

Allegato A)

COMUNE DI SAN LAZZARO DI SAVENA

(Città Metropolitana di Bologna)

PROCEDURA APERTA SU PIATTAFORMA SATER PER LA CONCLUSIONE DI UN ACCORDO QUADRO CON UN SOLO OPERATORE ECONOMICO PER L’AFFIDAMENTO DI SERVIZI MUSEALI E DI VISITA GUIDATA PRESSO IL MUSEO COMUNALE PERIODO 01/09/2022 – 31/08/2024, RINNOVABILE PER UN ULTERIORE ANNO.

RELAZIONE TECNICA

Caratteristiche e breve descrizione del Museo della Preistoria "Luigi Donini"

Il Museo della Preistoria Luigi Donini spicca, nel panorama della museografia bolognese, per l’originalità dei contenuti e per le profonde connessioni stabilite con un territorio, ineguagliabile sotto il profilo delle emergenze naturalistiche ed archeologiche quali l’area del Parco dei Gessi Bolognesi, la Grotta del Farneto e la necropoli villanoviana delle Caselle.

Partendo da questi presupposti e da una dotazione patrimoniale molto articolata (alle collezioni naturalistiche si affiancano le raccolte paleontologiche, pre-protostoriche e archeologiche) il Museo è stato rimodellato e concepito come laboratorio di studio e riscoperta del più antico passato.

Il Museo oggi si propone come un servizio moderno che trova i suoi principali punti di forza nell’essere luogo di aggregazione e socializzazione, di promozione e avvicinamento al territorio sanlazzarese, votato alla formazione permanente rivolta alle istituzioni didattiche di ogni ordine e grado e alla cittadinanza.

Le sezioni espositive suddivise per grandi tematiche - Origine del territorio (geologia, paleontologia e carsismo dei gessi), Origine ed evoluzione dell’uomo (dal Paleolitico all’Età del Bronzo), La civiltà villanoviana (Giovanni Gozzadini e la scoperta della necropoli delle Caselle) - alternano senza soluzione di continuità reperti originali, ordinati nelle vetrine a parete, ai quali si affiancano, inserite in grandi cornici scenografiche, ricostruzioni dioramiche tridimensionali per avvicinare, con efficacia comunicativa ed immediatezza, i visitatori a uomini ed ambienti scomparsi.

Punti di eccellenza della struttura museale sono le installazioni scenografiche che, attraverso cinque ricostruzioni tridimensionali a grandezza naturale affrontano la grande tematica dell’origine ed evoluzione dell’uomo. Forte impatto suscita anche il settore ove è possibile toccare con mano e confrontare fra loro le grandi ricostruzioni scheletriche e scultoree degli animali estinti dell’ultimo periodo glaciale rinvenuti numerosi nei giacimenti dell’area dei Gessi quali il Bisonte delle steppe, il gigantesco cervide dalle grandi corna chiamato Megacero e la Iena delle caverne.

Non meno significativa, per il contenuto denso di richiami storici, risulta la sezione dedicata alla scoperta della civiltà villanoviana avvenuta nel 1853 da parte di Giovanni Gozzadini presso la frazione Caselle di S. Lazzaro. Di questa celebre necropoli vengono pubblicamente proposti per la prima volta, dopo una lunga e difficile opera di restauro, i ricchi corredi funerari, frutto di scavi eseguiti alla fine degli anni Ottanta e concessi in deposito permanente al Museo, che consentono al visitatore di avvicinarsi a una straordinaria cultura fiorita alle soglie della storia attraverso le importanti manifestazioni legate al culto dei morti.

Orari di apertura al pubblico

Per facilitare l'accesso del pubblico gli orari e servizi sono stati improntati secondo una apertura di 36 ore settimanali nel periodo invernale e 28 ore settimanali nel periodo estivo.

orario invernale (dall'1/10 al 31/5)

Lunedì	CHIUSO			
Martedì	09.00	13.00		
Mercoledì	09.00	13.00		
Giovedì			15.00	18.00
Venerdì	09.00	13.00	15.00	18.00
Sabato	09.00			18.00
Domenica e festivi	09.00			18.00

orario estivo (dal 1/6 al 30/9)

Lunedì	CHIUSO			
Martedì			17.00	19.00
Mercoledì			17.00	19.00
Giovedì			17.00	19.00
Venerdì			15.00	19.00
Sabato			09.00	18.00
Domenica e festivi			09.00	18.00

chiusure: 25 dicembre, 1° gennaio, domenica di Pasqua, 1° maggio, 1-31 agosto

Tariffe di ingresso anno 2022

Tipo di tariffa #	
Ingresso (da 0 a 13 anni)	Gratuito
Ingresso (da 14 a 18 anni e oltre 65 + familiari titolari Card Musei Metropolitan)	Euro 2,00
Ingresso (da 18 a 65 anni)	Euro 4,60
Visite guidate per gruppi*	Euro 4,00/persona
Visite guidate per gruppi con dimostrazione sperimentale**	Euro 5,000/persona
Attività didattiche laboratoriali, sperimentali e personalizzate	Da Euro 1,00 a Euro 25,00/lezione

