

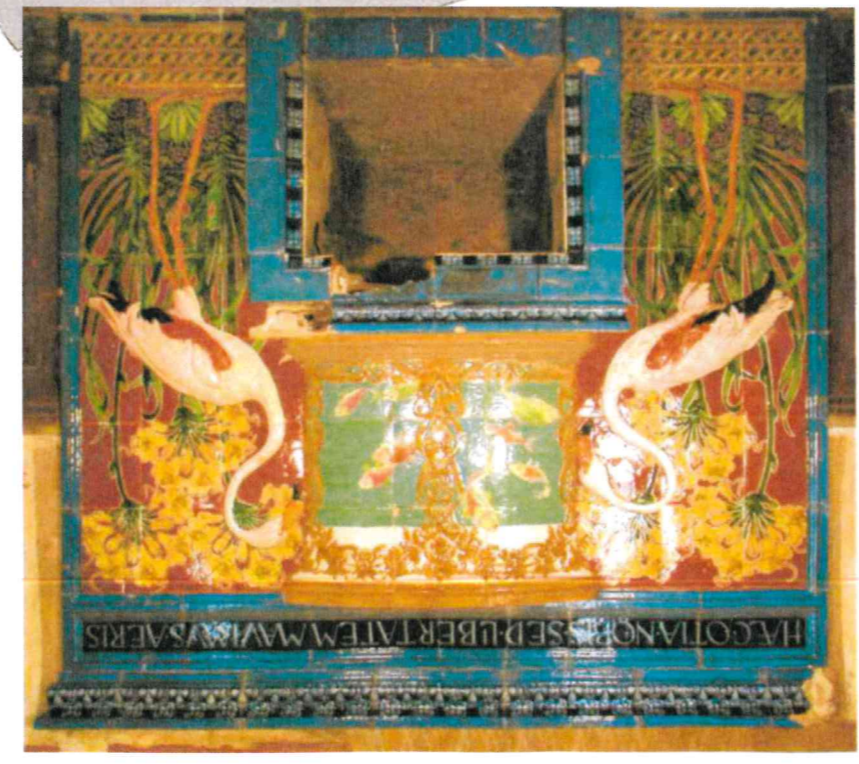
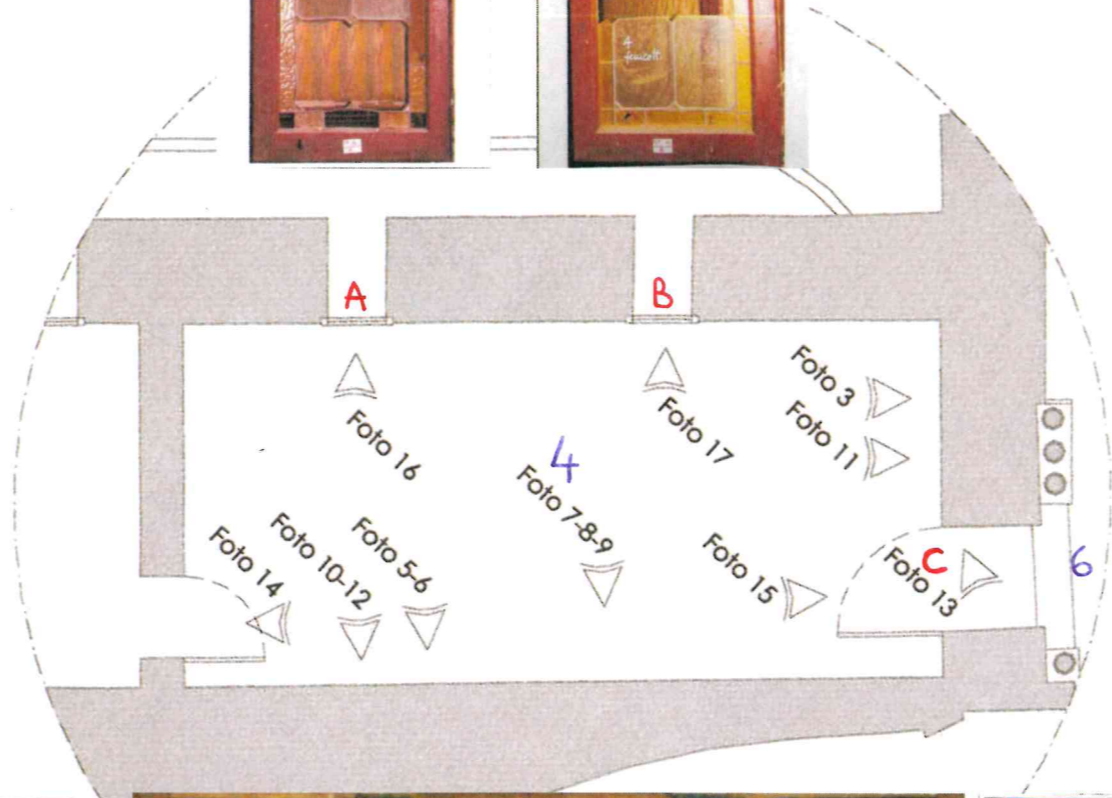
AMBIENTE n°4 - SALA DEI FENICOTTERI

BOISERIE (3 DI 3 PANNELLI) **RESTAURATO** VILLINO ANGELO

4A: PANNELLO SUPERIORE E INFERIORE
RESTAURATO
VILLINO CONTE PT

4B: PANNELLO SUPERIORE E INFERIORE
RESTAURATO
VILLINO CONTE PT

4C: SOLO CONTROTELAIO VILLINO ANGELO?





AMBIENTE N°4 – SALA DEI FENICOTTERI

BOISERIE IN LEGNO (1 di 3 PANNELLI)

L cm 259

GIA' RESTAURATA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°4 – SALA DEI FENICOTTERI

BOISERIE IN LEGNO (2 di 3 PANNELLI)

L cm 132

GIA' RESTAURATA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°4 – SALA DEI FENICOTTERI

BOISERIE IN LEGNO (3 di 3 PANNELLI)

L cm 179

GIA' RESTAURATA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°4 – SALA DEI FENICOTTERI

INFISSO A - B

n°2 FINESTRE PANNELLO INFERIORE E SUPERIORE

GIA' RESTAURATA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE PT

NOTA: C'E' ANCHE LA FINESTRA DEL BAGNO FENICOTTERI – RESTAURATA



AMBIENTE N°4 – SALA DEI FENICOTTERI

INFISSO C?

CONTROTELAIO PORTA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO

N° 95



AMB. 4 SALOTTO DEI FENICOTTERI

Spigolo del camino.

CASSA FENICOTTERI

AMBIENTE n°6 - SALA DI SOGGIORNO

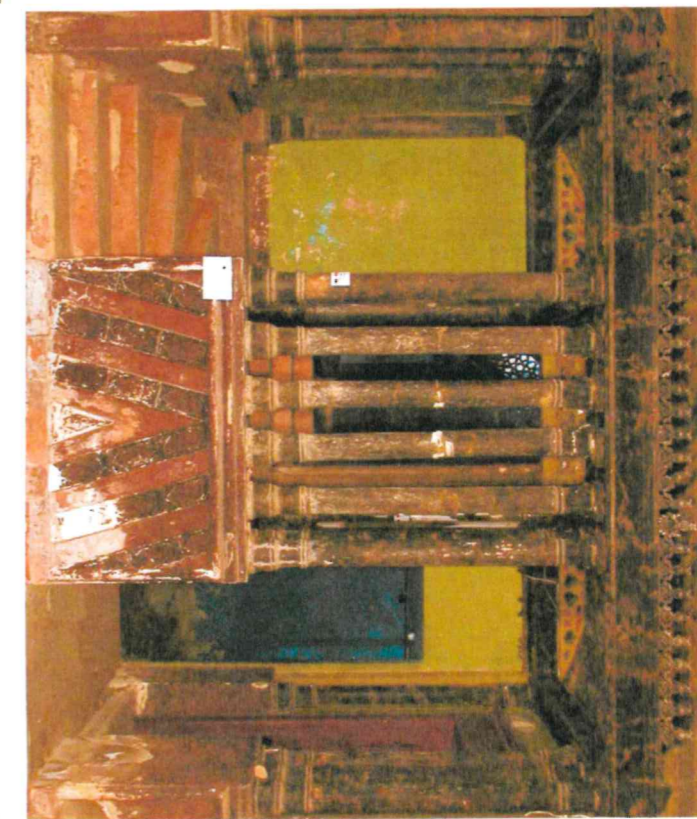
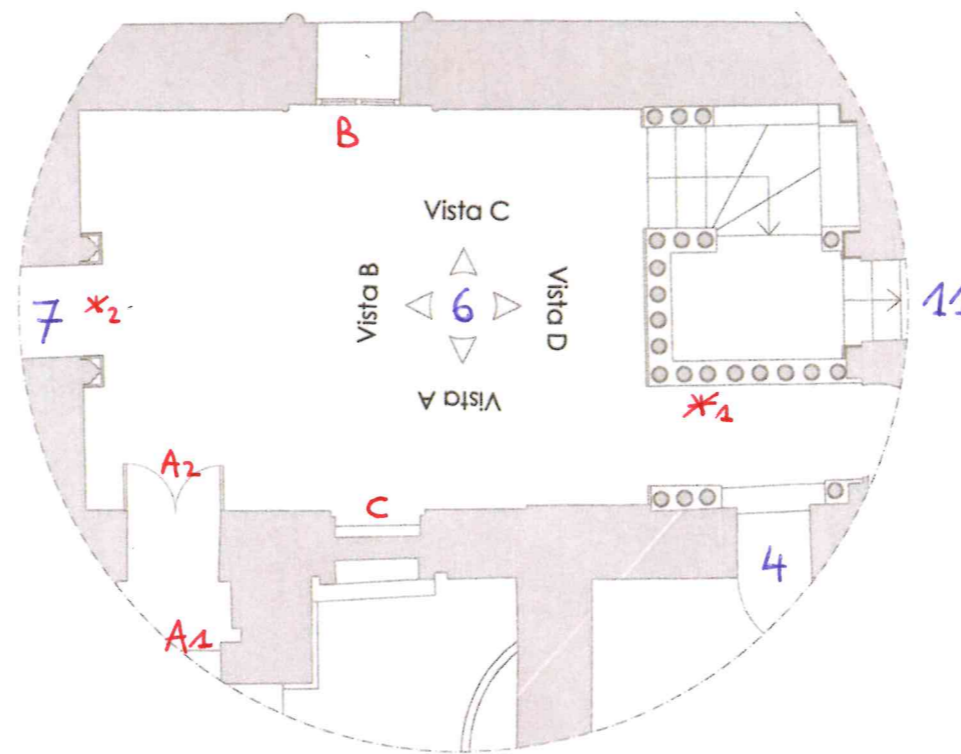
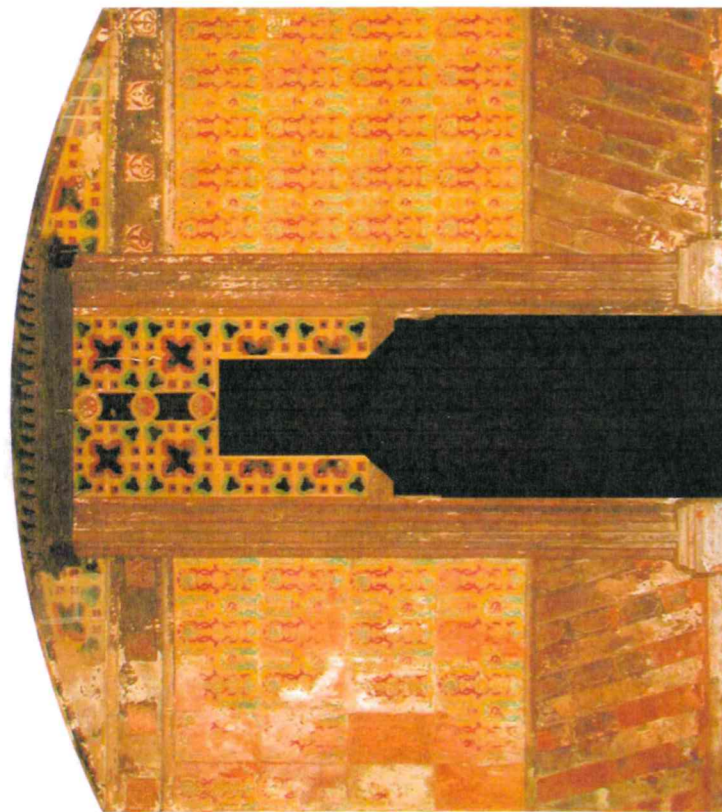
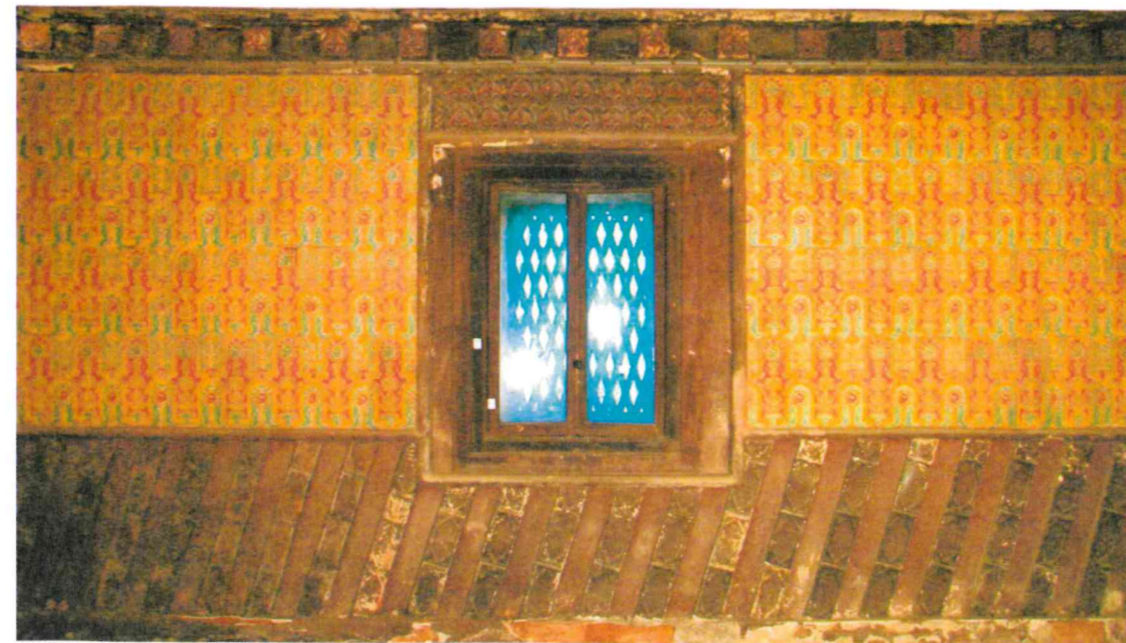
*₁ n°16 COLONNE RESTAURATO VILLINO ANGELO

