comune di Ventasso e si posizionano lungo via Alla Valla, nel centro Storico di Ligonchio di Sotto.

L'edificio e il lotto di pertinenza sono censiti all'Agenzia delle Entrate, Servizi Catastali, sezione di Ligonchio, al foglio 20 mappale n.285 sub. 1-2-3. Si allega di seguito l'estratto di planimetria catastale.

Oggetto: **PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI"** - Committente: **Comune di Ventasso**
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
 CUP H37D22000010006



Località: **Ligonchio Ventasso (RE)**

Anno: **2023**

Data aggiornamento: **20/03/2023**

Responsabile Unico del procedimento: **Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile**

Responsabile del Progetto e progetto strutture: **Ing. Filippo Dallagiacoma**

Progetto architettonico : **Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava**

Impianti Meccanici : **Ing. Giancarlo Manghi**; Impianti elettrici: **P.I . Daniele Fontana**; Prev Incendi: **geom.Donelli Simone**

Fase del progetto: **Definitivo**



2.2 Conformità agli strumenti urbanistici

Gli strumenti urbanistici comunali classificano la zona come del cinema di Ligonchio al PSC-RUE, elaborato R5.L1 – Ligonchio Nord.

L'intervento si identifica come un'opera pubblica su area di proprietà comunale quindi i parametri urbanistici sono definiti dal progetto stesso qui presentato. Le dotazioni di parcheggi pubblici e privati esistenti non si modificano con il progetto.

M | Dati Metrici

Piani fuori terra	n. <u>2</u>
Piani entro terra o seminterrati	n. <u>1</u>
Superficie coperta	m² <u>432</u>
Superficie totale sviluppata (lorda)	m² <u>520</u>
Volume totale (v.p.p.)	m³ <u>2940</u>

Attualmente nel PSC, viene identificato come edificio con nessuna valenza storica ed è rappresentato in colorazione gialla; posizionato nel centro storico dell'abitato di Ligonchio sotto.

Si allegano i vari estratti.

Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHİ STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO - "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

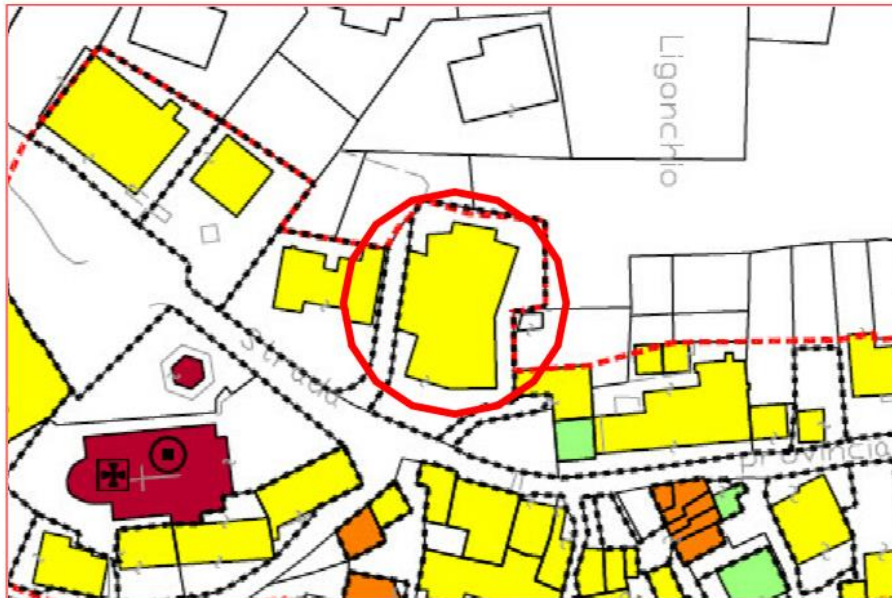
Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiocoma

Progetto architettonico : Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici : Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I. Daniele Fontana; Prev Incendi: geom. Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo

ESTRATTO R.U.E. - 1:1000



 EDIFICI PRIVI DI VALORE STORICO:
RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA (RE)

ESTRATTO CARTA GEOLOGICA - 1:2000



Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHİ STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

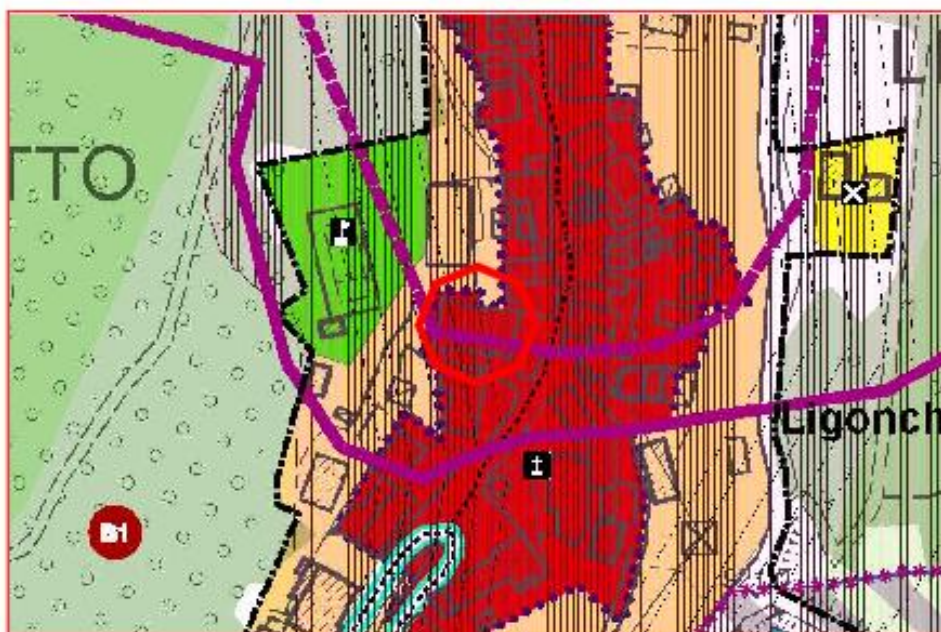
Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiacoma

Progetto architettonico : Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici : Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I . Daniele Fontana; Prev Incendi: geom.Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo

ESTRATTO R.U.E. - 1:2000



Nuclei storici sottoposti a disciplina particolareggiata (artt. 31.4-31.12)



Delimitazione abitati da consolidare (art. 30)



Abitati da consolidare (art. 30)



Abitati da trasferire (art. 30)

L'ingombro della pianta del Cinema viene tagliata dalla linea di separazione di colore magenta, che delimita la Zona A dalla B degli abitati da consolidare.

Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHİ STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiacoma

Progetto architettonico: Arch. Carlo Margini, Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici: Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I. Daniele Fontana; Prev Incendi: geom. Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo

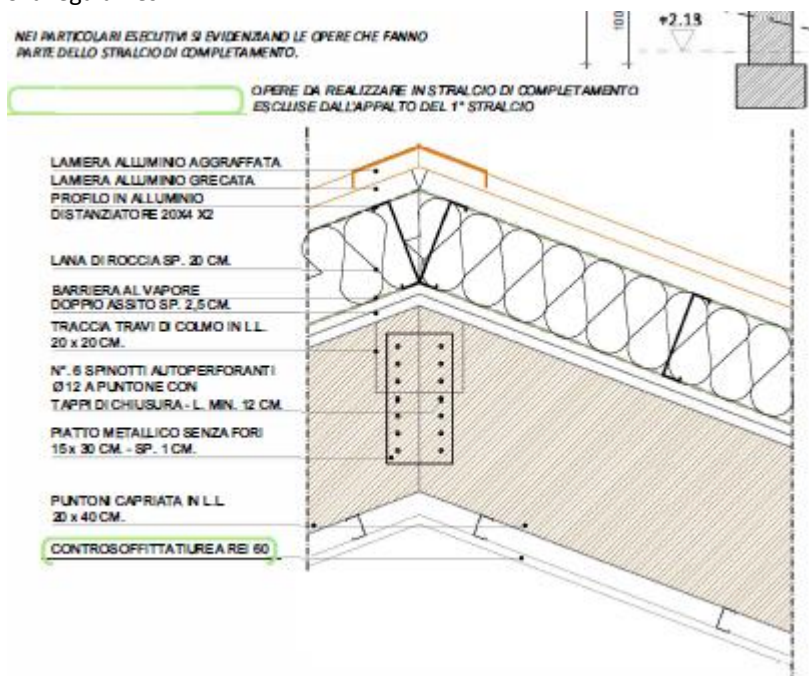
2.3 Fase realizzativa primo stralcio

Nella prima fase realizzativa progettuale, che consegnerà la gara per l'affidamento dei lavori si svolgeranno le seguenti opere: -

- Opere di consolidamento strutturale comprese tutte le platee.
- Opere di finitura relativa agli intonaci esterni, interni per quanto riguarda il nuovo ingresso e rivestimenti in pietra.
- Tutte le opere di sottofondo, comprese le guaine.
- Tutte le opere di isolamento termico posta a terra, quelle esterne ed in copertura.
- Tutte le opere di lattoneria presenti, comprese quelle in copertura e linea vita
- I serramenti per il locale ingresso e le uscite di sicurezza della sala cinema.
- Tutti i riempimenti
- Le predisposizioni per gli impianti elettrici e di riscaldamento, e gli allacciamenti fognari.
- Tutte le opere della sicurezza

Negli elaborati architettonici esecutivi di dettaglio sono evidenziate in ogni singolo particolare, diversificandole dalle restanti parti retinate in verde non ricadenti in questa fase esecutiva.

Si allega un es:



3. Architettura e funzionalità dell'intervento

La progettazione intende recuperare l'edificio cinema/teatro alla sua funzione culturale e di intrattenimento sia a livello locale che per il territorio montano più vasto della zona. L'edificio da sempre ha rappresentato un luogo di aggregazione e un centro culturale importante per i cittadini di Ligonchio e paesi limitrofi, già dalla sua costruzione negli anni 1960.



L'edificio si compone di un volume articolato e sviluppato lungo il pendio del lotto di pertinenza, con porzione "a valle" lungo via Alla Valla e ingresso principale sul. Il volume è formato da tre parti così individuate:

- il volume di ingresso ad un piano a sud, con gli spazi di biglietteria e servizi igienici;
- il corpo principale della sala di spettacolo con i posti del pubblico sviluppata da est a ovest in pendenza, con cabina di regia all'estremo ovest "a monte";
- il volume a due piani della zona palcoscenico/schermo con zona di spettacolo in collegamento con la sala del pubblico, e piano sottostrada con l'ingresso degli attori/addetti e spazi di servizio allo spettacolo.

L'area esterna di pertinenza è di dimensioni ridotte a nord e a ovest, a sud l'ingresso è direttamente in contatto con la strada via Alla Valla, a est si trova la zona verde più estesa prospiciente via Alla Valla, strada principale del centro storico di Ligonchio.

3.1 Descrizione del progetto di recupero del fabbricato

Il progetto recupera e ripristina le funzioni già esistenti nelle diverse parti dell'edificio esistente, migliorandone la distribuzione interna, i materiali e gli impianti meccanici ed elettrici, con un miglioramento sismico della struttura portante e una particolare attenzione ai percorsi interni del pubblico con eliminazione delle barriere architettoniche per consentire la fruizione da parte di persone con ridotte capacità di deambulazione.