Per le scuole le nuove tariffe si applicano dall'anno scolastico 2022-23

*Al costo della visita si aggiungono le tariffe ingresso ridotto. Quota minima onnicomprensiva: Euro 55,00 per gruppi con n° partecipanti pari o inferiore a 10

**Al costo della visita si aggiungono le tariffe ingresso ridotto. Quota minima onnicomprensiva: Euro 70,00 per gruppi con n° partecipanti pari o inferiore a 10

Ingresso gratuito per minori di 14 anni e per i titolari delle Card Musei Metropolitan e Card Cultura, guide turistiche e interpreti, giornalisti iscritti all'Ordine, accompagnatori, insegnante accompagnatore delle scuole di ogni ordine e grado, disabili.

Ingresso gratuito per i residenti una domenica al mese da febbraio 2020.

Le tariffe d'ingresso valgono anche in caso di iniziative culturali speciali.

Monitoraggio delle presenze

Il monitoraggio delle presenze è costantemente garantito dalla registrazione dei dati attraverso l'emissione dei biglietti diversificati per tipologia d'utenza. La registrazione mensile dei flussi d'ingresso consente un'agevole ripartizione dei visitatori per fasce di età e categorie (visite didattiche, utenza libera, eventi culturali, laboratori ecc.).

Comunicazione

Le attività e tutti i servizi didattici sono annualmente pubblicizzati attraverso diversi canali informativi (canali digitali sul web, invio *dépliant* a tutti i plessi scolastici di Bologna e provincia, articoli su periodici e quotidiani, distribuzione volantini ecc.) e sono articolati in diverse proposte tematiche che possono variare dalla semplice visita guidata alle sale espositive alle unità didattiche più complesse con attività integrative e di sperimentazione.

Servizi educativi e didattici

- *Visite guidate al museo specificatamente rivolte alle scuole di ogni ordine e grado*

L'offerta, rivolta alle scuole elementari e medie inferiori e superiori, comprende la possibilità di accedere a diversi percorsi tematici guidati in grado di illustrare i contenuti del Museo con diversi gradi di approfondimento.

Le visite sono organizzate con una rigida calendarizzazione degli appuntamenti in modo da consentire un flusso regolare e giornaliero dell'utenza distribuita principalmente nell'arco di tempo compreso fra il mese di ottobre e il mese di maggio. Il servizio viene di norma espletato su 6 gg. settimanali, sia nella fascia mattutina che in quella pomeridiana (anche con apertura straordinaria), e può prevedere la contemporanea effettuazione di un massimo di due visite per ciascuna fascia temporale.

Le visite al museo sono improntate su tecniche di animazione interattiva che prevedono il costante coinvolgimento degli studenti attraverso l'uso di ricostruzioni, simulazioni e interpretazioni deduttive.

- *Visite guidate e mediazione culturale rivolte all'utenza libera*

Si tratta del complesso di attività, in genere organizzate per cicli stagionali, che vengono proposte durante l'apertura ordinaria del Museo nei fine settimana (sabato, domenica) o nelle festività infrasettimanali. Variano dalla tradizionale visita guidata alla proposta di percorsi tematici su alcune collezioni museali di particolare rilevanza scientifica o culturale.

Per il taglio divulgativo e la loro flessibilità temporale sono offerte più volte nel corso dei turni di apertura museale a piccoli gruppi di utenza e/o a gruppi familiari. Alcune iniziative, supportate anche da brevi percorsi filmati o audiovisivi, possono comprendere piccole esperienze di carattere laboratoriale.

- *Visite guidate al museo integrate con attività di carattere laboratoriale e/o sperimentale rivolte alle scuole e all'utenza libera*

Si configurano come proposte differenziate, di carattere integrativo/laboratoriale/sperimentale oppure di approfondimento tematico, ludico / sensoriale / ricreativo rivolte a fasce differenziate di utenti, principalmente pubblico in età scolare e/o all'utenza libera.

Le visite guidate sono tutte improntate su tecniche di animazione interattiva. Comprendono visite specialistiche, percorsi didattici/laboratoriali tematici su prenotazione, attività complementari e/o sussidiarie alle visite museali (es: iniziative in collaborazione con il Parco dei Gessi o altre Istituzioni museali, unità didattiche presso Istituti scolastici ecc.).

- *Laboratori*

Svolti nella sezione museale dedicata all'Ambiente, prevedono postazioni individuali per consentire lo sviluppo di attività pratiche con varie tipologie di materie prime e colori naturali, modellazione dell'argilla, utilizzo di riproduzioni di strumenti, confezionamento di intrecci,

impiego di utensili per la filatura e la tessitura, sperimentazione di tecniche decorative su argilla e lamine metalliche.