6A1 - A2 : 3 ANTE (1 PANCA) + 2 SOPRALUCE
VILLINO ERNESTO P.1

6B : ANTA SX E DX
VILLINO CONTE P.1

6C : NON C'È NIENTE

*₂ DECORAZIONI IN COTTO DEL SOPRALUCE DEL PERIMETRO
VILLINO ERNESTO





CORRIDOIO TRA AMB.1 (SALA DEI NOVANTA) E AMB.6 (SALA DI SOGGIORNO)

PORTA IN LEGNO ANTA SX E DX

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°6 – SALA SOGGIORNO (*'SALA D'ASPETTO'*)

**n° 16 COLONNE DEL COLONNATO DI SEPARAZIONE CON LA SCALA
ARALDICA**

GIA' RESTAURATE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°6 – SALA SOGGIORNO ('SALA D'ASPETTO')

INFISSO A1 – A2

n° 2 PORTE DI ACCESSO DAL CORTILE A DOPPIA ANTA:

- **1 ANTA VETRATA A ROMBI = PORTA INTERNA A2**
- **1 ANTA VETRATA A RETTANGOLI = PORTA ESTERNA A1**
- **1 ANTA SENZA LA VETRATA**
- **MANCA 1 ANTA**

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°6 – SALA SOGGIORNO ('SALA D'ASPETTO')

INFISSO A1 – A2

n° 2 SOPRALUCE DELLE PORTE DI ACCESSO DAL CORTILE:

- 1 A ROMBI = PORTA INTERNA A2

- 2 A RETTANGOLI = PORTA ESTERNA A1

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°6 – SALA SOGGIORNO ('SALA D'ASPETTO')

INFISSO B
FINESTRA ANTA SX E DX

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1

N° 3 AB



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

AMB. N°18 A LOGGIA CAROLINA Formelle
soprastanti ~~alla~~ porta verso l'ambiente n°14
Loggia delle Uri.

AMB. N°30 SALA DELLE VISIONI Formelle
soprastanti ~~alla~~ porta verso il vano scala n°32 scala
a chiocciola per sala inglese.

Formella in terracotta. Creata dallo stampo a pag. 1.

CASSA 16

f

N° 75



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

AMB. N°7 SALA DI SOGGIORNO

Decoro parietale.

AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

Rivestimento parietale a sud.

Formelle in terracotta dipinte ^{DI VARI COLORI} ~~usate come rivestimento per~~
~~parete.~~

CASSA 28

N° 664

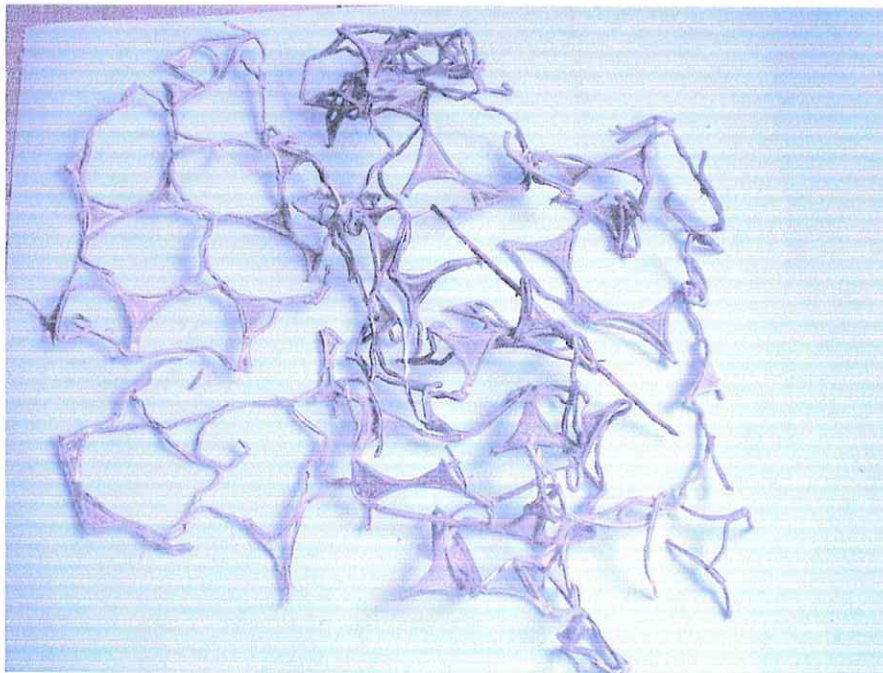


AMB. 6 SALA DI SOGGIORNO

Lunotto in vetro piombato

la restano

N°65



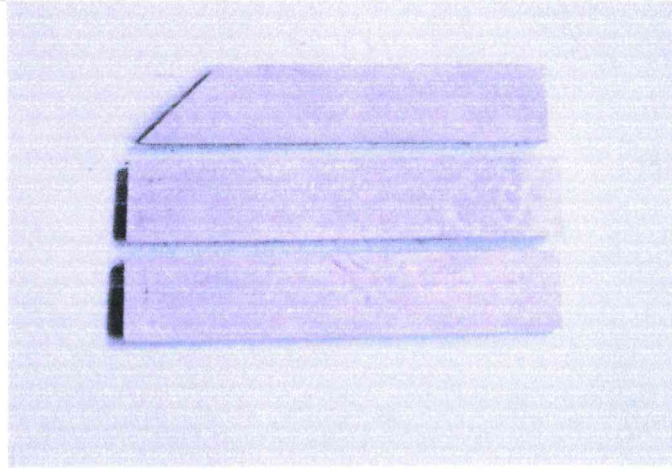
RINVENUTI NELLA STANZA N° 6 (SALA DI SOGGIORNO)

Resti di vetrate piombate con gemme disegnate in piombo.

la restano

RUSO

N°289



~~vedere~~

Sole di Soggiorno

AMB. N° 6

AMB. N° 7

Listelli in legno per pavimento.

CASSA 59

N° 106



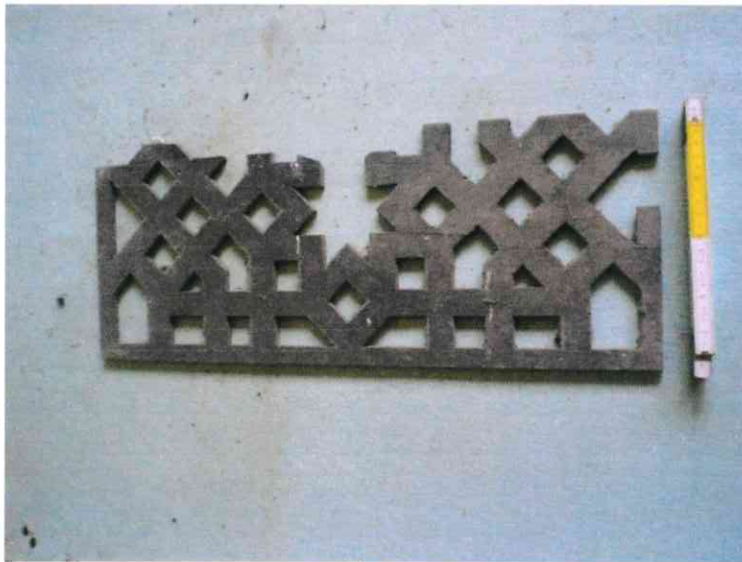
AMB.6 SALA DI SOGGIORNO

Rosette in legno presenti nel portone d'ingresso.