- **Ingresso principale:** il volume su via Alla Valla n°12 viene mantenuto con una nuova distribuzione interna che realizza un ingresso con reception e cassa/biglietteria, due servizi igienici accessibili da utenti con disabilità, due locali tecnici Quadri Elettrici e Locale tecnico impianti, accessibili dall'esterno lato est.
- **Sala di spettacolo:** la zona riservata al pubblico è collegata all'ingresso principale tramite porta e corridoio orizzontale alla stessa quota, così da consentire l'accesso alla porzione centrale di sedute anche a utenti con ridotte capacità motorie. In questa fila centrale delle sedute sono ricavati al centro due spazi liberi riservati per utenti con sedia a rotelle. Le sedute del pubblico sono organizzate in due porzioni su gradoni sviluppati da ovest a est, con una scala centrale e due laterali. I posti a sedere sono 198. Questa sala principale è dotata di quattro uscite di sicurezza, due per ogni lato, così da consentire un esodo corretto del pubblico in caso di pericolo. La porzione "a monte" sul lato ovest di questa sala presenta un piccolo corpo di fabbrica che ospita la cabina di regia/proiezione con un servizio igienico dedicato, un ripostiglio e l'ingresso dall'esterno sul lato sud, con scaletta di collegamento interno alla sala di spettacolo.
- **Zona palcoscenico/schermo:** questo volume a ovest a due piani ospita al piano terra, rialzato rispetto alla prima fila di spettatori, il palcoscenico con lo sfondo dello schermo di proiezione cinematografico. Il palco ha due locali sui lati con ognuno una scala di collegamento al piano sottostrada, che ospita i locali di servizio agli addetti allo spettacolo. Il piano sottostrada è accessibile direttamente dall'esterno con ingresso autonomo sul lato est, verso la zona a verde, così da consentire l'accesso agli addetti allo spettacolo; in questo piano troviamo due spogliatoi ognuno con servizio igienico e doccia e due piccoli ripostigli.

Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORCHI STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiacoma

Progetto architettonico: Arch. Carlo Margini, Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici: Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I. Daniele Fontana; Prev Incendi: geom. Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo



Sistemazione esterna: Il progetto organizza in maniera funzionale la piccola porzione di area esterna di pertinenza del cinema/teatro, con area pavimentata in asfalto e in parte in ghiaietto lavato a ovest e est, per consentire un agevole accesso carrabile alla cabina di regia, e l'alloggiamento della UTA impianto a servizio della struttura. L'area a nord è in gran parte lasciata a verde con piantumazione di arbusti per delimitare la zona pavimentata in ghiaietto lavato in corrispondenza delle scale esterne di esodo, così da facilitare l'uscita degli spettatori e il loro collegamento alla strada di ingresso. L'area più vasta a est sarà organizzata così da essere un piccolo giardino (sarà accessibile per le persone diversamente abili tramite accesso e giardino allo stesso livello) rivolto alla via Alla Valla, strada principale del paese, vetrina di presentazione delle attività del cinema/teatro e area urbana di incontro-confronto dei cittadini anche al di fuori degli orari di spettacolo. Questa area sarà in parte lasciata a verde con prato, arbusti e due alberi esistenti, e in parte pavimentata in ghiaietto lavato e arredata con una seduta a disposizione alternata sviluppata parallelamente alla strada, con manufatto espositivo della locandina del cinema/teatro tramite proiezione su lama d'acqua, orientato verso la strada, come specificato nella tavola E.AR.1.14.

Sul lato sud sarà realizzato un posto auto per la sosta temporanea per accompagnare le persone con disabilità sensoriali, questo per rendere quanto più fruibile l'accesso alla struttura; in prossimità dell'ingresso saranno posizionati percorsi tattili, pavimentazioni o sistemazioni a terra tali per cui possano costituire una guida per persone ipovedenti o non vedenti fino alla biglietteria. Il materiale che si configura come guida podotattile avrà caratteristiche materiche e cromatiche diverse dal resto delle pavimentazioni, in modo che possa essere facilmente intercettato con il bastone dalle persone cieche o individuato grazie al contrasto cromatico in particolare dalle persone ipovedenti. Nelle scale esterne di sicurezza, realizzate in acciaio corten, saranno differenziate cromaticamente alzata e pedata, saranno in quarzite grigia le pedate e in quarzite beige le alzate, questo contrasto cromatico tra alzata e pedata

Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORCHI STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
 PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
 CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

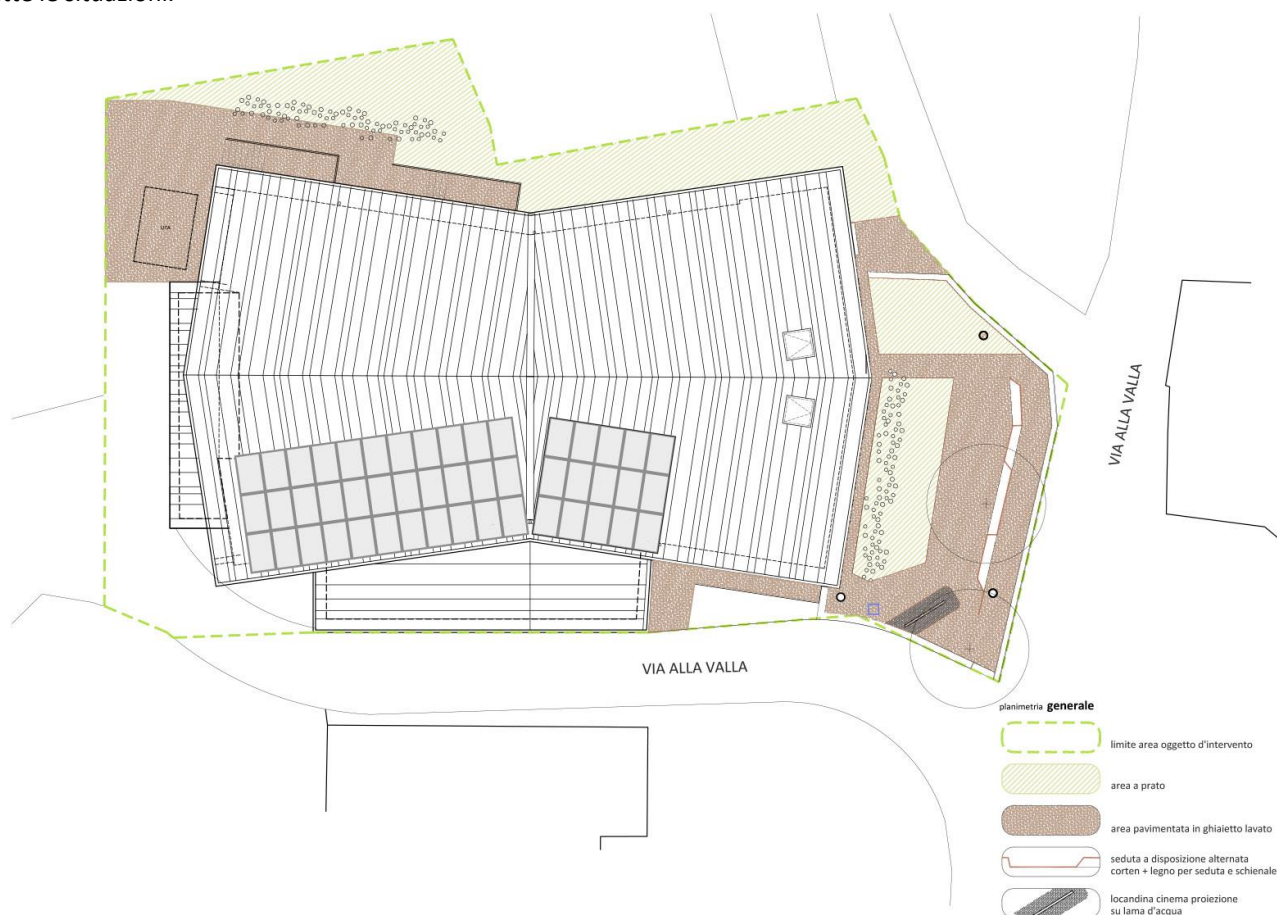
Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiacoma

Progetto architettonico: Arch. Carlo Margini, Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici: Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I. Daniele Fontana; Prev Incendi: geom. Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo

evidenzia l'assetto visivo e volumetrico della scala stessa favorendone l'individuazione da parte di persone ipovedenti; inoltre come prescritto dal DM 236/89 le scale di dimensione pari o superiore a 120 cm avranno il corrimano su entrambi i lati. All'inizio e alla fine della rampa delle scale, per facilitare la percezione della scala e del pianerottolo di sosta, e l'inizio / fine rampa, è previsto l'inserimento di un elemento marca-gradino per evidenziare le pedate sia a scendere che a salire. Questi accorgimenti sono progettati per aumentare il livello di sicurezza nell'uso del manufatto in tutte le situazioni.



Strutture: Il progetto di intervento sulle strutture si configura come adeguamento sismico. Di seguito in sintesi i lavori strutturali previsti, di cui si rimanda al progetto strutture:

- consolidamenti murature perimetrali tramite fibre in microtrefoli di acciaio e profilati metallici in acciaio.
- consolidamento degli "spalloni in sasso" tramite fibre in microtrefoli di acciaio.
- consolidamento delle fondazioni tramite micropali in acciaio.
- Copertura: rifacimento delle capriate composte da travetti precompressi in cemento e tiranti in acciaio con capriate nuove lignee REI 60.

Vivibilità degli spazi pubblici:

Il nuovo blocco di ingresso garantisce l'accessibilità anche per persone con disabilità sensoriale (non vedenti, ipovedenti, sorde) e cognitiva. Il banco biglietteria ha una altezza di 80 cm sarà predisposto impianto ad induzione magnetica con sistema T-coil per persone non udenti.

I servizi igienici nel volume dell'ingresso, dimensionati per avere caratteristiche adeguate per persone diversamente abili, saranno dotati di apparati al fine di renderli adeguati all'uso, in particolare:



fasciatoio ribaltabile nell'antibagno e maniglioni fissi orizzontali sulle porte.

Per rendere accessibile il palco dalla zona della platea è previsto un sistema di appoggio che raccorda il dislivello tra i due ambienti (montascale a cingoli).

Usabilità degli spazi funzionali:

E' stato previsto l'inserimento di servoscala a piattaforma in una delle scale presenti che collega la zona degli spogliatoi con la zona del palco. Lo spazio regia, che presenta un servizio igienico accessibile, ha accesso diretto dall'esterno attraverso la porta di accesso riservata. La zona del sottopalco sarà collegata alla zona del palcoscenico con montascale a cingoli utilizzabile a bisogno.

3.2 Finiture e materiali di progetto

La progettazione del fabbricato lo inserisce nell'orografia e nel paesaggio urbano dell'abitato di Ligonchio, utilizzando materiali locali e della tradizione storica, con forme moderne e funzionali.

Gli interventi strutturali interessano sia la muratura perimetrale che la copertura. Si rimanda agli elaborati grafici e al progetto strutture per i dettagli.

La muratura perimetrale e la copertura saranno opportunamente isolati con strato di lana di roccia con diversi spessori a seconda dell'elemento architettonico. Si rimanda agli elaborati grafici e al progetto impianti per i dettagli.

Si mantiene la forma e il volume della **copertura** tetto a due falde con sviluppo articolato, e si propone un rivestimento in lastre metalliche di lamiera aggraffata color corten. La copertura nella falda sud alloggia una porzione di pannelli fotovoltaici integrati nella falda inclinata del tetto per un totale di 19,92 kW.

La finitura dei prospetti dei volumi di ingresso e della cabina di regia sarà con lo stesso rivestimento in lastre metalliche di lamiera aggraffata color corten.

I prospetti nord-sud-ovest saranno rivestiti in pietra locale posata a facciavista, con imbotti delle aperture in lamiera di corten.

Interno sala di spettacolo: le pareti interne della sala destinata al pubblico è stata oggetto di studio sia dal punto di vista acustico sia dal punto di vista del confort visivo e cromatico. Le pareti perimetrali sono rivestite con pannelli acustici effetto legno, così come il soffitto della sala è opportunamente sagomato e composto di pannelli acustici effetto legno.

I pavimenti interni saranno di gres porcellanato 60x60 in tutti gli ambienti, tranne che nella sala di spettacolo, in cui è previsto un pavimento in linoleum.

Le pareti interne avranno finitura da intonaco civile con colorazioni in tinte pastello da progettare in base alla destinazione d'uso dei vari ambienti, in coordinamento con il colore degli arredi.