CASSA FORTONE

10 pezzi

N° 160



AMB.6 PARTE DI PORTA RITROVATA
NELLA SALA DI SOGGIORNO.

Resti di porta in legno lavorata a traforo.

Rossi

x
N°5



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO Capitello soprastante una colonna verso la scala araldica.

AMB. N°18A LOGGIA CAROLINA Capitello delle colonne di accesso e comunicazione tra le logge.

AMB. N°20 SCALA CON PONTE LEVATOIO Capitello della colonna sul pianerottolo di sbarco in prossimità dell'amb. n°20 (stanza del conte).

AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA Capitelli delle colonne.

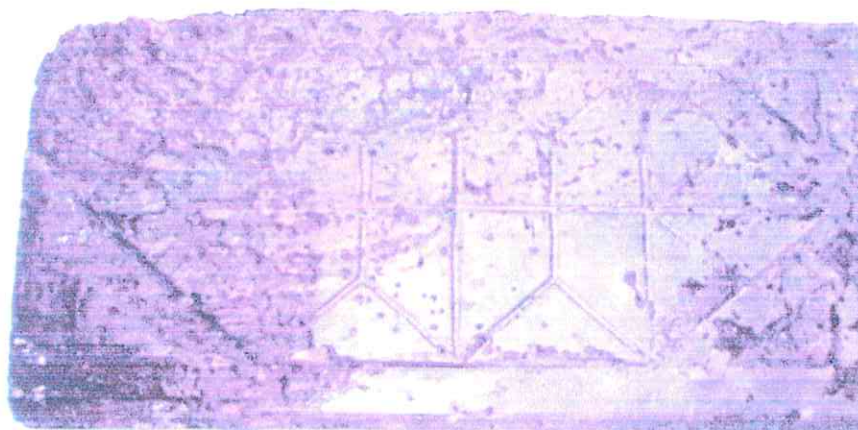
AMB. N°~~x~~^o30 SALA DELLA VISIONE Capitello soprastante alle colonne binate.

Stampo in gesso per capitello di colonna.

CASSA 1

X

N° 70



**AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO
AMB. N°18A E N°18C LOGGIA CAROLINA
Rivestimento delle pareti**

Probabile stampo per formella. Legno.

Rossi

AMBIENTE n°7 - SALA DI SOGGIORNO

BOISELIE (5 PANNELLI) RESTAURATO VILLINO ANGELO

7A : CONTROTELAIO ADRIACE + STIPITI RESTAURATO
VILLINO ANGELO
DECORAZIONI IN COTTO DEL SOPRACCE
VILLINO ERNESTO

7E : CONTROTELAIO FORME CON SOPRACCE IN LEGNO NOVATO
VILLINO ERNESTO
PORTA CON VETRATA ANCIANTE
VILLINO CONTE P.A.

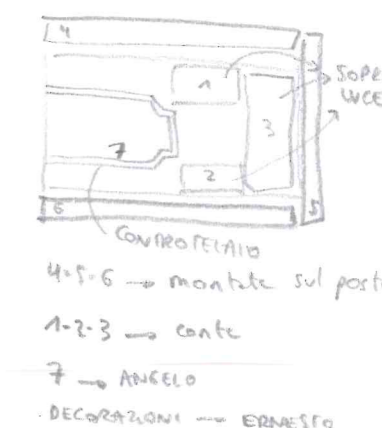
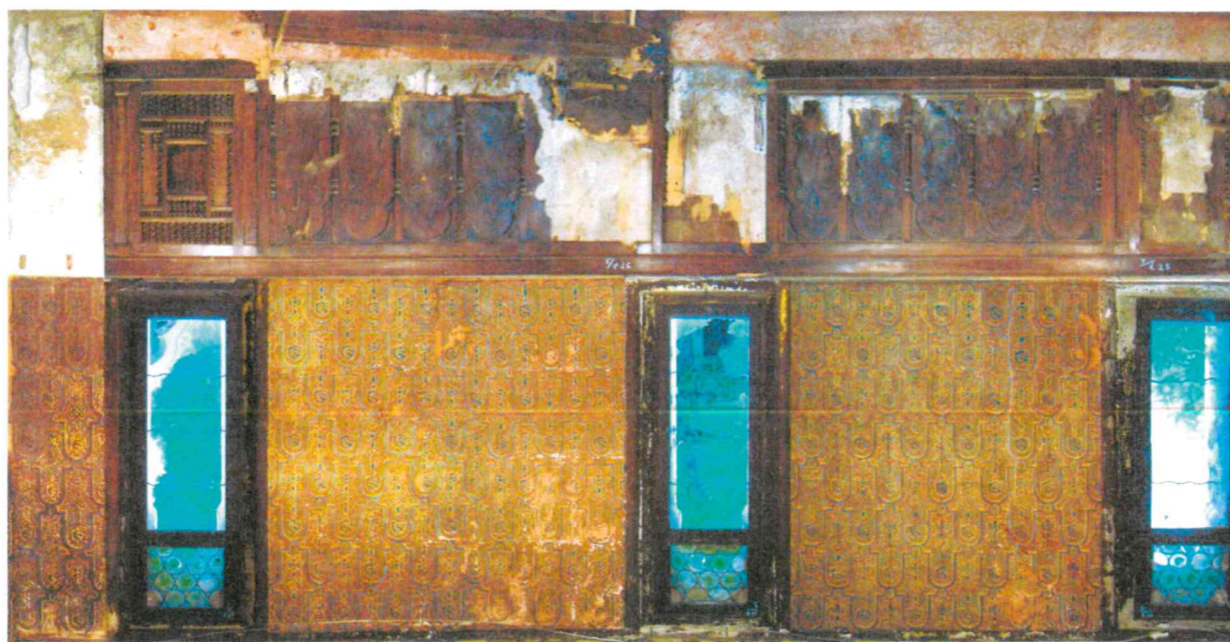
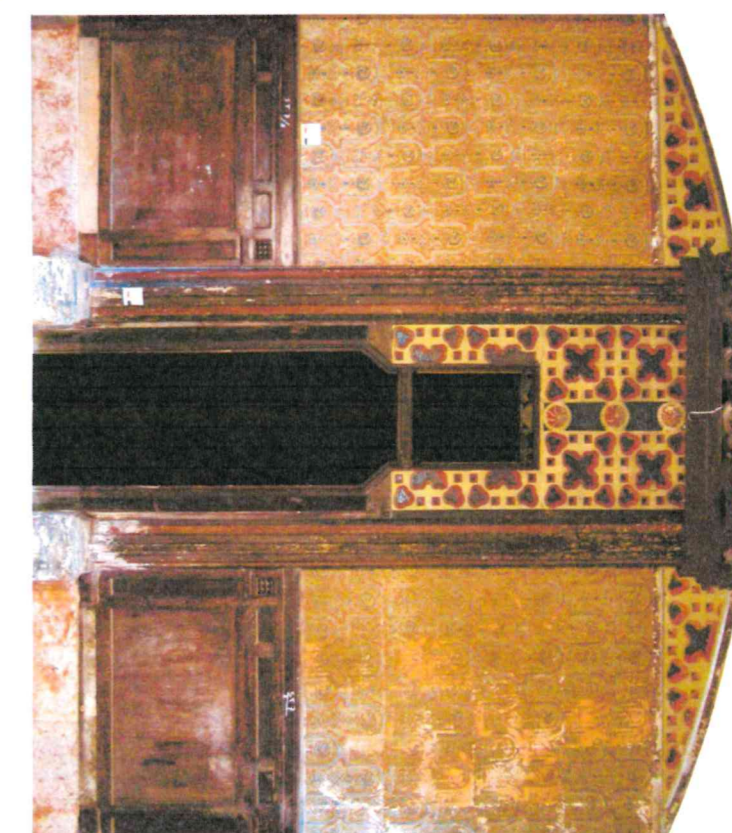
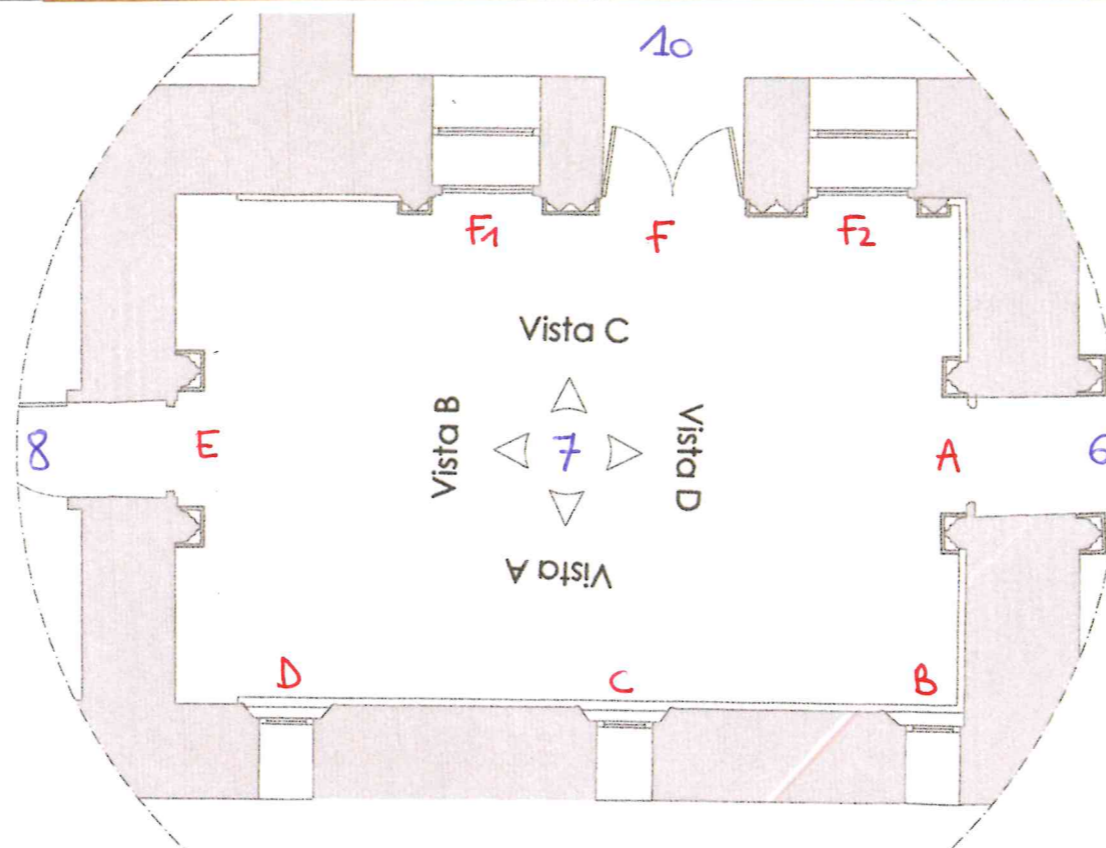
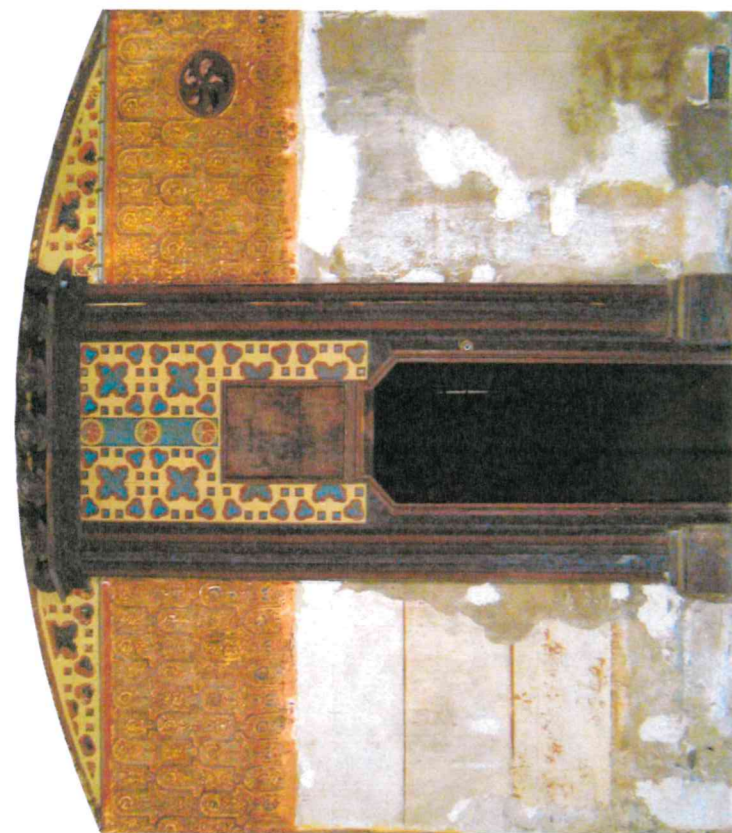
7B-C-D : PANNELLO INFERIORE E SUPERIORE
VILLINO CONTE P.A.



7A : PANNELLI SOPRALUCE (CENTRALE + 2 LATERALI)
VILLINO CONTE P.A.

7F : SOPRAPORTA + 2 SOPRAVETRINE CON SPECCHII
+ ELEMENTI CORNICE DI PORTINE E VETRINE
+ 4 LESENE SCALNATE TRA VETRINE
VILLINO ERNESTO PT

2 ANZETTI IN VETRO CEMENTO + ACCESSORI
VILLINO ERNESTO PT



4+5-6 → montate sul posto
1-2-3 → conte
7 → ANGELO
DECORAZIONI → ERNESTO



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

BOISERIE IN LEGNO (5 PANNELLI)

n°3 L cm 124

n°2 L cm 304

GIA' RESTAURATA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO A

n°3 PANNELLI SOPRAPORTA 1 CENTRALE E 2 LATERALI

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO A

**n° 4 CASSE CON DECORAZIONI IN COTTO DEL SOPRALUCE DEL PORTALE
VERSO AMB.6**

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO



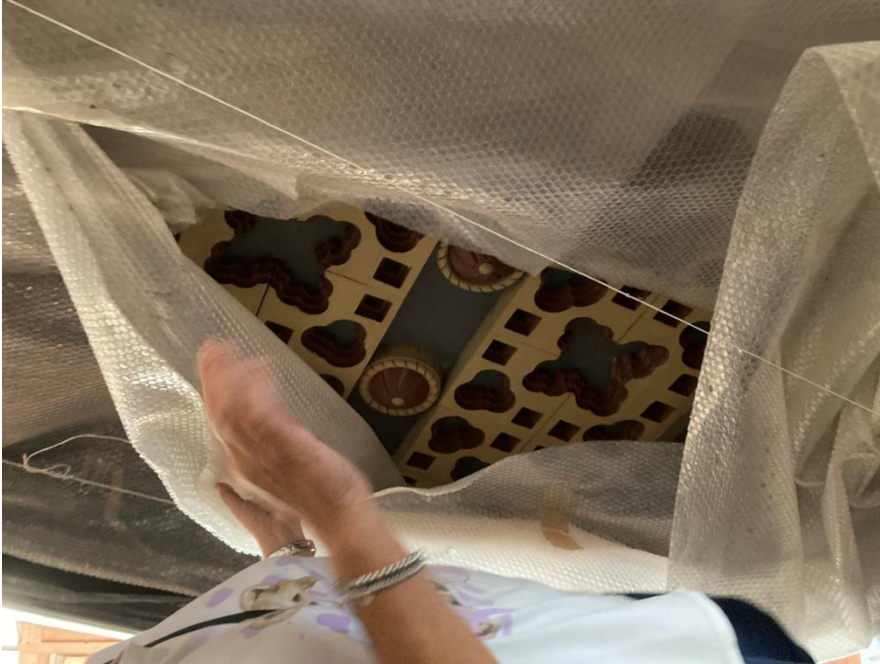
AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO A

CONTROTELAIO PORTALE VERSO AMB.6 + STIPITI (SIN e DES)

GIA' RESTAURATO

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO E
PORTALE VERSO AMB.8 CON SOPRALUCE IN LEGNO (MONTATO)

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO E

PORTA IN LEGNO CON VETRATA MANCANTE DEL PORTALE VERSO AMB.8

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO B-C-D

n°3 FINESTRE PANNELLO INFERIORE E SUPERIORE

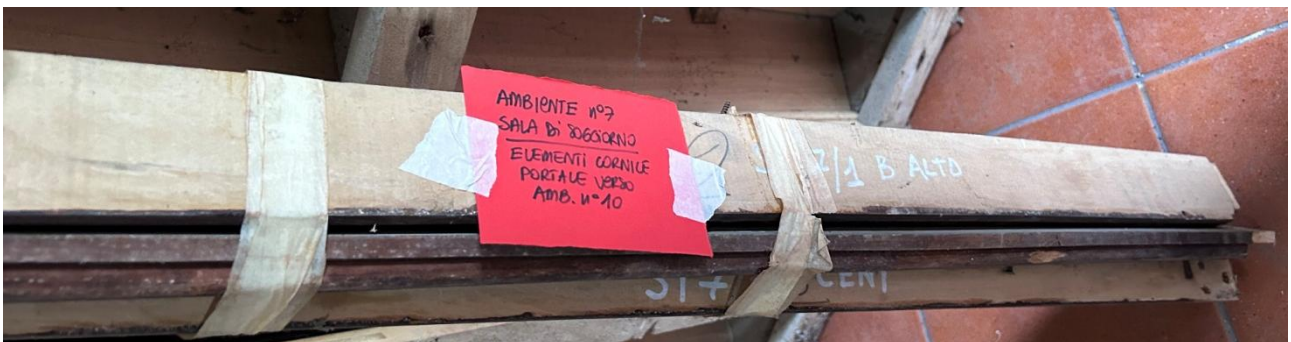
AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO (*'PRANZO'*)

ELEMENTI DECORATIVI IN LEGNO SOPRA I PORTALI VERSO AMB.6 E AMB.8

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO F

n°1 SOPRAPORTA E n°2 SOPRAVETRINE CON SPECCHI

+ ELEMENTI CORNICE DEL PORTALE/VETRINE VERSO AMB.10

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO ('PRANZO')

INFISSO F

n°4 PANNELLI CON LESENE SCANALATE TRA LE VETRINE VERSO AMB.10

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT



AMBIENTE N°7 – SALA SOGGIORNO (*'PRANZO'*)
AMBIENTE N°10 – SALA DELLE CERAMICHE

INFISSO F

n°2 ELEMENTI VETRINE MURETTI VETROCEMENTO
+ CASSA CON ACCESSORI

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT

X D M

NO98



AMB..7 SALA DI SOGGIORNO

Formelle in terracotta dipinta.

ASSA 23 (8 pezzi)

f

N° 75



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

AMB. N°7 SALA DI SOGGIORNO

Decoro parietale.

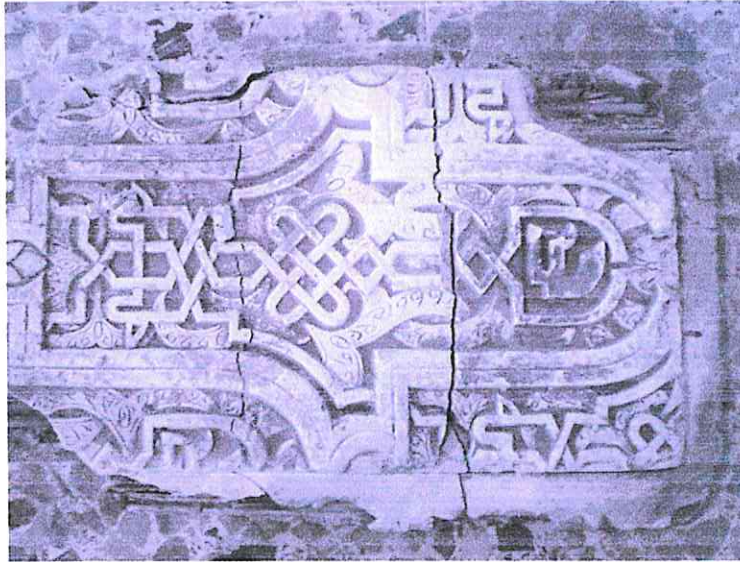
AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

Rivestimento parietale a sud.

Formelle in terracotta dipinte ^{DI VARI COLORI} ~~usate come rivestimento per~~
~~parete.~~

CASSA 28

N° 200



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

AMB. N°7 SALA DI SOGGIORNO

Decoro parietale.

AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

Rivestimento parietale a sud.

**Formelle in terracotta. UGUALE A QUELLA DI PAG. 75
SENZA CORDI.**

NO CASSA

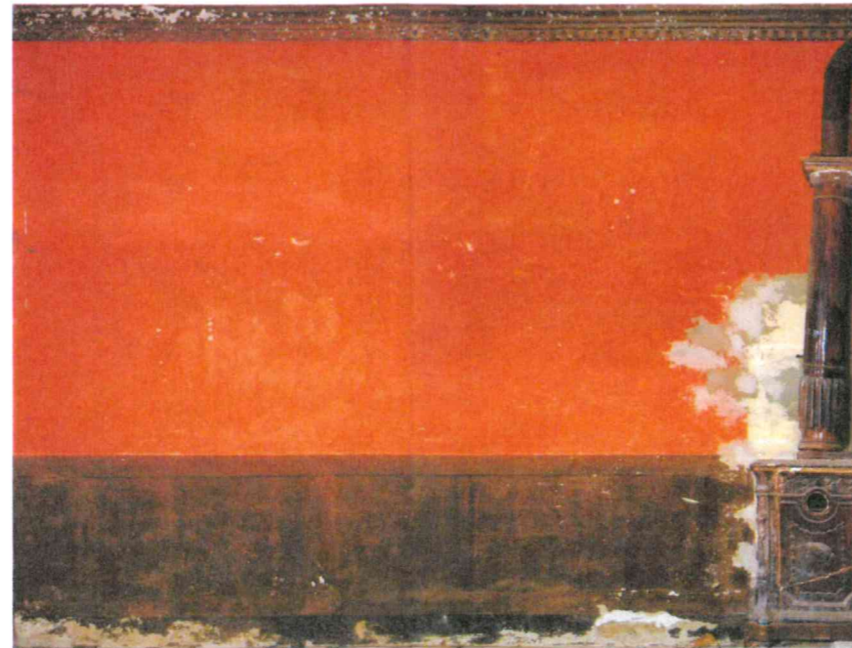
AMBIENTE n°8 - SALA DI SOGGIORNO

8A: MANCA?