I serramenti delle finestre saranno sostituiti con serramenti in alluminio a taglio termico, color "antracite", trasmittanza termica $U_w \leq 1,00 \text{ W/m}^2\text{K}$ (adatto per applicazione in zona climatica F). Le imbotti saranno in lamiera effetto corten.

Oggetto: PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORCHI STORICI" - Committente: Comune di Ventasso
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: Ligonchio Ventasso (RE)

Anno: 2023

Data aggiornamento: 20/03/2023

Responsabile Unico del procedimento: Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile

Responsabile del Progetto e progetto strutture: Ing. Filippo Dallagiacoma

Progetto architettonico : Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava

Impianti Meccanici : Ing. Giancarlo Manghi; Impianti elettrici: P.I . Daniele Fontana; Prev Incendi: geom.Donelli Simone

Fase del progetto: Definitivo



4. Impianti

IMPIANTI MECCANICI

Descrizione del miglioramento energetico : Miglioramento rispetto alle condizioni normative – NZEB

PRINCIPIO DEL "NON ARRECARE DANNO SIGNIFICATIVO"

Il principio del "Non arrecare un danno significativo" o "**Do No Significant Harm**" (DNSH) prevede che gli interventi previsti dai PNRR nazionali non arrechino nessun danno significativo all'ambiente.

Siccome trattasi di intervento ricadente in un investimento per il quale è stato definito un **contributo sostanziale**, si prevede una domanda di **energia primaria globale non rinnovabile inferiore del 20% rispetto** alla domanda di energia primaria globale non rinnovabile risultante dai requisiti **NZEB** (nearly zero-energy Building).

Come risulta possibile evincere dalla simulazione dell'APE – Attestato di Prestazione Energetica – allegato alla Relazione L10/91, e dai dati estrapolati dal calcolo stesso, e di seguito riportati, che nel caso in esame sono quasi coincidenti:

- domanda di energia primaria globale non rinnovabile di progetto: 19,5 kWh/m2anno
- domanda di energia primaria globale non rinnovabile risultante dai requisiti NZEB: 63,96 kWh/m2anno

Oggetto: **PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI"** - Committente: **Comune di Ventasso**
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
 CUP H37D22000010006



Località: **Ligonchio Ventasso (RE)**

Anno: **2023**

Data aggiornamento: **20/03/2023**

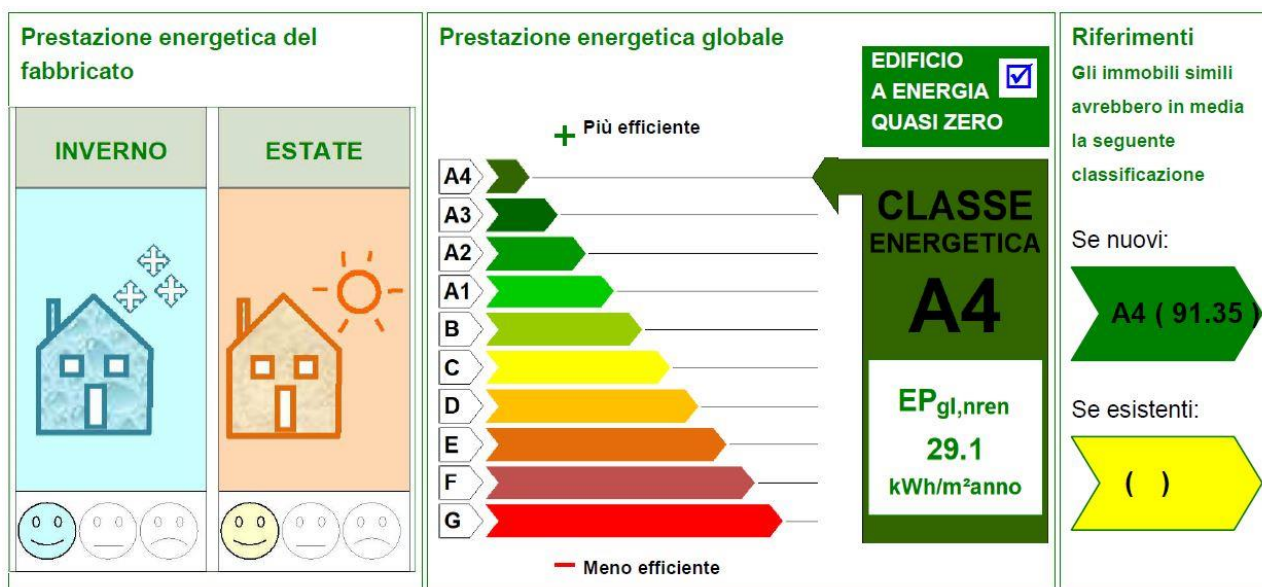
Responsabile Unico del procedimento: **Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile**

Responsabile del Progetto e progetto strutture: **Ing. Filippo Dallagiocoma**

Progetto architettonico: **Arch. Carlo Margini, Arch. Francesca Fava**

Impianti Meccanici: **Ing. Giancarlo Manghi**; Impianti elettrici: **P.I. Daniele Fontana**; Prev Incendi: **geom. Donelli Simone**

Fase del progetto: **Definitivo**



Descrizione sommaria degli impianti

Per l'intervento in oggetto:

si è tenuto conto delle prescrizioni ed obblighi imposti dalla DGR n° 1261 del 25 luglio 2022, rientrando nel campo di applicazione previsto dallo stesso all'art. 3 comma 2 lettera b) –punto i) "Ristrutturazione importante di primo livello" - Interventi sull'involucro edilizio con un'incidenza superiore al 50% della superficie disperdente lorda complessiva dell'edificio, in qualunque modo denominati e contemporanea ristrutturazione o nuova installazione dell'impianto termico di climatizzazione invernale e/o estiva asservito all'intero edificio

L'edificio in progetto, alla conclusione dei lavori, sarà di tipo NZEB (edificio ad energia quasi zero), sarà dotato di un sistema BACS di tipo B e sarà provvisto di una dotazione di impianti alimentati mediante fonti rinnovabili che garantiranno almeno:

- il 66% del fabbisogno annuo di produzione di acqua calda sanitaria – acs (trattandosi di edificio pubblico il limite è incrementato del 10%), per la precisione l'86,84%, anche se non obbligatorio ai sensi dell'art. 3, punto B.7.1 c.2 dell'allegato 2 della DGR 1261/2022;
- il 66% della somma dei consumi complessivamente previsti per l'acqua calda sanitaria, il riscaldamento e il raffrescamento (trattandosi di edificio pubblico il limite è incrementato del 10%), per la precisione il 76,52%; anche se non obbligatorio ai sensi dell'art. 3, punto B.7.1 c.2 dell'allegato 2 della DGR 1261/2022;
- una potenza installata di pannelli F.V. pari a 19,92 kW anche se non obbligatorio ai sensi dell'art. 3, lett. B.7.2 c.2 dell'allegato 2 della DGR 1261/2022.