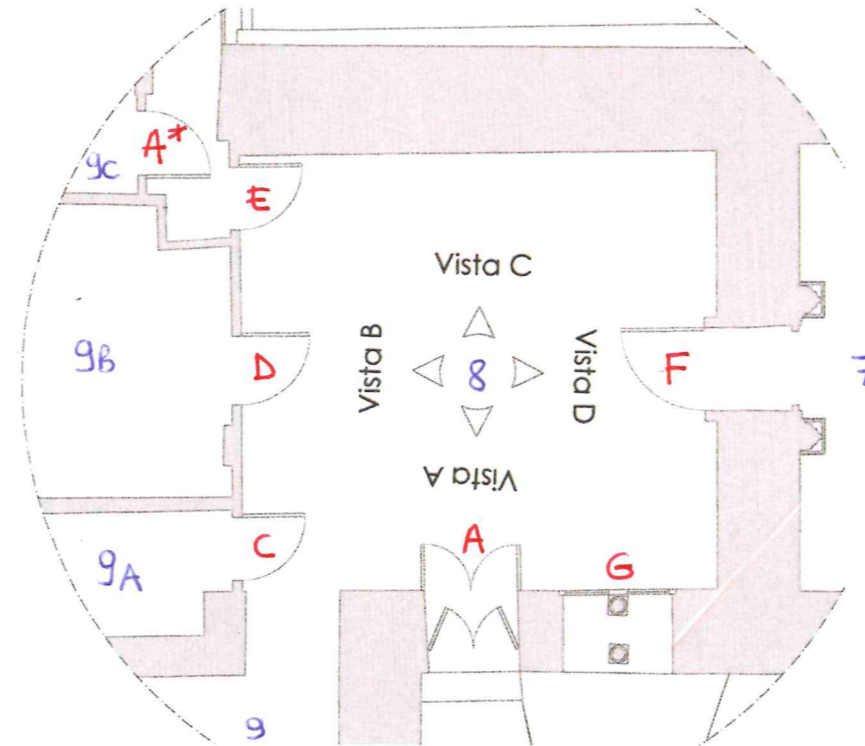
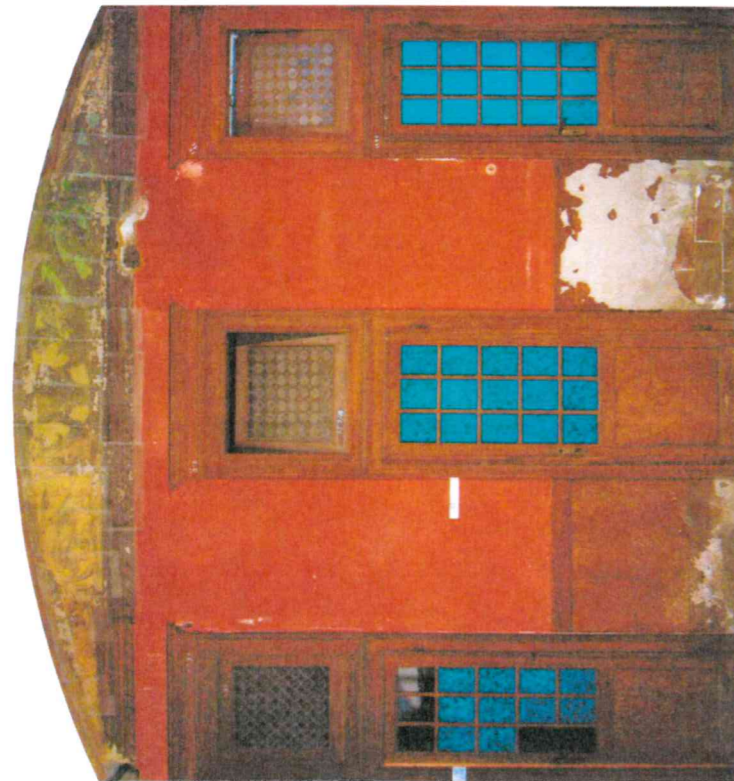
8C-D-E: CONTROTEGOLI VILLINO ERNESTO PT
PORTE CON SOPRAUCCO VILLINO CONTE PT

8F: PORTA CON SOPRAUCCO VILLINO CONTE PT

8G: FINESTRA ANTA SX E DX VILLINO ERNESTO PT



A*: PORTA (SENZA TELAIO) VILLINO CONTE P.1





AMBIENTE N°8 – SALA SOGGIORNO ('ANTICUCINA')

INFISSO C-D-E

n°3 CONTROTELAI DELLE PORTE VERSO GLI AMB. 9a-9b-9c

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT



AMBIENTE N°8 – SALA SOGGIORNO ('ANTICUCINA')

INFISSO C-D-E

n°3 PORTE CON SOPRALUCE VERSO GLI AMB. 9a-9b-9c

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE PT

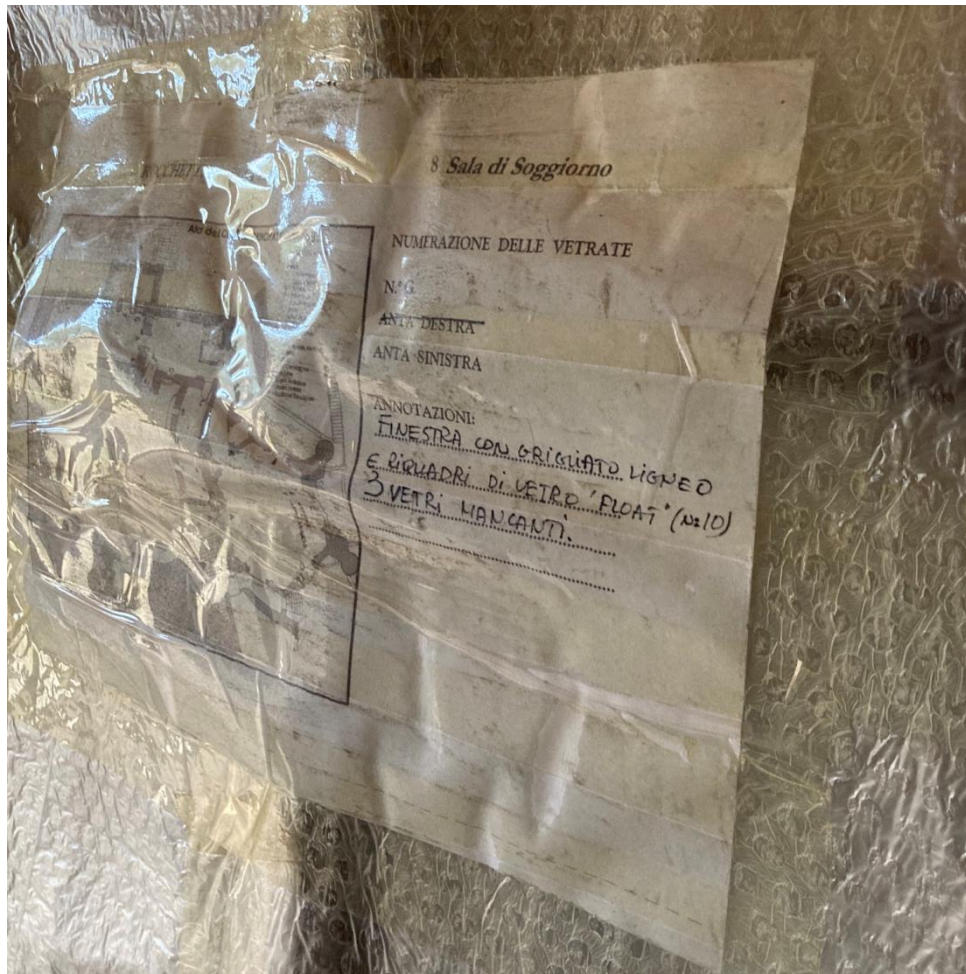


AMBIENTE N°8 – SALA SOGGIORNO ('ANTICUCINA')

INFISSO F

PORTA CON SOPRALUCE VERSO AMB. 7

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE PT



AMBIENTE N°8 – SALA SOGGIORNO ('ANTICUCINA')

INFISSO G

FINESTRA ANTA SX E DX

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT



AMBIENTE N°9c – BAGNETTO ANTICUCINA

INFISSO A

PORTA SENZA TELAIO

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1

N° 96



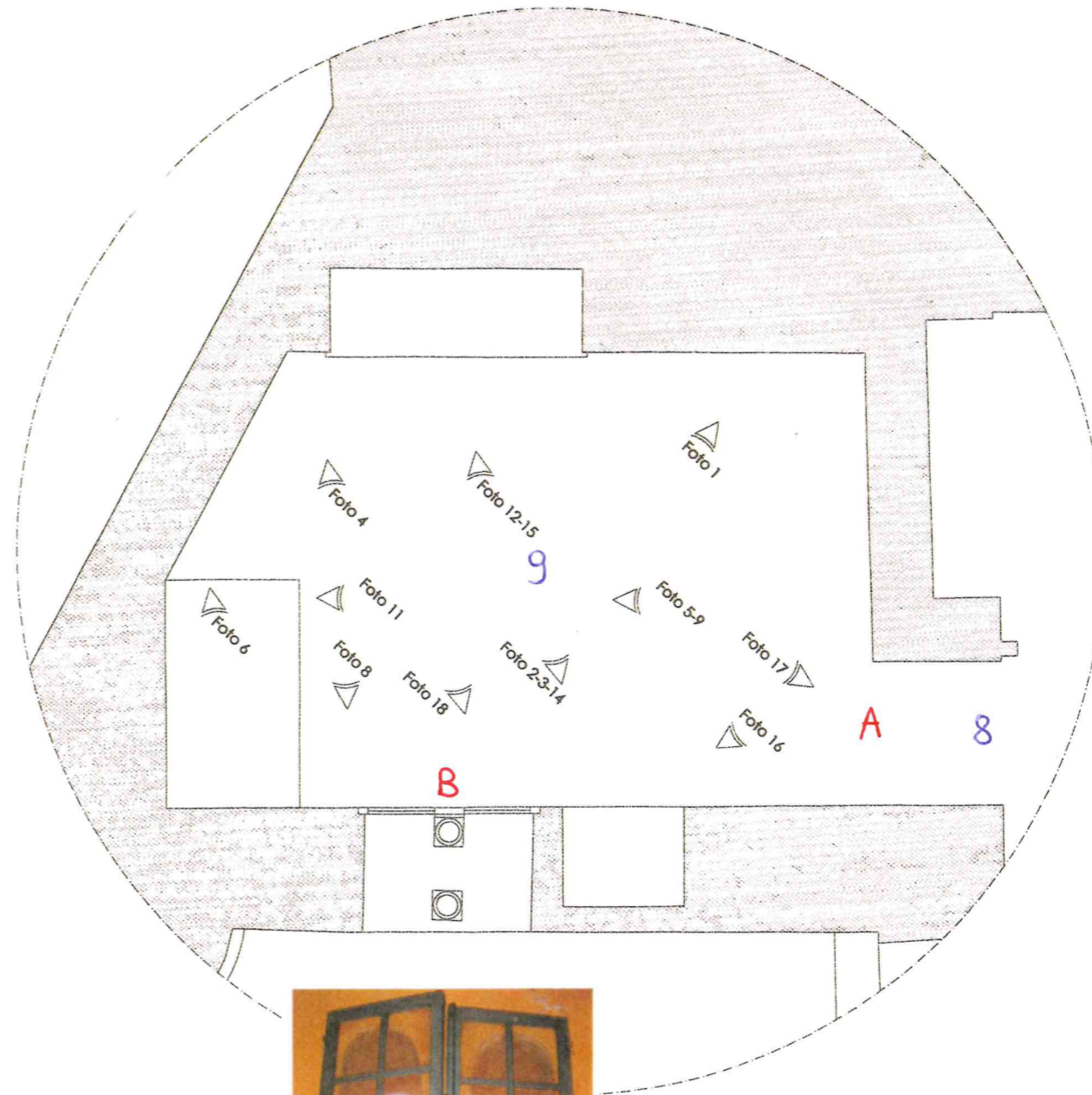
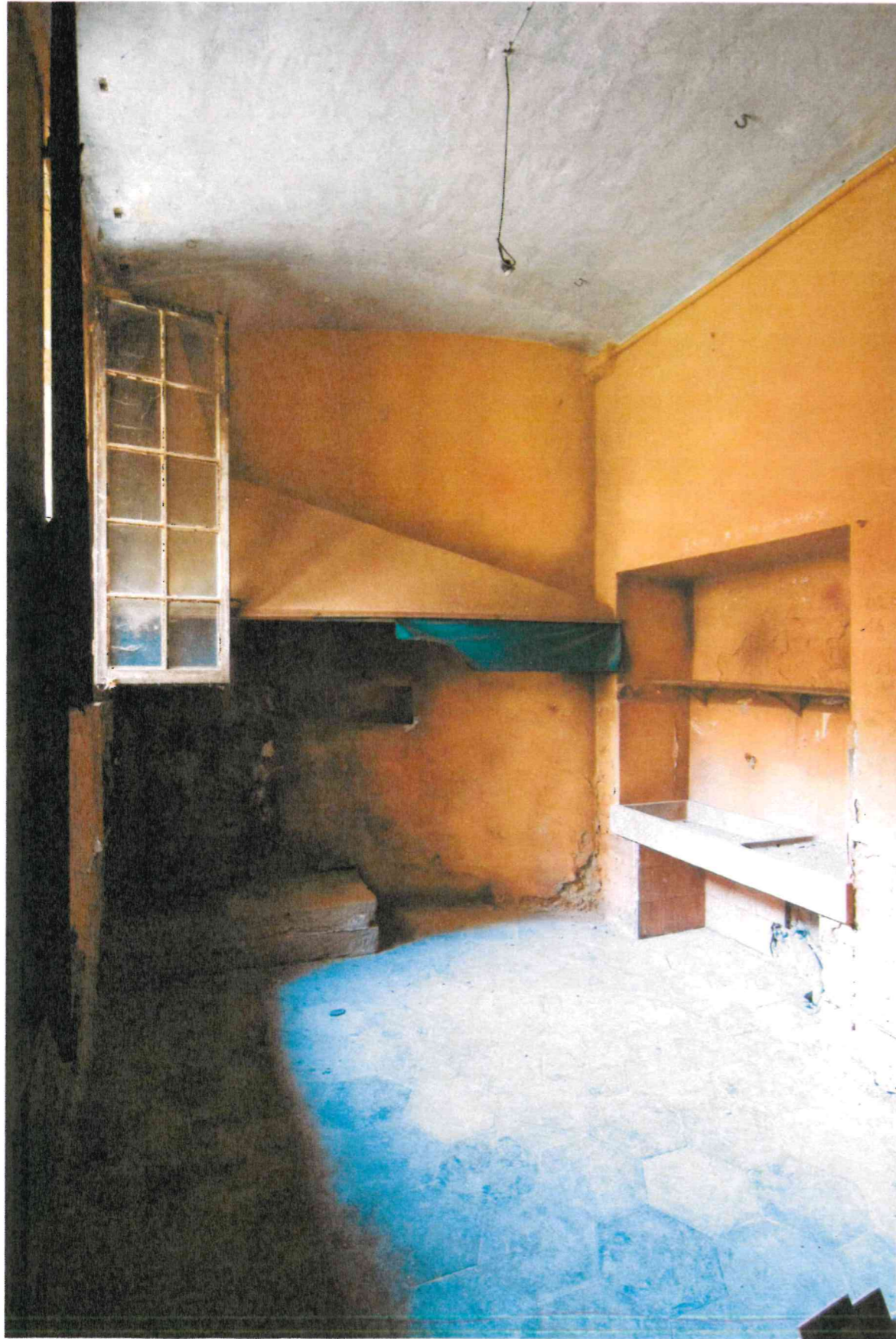
AMB.52 TOMBA DEL CONTE
AMB.14 LOGGIA DELLE URI
AMB.78 CAPPELLA
AMB.8 SALA DI SOGGIORNO

Mattonelle esagonali per pavimento.

Se ne potrebbero avere
Solo alcune

CASSA 21 (36 pezzi)

AMBIENTE n°9 - CUCINA



9A: MANCA?

9B: FINESTRA ANTA SX E DX
VILLINO GONTE PT



AMBIENTE N°9 – CUCINA

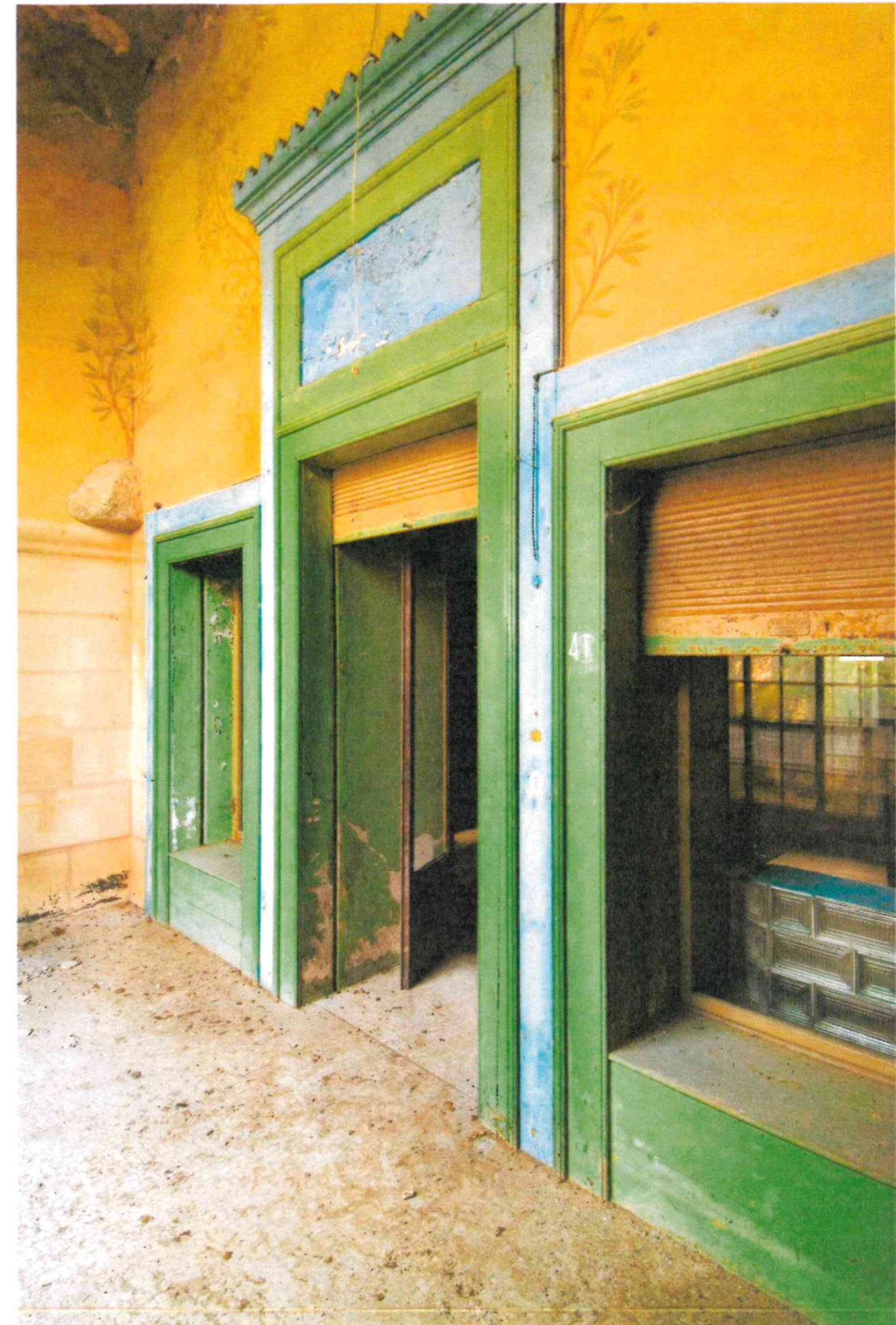
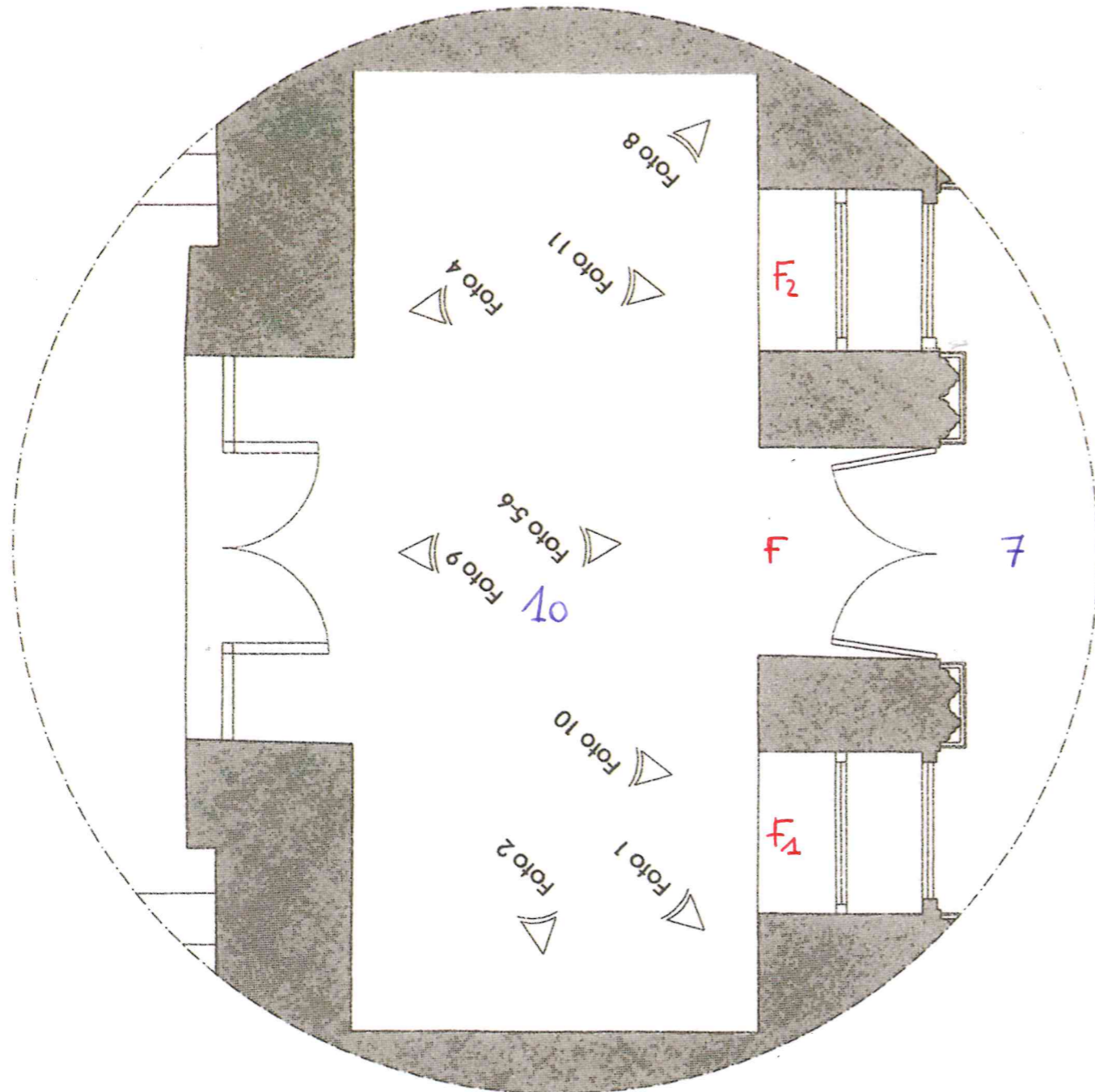
INFISSO B