I calcoli analitici e la verifica del rispetto dei requisiti normativi sono riportati nella relazione tecnica (B.3/1) di cui al comma 1 dell'art. 8 del decreto legislativo 19 agosto 2005 n° 192, attestante la rispondenza alle prescrizioni in materia di contenimento del consumo energetico degli edifici, parte integrante del presente progetto.

Il progetto prevede i seguenti impianti:

- impianto di riscaldamento e raffrescamento
- Building Automation ad Control Systema (classi B e A)

Oggetto: **PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI"** - Committente: **Comune di Ventasso**
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: **Ligonchio Ventasso (RE)**

Anno: **2023**

Data aggiornamento: **20/03/2023**

Responsabile Unico del procedimento: **Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile**

Responsabile del Progetto e progetto strutture: **Ing. Filippo Dallagiacoma**

Progetto architettonico : **Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava**

Impianti Meccanici : **Ing. Giancarlo Manghi**; Impianti elettrici: **P.I. Daniele Fontana**; Prev Incendi: **geom. Donelli Simone**

Fase del progetto: **Definitivo**

- Impianto idrico-sanitario
- Impianto antincendio

IMPIANTI ELETTRICI

Gli impianti elettrici saranno alimentati mediante una fornitura di energia in bassa tensione, da posizionare all'esterno del fabbricato.

Immediatamente a valle sarà installato il quadro di protezione impianto utente QF da cui sarà alimentata la linea principale in cavidotto interrato fino al quadro generale QG interno al fabbricato.

Dal QG del fabbricato saranno distribuiti tutti gli impianti, nelle modalità rilevabili dallo schema a blocchi impianti elettrici di distribuzione SB-EL.

Sempre Dal QG del fabbricato saranno distribuite tutte le dorsali ai sottoquadri e tutti i circuiti destinati agli impianti utilizzatori, inoltre sarà connesso l'impianto fotovoltaico conformemente a quanto rilevabile dallo schema elettrico generale allegato SB-EL.

Sempre all'interno del QG sarà prevista una sezione privilegiata alimentata tramite l'UPS1, destinato ad alimentare tutte le utenze privilegiate dell'edificio.

Mediante un comando di emergenza, posto nel locale Reception identificato come centro gestione emergenze sarà possibile porre fuori tensione l'intero compartimento.

I principali carichi elettrici degli impianti in oggetto risultano essere:

- N° 1 roof-top zona cinema: 18 kW + resistenza elettrica per altri 18 kW
- N° 1 unità esterna di sistema VRV per locali accessori: 5,21 kW
- N° 9 unità interne di sistema VRV per locali accessori
- N° 7 termoarredi elettrici 600 W
- N° 1 scaldacqua in pompa di calore per gli spogliatoi 1500+1000 W
- N° 3 boiler elettrici piccoli per gli altri bagni 1.200 W
- N° 5 estrattori per i bagni;
- N° 8 pannelli di comando;
- N° 1 centralizzatore impianto VRV
- apparecchi di illuminazione ordinaria e di sicurezza;
- apparecchiature alimentate mediante prese a spina fisse;
- rack fonia dati;
- Soccorritore UPS utenze privilegiate;
- Impianto fotovoltaico.

Esculsioni:

- Impianto di rivelazione e allarme incendio (IRAI ai sensi Norma UNI 9795)
- Impianto di evacuazione sonora (EVAC ai sensi Norma UNI 7240-19)
- impianto di evacuazione fumo e calore (SEFC ai sensi Norma UNI 9494)
- Impianto di allarme antintrusione.
- Impianto e apparati TVCC.
- Impianto e apparati diffusione video e audio.

Ulteriori caratteristiche elettriche e/o costruttive, sono rilevabili dagli elaborati grafici allegati

- gruppi di continuità (UPS),

Oggetto: **PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHİ STORICI"** - Committente: **Comune di Ventasso**
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
 CUP H37D22000010006



Località: **Ligonchio Ventasso (RE)**

Anno: **2023**

Data aggiornamento: **20/03/2023**

Responsabile Unico del procedimento: **Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile**

Responsabile del Progetto e progetto strutture: **Ing. Filippo Dallagiocoma**

Progetto architettonico : **Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava**

Impianti Meccanici : **Ing. Giancarlo Manghi**; Impianti elettrici: **P.I . Daniele Fontana**; Prev Incendi: **geom.Donelli Simone**

Fase del progetto: **Definitivo**

- variatori elettronici di velocità per motori a corrente continua,
- convertitori di frequenza per motori asincroni e sincroni (inverter).

Caratteristiche dei componenti relativi all'impianto elettrico di distribuzione

I componenti degli impianti devono essere adatti all'ambiente in cui sono installati e devono in particolare resistere alle azioni meccaniche, chimiche, e termiche alle quali possono essere esposti durante l'esercizio.

I componenti dovranno essere rispondenti alle rispettive norme CEI e alle tabelle di unificazione CEI-UNEL ove queste esistano.

IMPIANTO FOTOVOLTAICO

Come richiesto dal committente, Il fabbricato sarà dotato di impianto fotovoltaico, con moduli posti in copertura, nella falda esposta a sud.

L'impianto fotovoltaico è costituito da n° 48 moduli fotovoltaici in silicio monocristallino con potenza nominale 415W, distribuiti su una superficie di 93 m² e da n° 1 inverter e quadri di parallelo, posti all'esterno del fabbricato.

La potenza di picco è di 19,92 kWp per una produzione stimata di 22.000 kWh annui.

La modalità di connessione alla rete è in Bassa tensione 400 V.

L'impianto sarà dotato di apposito comando di emergenza, posto nel locale Reception identificato come centro gestione emergenze, mediante il quale sarà possibile porre fuori tensione le linee entranti nel fabbricato.

RIDUZIONE DELLE EMISSIONI

L'impianto fotovoltaico sarà in grado di ridurre le emissioni inquinanti in atmosfera secondo la seguente tabella annuale:

Equivalenti di produzione termoelettrica	
Anidride solforosa (SO ₂):	15,89 kg
Ossidi di azoto (NO _x):	20,00 kg
Polveri:	0,71 kg
Anidride carbonica (CO ₂):	11,82 t

Equivalenti di produzione geotermica	
Idrogeno solforato (H ₂ S) (fluido geotermico):	0,69 kg
Anidride carbonica (CO ₂):	0,13 t
Tonnellate equivalenti di petrolio (TEP):	5,67 TEP

Misure per l'efficienza energetica

In accordo a quanto previsto nella valutazione Relazione L10/9 e nella normativa vigente in materia di efficienza energetica, è richiesto un livello minimo obbligatorio per il controllo, la regolazione e la gestione delle tecnologie dell'edificio e degli impianti termici BAC (Building Automation and Control), corrispondente alla **classe B**, come definita nella tabella 1 della Norma EN 15232.





La classe B comprende gli impianti dotati di un sistema di automazione e controllo (BACS) avanzato e dotati anche di alcune funzioni di gestione degli impianti tecnici di edificio (TBM) specifiche per una gestione centralizzata e coordinata dei singoli impianti.

Misure per ottimizzare l'efficienza energetica degli impianti elettrici

Con riferimento agli impianti elettrici, si è presa in esame la norma UNI EN 15232, che definisce per la classe B, la necessità di avere un sistema di automazione per la regolazione dell'illuminazione in grado di rilevare in modo automatico la presenza delle persone e la quantità di luce diurna.

Pertanto nel presente progetto si è implementato un sistema di sensori automatici in grado di effettuare il rilevamento presenza e apporto di luce diurna, e in grado di gestire "auto-on, riduzione e off" dei relativi corpi illuminati a led, questi ultimi dotati di alimentatori elettronici in grado di modulare il flusso luminoso emesso.

Inoltre nel quadro di un approccio di gestione dell'efficienza energetica per ottenere il miglior servizio permanente funzionalmente equivalente con il consumo di energia elettrica più basso e nelle condizioni di disponibilità di energia e di equilibrio economico più accettabili, è applicabile il capitolo 8 della norma CEI 64-8 "Efficienza energetica degli impianti elettrici".

5. Progetto "linea vita" in copertura

Il progetto prevede la posa in copertura di un sistema di "linea vita" per l'accesso e la manutenzione in sicurezza della copertura, secondo quanto previsto dalla normativa vigente in materia di sicurezza (D.lgs n.81/2008) e s.m.i.

Si evidenzia nell'elaborato D.ar.1.04 la pianta della copertura con indicazione degli elementi componenti il sistema di sicurezza "linea vita" composto da:

- Copertura grande-sala di spettacolo: Un punto di **accesso alla copertura (A)** dal marciapiede piano terra lato sud, con elemento di **ancoraggio per scala removibile** fissato al cordolo di bordo della copertura. Questo punto di ancoraggio fisso permette di accostare e incastrare una scala a pioli che permetta di salire e superare il dislivello di circa 3 ml tra il pavimento del marciapiede e la quota di inizio della copertura inclinata del fabbricato. Questo elemento di ancoraggio permette di agganciare il moschettone della cintura di sicurezza personale dell'operatore, con doppio cordino in trattenuta di 250 cm, al primo PUNTO DI ANCORAGGIO (B) presente sulla falda a sud. In questo modo si permette la salita e lo sbarco in sicurezza dell'operatore.
- Copertura zona ingresso: Un punto di **accesso alla copertura (A)** dal marciapiede piano terra lato ovest, con elemento di **ancoraggio per scala removibile** fissato al cordolo di bordo della copertura. Da qui l'operatore si collega tramite cordino in trattenuta agli ancoraggi B di seguito descritti.
- Copertura zona cabina di proiezione: Un punto di **accesso alla copertura (A)** dal marciapiede piano terra lato ovest, con elemento di **ancoraggio per scala removibile** fissato al cordolo di bordo della copertura. Da qui l'operatore si collega tramite cordino in trattenuta agli ancoraggi B di seguito descritti.
- In tutte le porzioni della copertura (sala di spettacolo, ingresso, cabina di regia), il cui manto è composto da lastre di lamiera di alluminio aggraffato, sono installati **degli elementi puntuali metallici punti di ancoraggio in linea (B)**, posti a distanza di 250 cm tra loro, e 200 cm dai bordi, tipo "MELA ACE" appositi per questo tipo di rivestimento, ai quali l'operatore potrà collegare il moschettone della sua cintura di sicurezza e muoversi in verticale fino a raggiungere il colmo della copertura a due falde inclinate.
- Sul colmo della copertura grande saranno installati (C) ANCORAGGI DI SUPPORTO TIPO A, appositi per questo tipo di rivestimento aggraffato, a cui è legato un cavo di acciaio. L'operatore potrà quindi collegare il moschettone al cavo e ai ganci, e muoversi liberamente sulla copertura.
- Lungo le falde a nord e a sud sono posizionati altri ANCORAGGI TIPO B, con funzione di antependolo..



- L'operatore dovrà essere dotato di una **cintura di sicurezza con doppio cordino fisso di raggio 250 cm in trattenuta**, così da poter raggiungere un comodo raggio di azione partendo dalla posizione di ancoraggio del cavo di acciaio, come schematizzato da alcuni cerchi nell'elaborato progettuale.

6. Requisiti Acustici dell'edificio

La progettazione acustica ha perseguito l'obiettivo di fornire un ambiente acusticamente idoneo all'esecuzione di spettacoli teatrali (auditorium) e cinema e, rispetto a quanto indicato nel DM 23/06/22 (Decreto CAM), la particolare destinazione d'uso del locale ha richiesto l'adozione di soluzioni più performanti rispetto allo standard normativo.

Di seguito sono sintetizzati i dettagli della valutazione progetto acustico, di cui si rimanda all'elaborato specifico:

- L'acustica interna così come da progetto funziona per la destinazione d'uso prevista: è stata fatta una simulazione aggiuntiva (non inserita nel riassunto) nella quale con 40mq di pannelli in poliestere sul palco, la sala funziona "meglio" in caso di utilizzo come cinema. Però è una miglione valutabile quindi non l'ho inserita in riassunto.
- Non serve il materassino acustico nella stratigrafia M1 verso l'esterno (infatti in relazione acustica non viene considerato nei calcoli).
- Le porte verso l'esterno e la porta verso l'atrio dovranno avere un $R_w=44\text{dB}$.
- Sotto la lamiera esterna di copertura dovrà essere messo strato di antirumore/antipioggia.
- Tutte le canalizzazioni che passano nella sala dovranno essere rivestite con un materassino antirumore e possibilmente con lana minerale a bassa densità imbustata.
- Il silenziatore della mandata dovrà essere isolato esternamente con gomma-piombo autoadesiva e lana esterna imbustata.
- Il plenum della ripresa dovrà essere isolato esternamente con gomma-piombo e lana minerale a media densità (non imbustata) che può essere messa anche sulle pareti del vano del plenum (basta che sia in vista). Il vano successivamente dovrà essere chiuso con una doppia parete di cartongesso installata a giunti sfalsati.

7. Progetto di Prevenzione Incendi

La presente valutazione del progetto, ai fini della sicurezza antincendio, viene richiesta al fine di procedere all'adeguamento della seguente attività ricompresa tra quelle di cui al DPR 151/11:

La presente valutazione del progetto, ai fini della sicurezza antincendio, viene richiesta al fine di procedere all'adeguamento della seguente attività ricompresa tra quelle di cui al DPR 151/11: ATTIVITA' PRINCIPALE		
ATTIVITA' DPR 151/11	Descrizione	Limiti
65/1/B	Locali di spettacolo e di trattenimento in genere, impianti e centri sportivi, palestre, sia a carattere pubblico che privato, con capienza superiore a 100 persone, ovvero di superficie lorda in pianta al chiuso superiore a 200 m ² .	Fino a 200 persone

Oggetto: **PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHİ STORICI"** - Committente: **Comune di Ventasso**
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: **Ligonchio Ventasso (RE)**

Anno: **2023**

Data aggiornamento: **20/03/2023**

Responsabile Unico del procedimento: **Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile**

Responsabile del Progetto e progetto strutture: **Ing. Filippo Dallagiacoma**

Progetto architettonico : **Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava**

Impianti Meccanici : **Ing. Giancarlo Manghi**; Impianti elettrici: **P.I . Daniele Fontana**; Prev Incendi: **geom.Donelli Simone**

Fase del progetto: **Definitivo**

	Sono escluse le manifestazioni temporanee, di qualsiasi genere, che si effettuano in locali o luoghi aperti al pubblico.	
--	--	--

In particolare, l'attività non risulta essere mai stata oggetto di procedimenti di prevenzione incendi e sarà svolta in una struttura esistente, già destinata a cinema, che sarà oggetto di adeguamento in ragione della riapertura dell'attività stessa.

L'attività che sarà svolta all'interno della struttura è costituita da un cinema teatro suddivisa in compartimenti antincendio al cui interno saranno presenti i seguenti locali/aree:

Compartimento 1 Sala

Aree/reparti/locali

- Ingresso
- Cabina di regia
- Servizi igienici
- Locale Q.E.

Compartimento 2 Spogliatoi

Aree/reparti/locali

- Spogliatoi artisti
- Piccoli ripostigli

Compartimento Scena di tipo separato

Aree/reparti/locali

- Palcoscenico
- Locali ingressi laterali palcoscenico

L'attività in oggetto risulta essere suddivisa in aree al cui interno sono stati previsti i seguenti valori di carico d'incendio specifico di progetto: - Attività Cinema teatro $525,00 \leq 600 \text{ MJ/m}^2$.

La compartimentazione avrà una classe di resistenza al fuoco conforme alla classe richiesta per l'edificio e la classe richiesta per gli elementi di compartimentazione sarà pari alla classe del compartimento confinante più sfavorito.

In particolare, l'attività sarà suddivisa in compartimenti aventi le seguenti classi di resistenza al fuoco:

- **Compartimento 1 Sala** Classe 60
- **Compartimento 2 Spogliatoi** Classe 60
- **Compartimento Scena di tipo separato** Classe 60

Si rimanda alla Relazione specialistica allegata al progetto definitivo.

Oggetto: **PNRR M1C3I2.1 "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI"** - Committente: **Comune di Ventasso**
PROGETTO RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E STRUTTURALE DEGLI SPAZI CULTURALI COMUNE DI VENTASSO – "LIGONCHIO: DOVE L'ENERGIA DIVENTA CULTURA" INTERVENTO 1: RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CINEMA/TEATRO DI LIGONCHIO
CUP H37D22000010006



Località: **Ligonchio Ventasso (RE)**

Anno: **2023**

Data aggiornamento: **20/03/2023**

Responsabile Unico del procedimento: **Ing. Laura Felici Lavori pubblici, Patrimonio e Protezione Civile**

Responsabile del Progetto e progetto strutture: **Ing. Filippo Dallagiacoma**

Progetto architettonico : **Arch. Carlo Margini , Arch. Francesca Fava**

Impianti Meccanici : **Ing. Giancarlo Manghi**; Impianti elettrici: **P.I . Daniele Fontana**; Prev Incendi: **geom.Donelli Simone**

Fase del progetto: **Definitivo**



Ligonchio , 20-06-2023

Il responsabile del progetto
Ing. Filippo Dallagiacoma