FINESTRA ANTA SX E DX

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE PT

AMBIENTE n°10 - SALA DELLE CERAMICHE

10 F: 3 controelai + 4 ANTE CON VETRI PERLE VETRINE
+ CORNICI VARIE
VILLINO ERNESTO PT





AMBIENTE N°10 – SALA DELLE CERAMICHE

INFISSO F

n°3 CONTROTELAI E n°4 ANTE CON VETRI DELLE VETRINE VERSO AMB.7
+ CORNICI VARIE

di colore verde/azzurro da un lato e color legno dall'altro lato

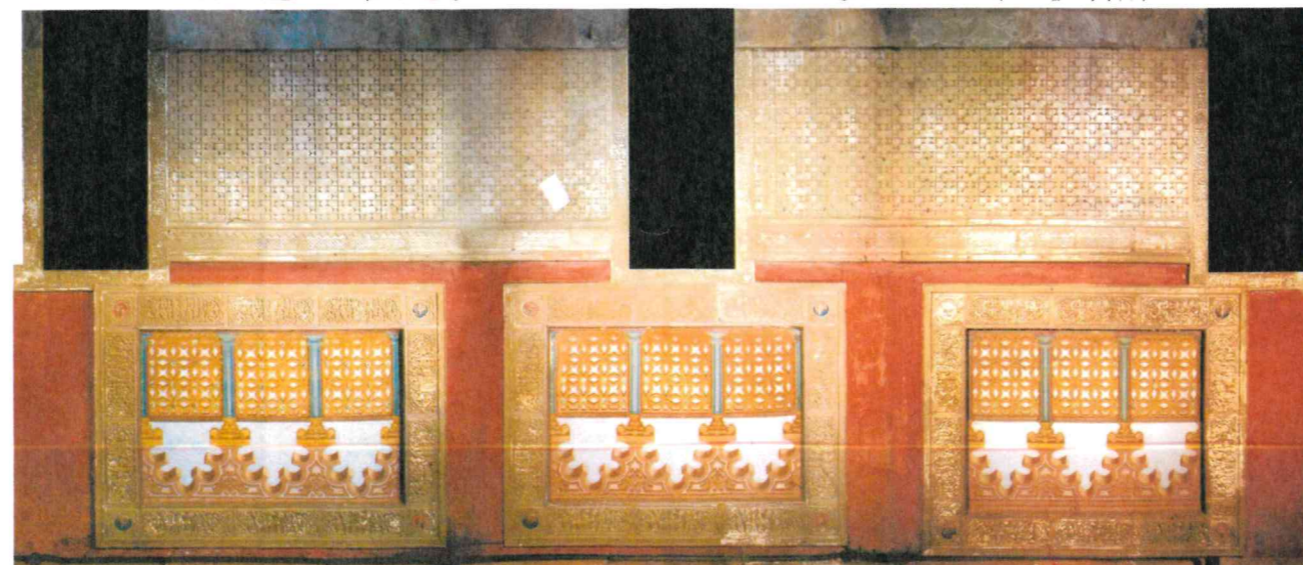
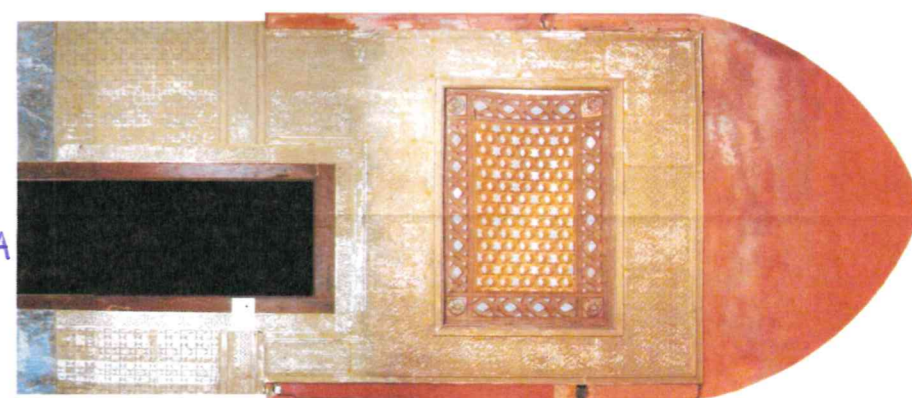
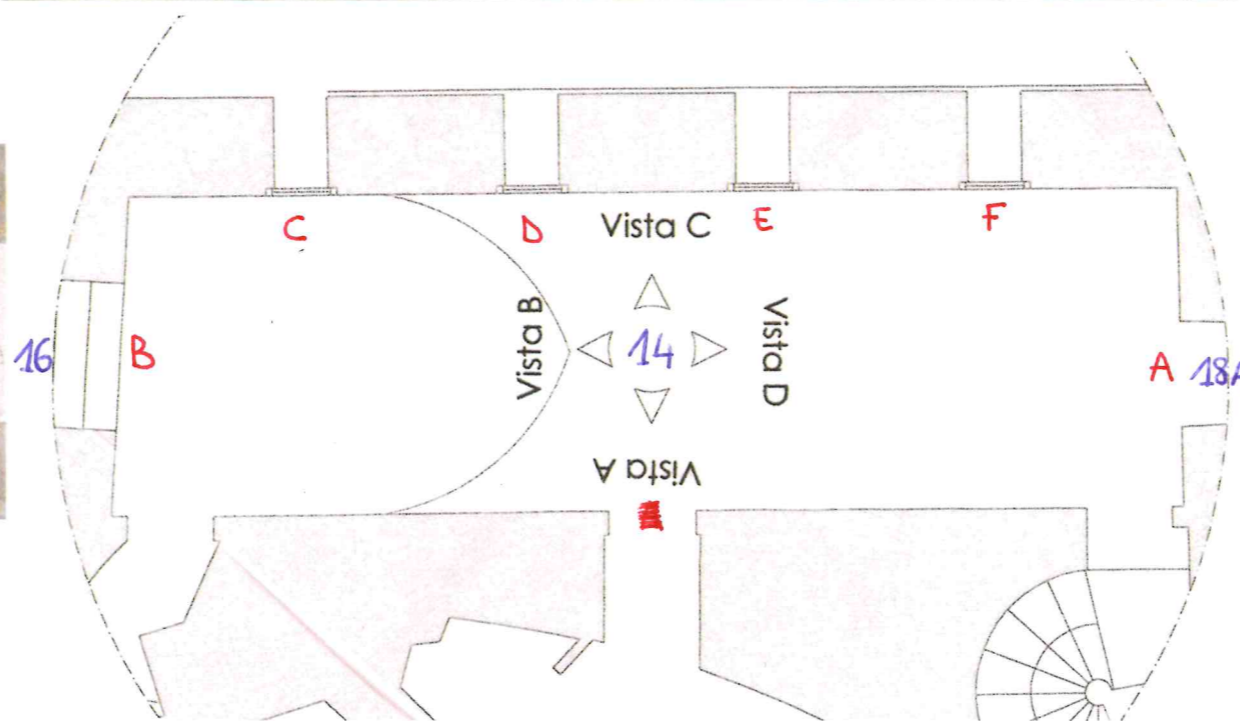
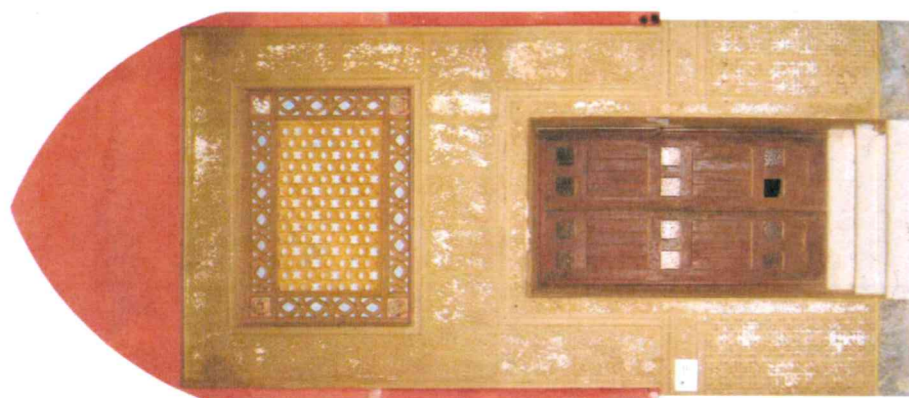
AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT

AMBIENTE n°14 - LOGGIA DELLE URI

14A: PORTA (SENZA VETRI/TELAIO) VILLINO GONTE P.1

14B: PORTA ANTA SX E DX
VILLINO GONTE P.1

14C-D-E-F: FINESTRE PANNELLO SUPERIORE
E INFERIORE
VILLINO GONTE P.1





AMBIENTE N°14 – LOGGIA DELLE URI

INFISSO A

PORTA (SENZA VETRI – SENZA TELAIO) TRA AMB n°14 E AMB n°18A

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°14 – LOGGIA DELLE URI

INFISSO B

PORTA ANTA SX E DX VERSO AMB.16

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°14 – LOGGIA DELLE URI

INFISSI C-D-E-F

n°4 FINESTRE PANNELLO SUPERIORE E INFERIORE

1 PANNELLO INFERIORE E' DISTRUTTO E HA LA VETRATA A PARTE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1

N°62
ABC



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI Fascia di rivestimento parietale in formelle di stucco stampate a bassorilievo.

AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Fascia di rivestimento parietale in formelle di stucco stampate a bassorilievo.

Due stampi e una formella stampate a bassorilievo.

CASSA GEMMA

X D M

N° 65



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI

AMB. N°36 STANZA DEL PAPA

AMB. N°65 STUDIO DELCONTE

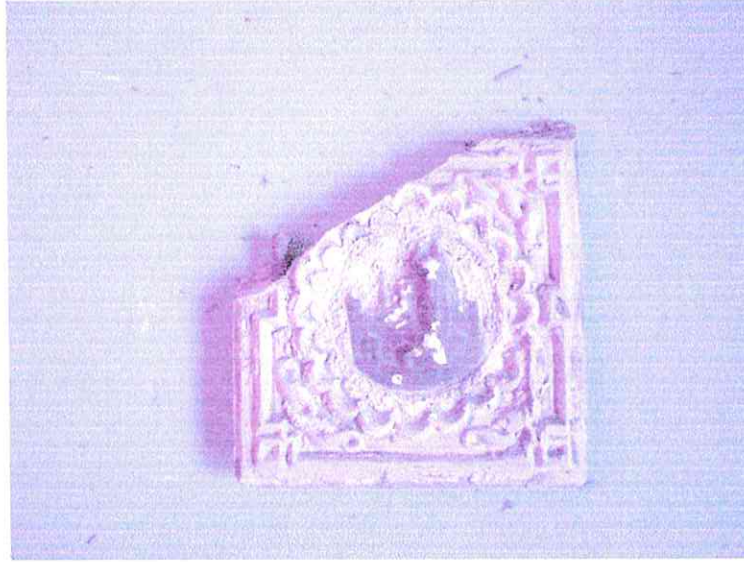
Fascia di rivestimento parietale in formelle di
stucco stampate a bassorilievo.

Stampo in gesso per formelle con impresso un leoncino.

CASSA 15

X D H

N° 199



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI

AMB. N°36 STANZA DEL PAPA

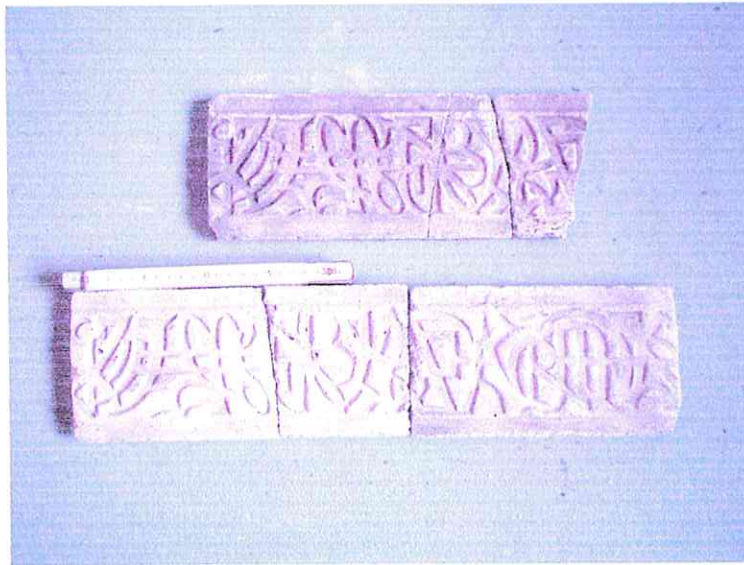
AMB. N°65 STUDIO DELCONTE

**Fascia di rivestimento parietale in formelle di
stucco stampate a bassorilievo.**

**Formella quadrata in gesso con disegno della
Rocchetta.**

CASSA 30

n° 196



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI
Fascia di rivestimento parietale.
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA
Fascia di rivestimento parietale.

decorative
Formelle in gesso.

CASSA 39

N°195



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA

Stampo per la fascia di rivestimento di pag. ~~11~~ 96

CASSA 39

RUSCO

n°196



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA
AMB. N°65 STUDIO DELCONTE
Fascia di rivestimento parietale .

Resti di una delle formelle "leoncino" o
"rocchettina". Aggiungere numero

pag. 94

pag. 66

CASSA 39

N° 96



AMB.52 TOMBA DEL CONTE
AMB.14 LOGGIA DELLE URI
AMB.78 CAPPELLA
AMB.8 SALA DI SOGGIORNO

Mattonelle esagonali per pavimento.

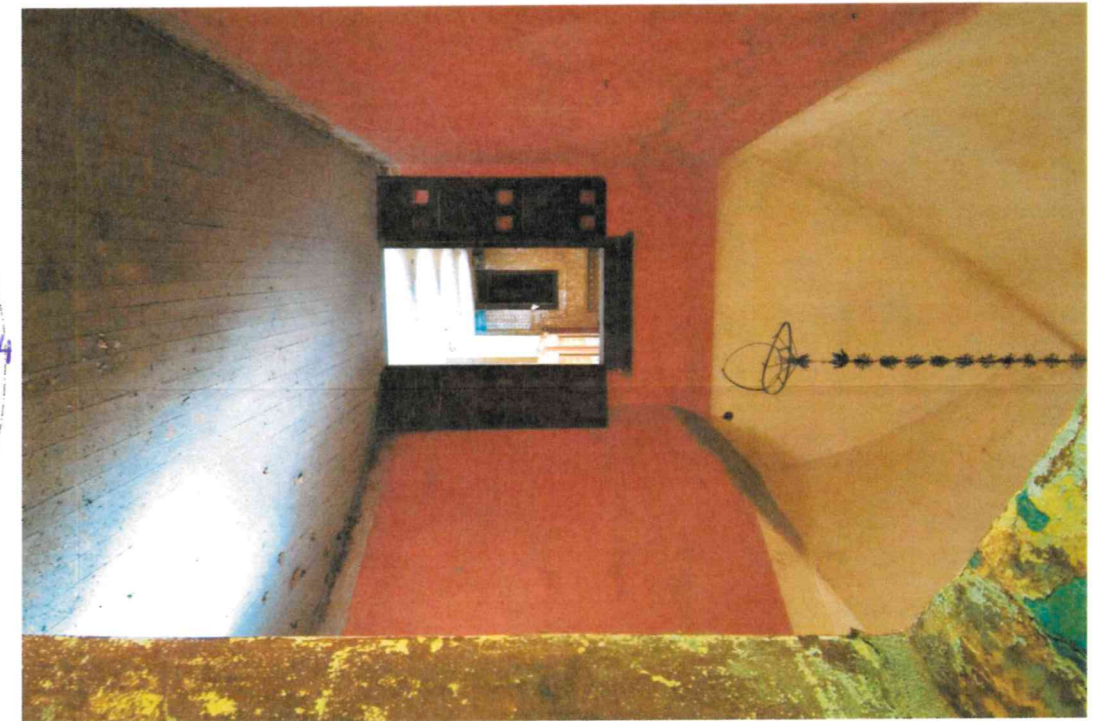
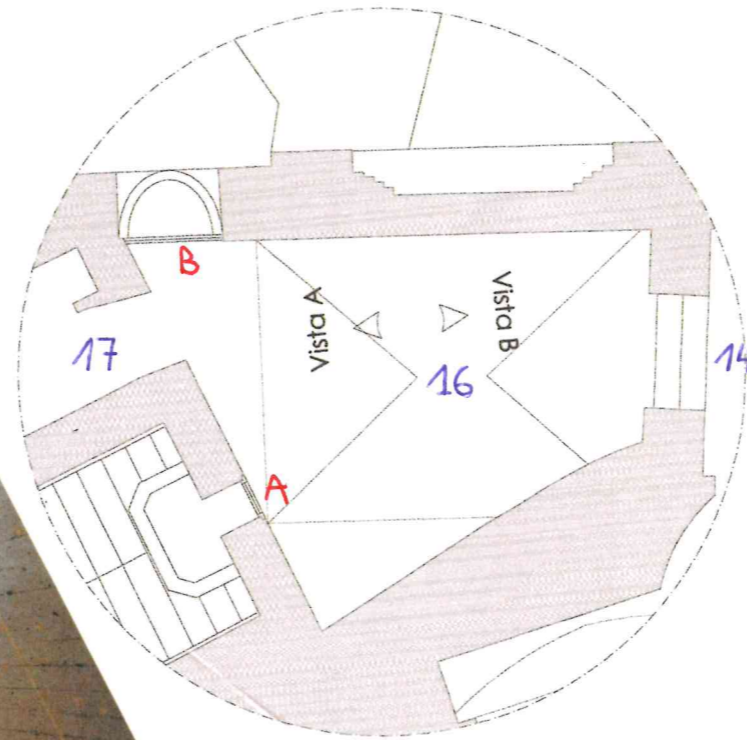
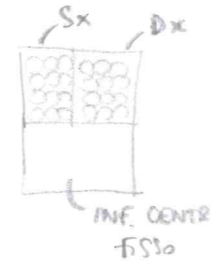
Se ne potrebbero avere
Solo 22 ne

CASSA 21 (36 pezzi)

AMBIENTE n°16 - CORRIDOIO

16A: MANCA?

16B: ANTA DX - SX - INFERIORE CENTRALE
+ TELAIO E CORNICI
VILLINO CONTE P.1





AMBIENTE N°16 – CORRIDOIO (ACCANTO A LOGGIA DELLE URI)

INFISSO B

**FINESTRA ANTA DX – SX – INFERIORE CENTRALE FISSA, TELAIO E CORNICI
VARIE**

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1

AMBIENTE n°18A - LOGGIA CAROLINA

18N : PORTA ANTA SX E DX
VILLINO CONTE P.1

18B-C : CONTROTELA E PANNELLO INFERIORE
VILLINO CONTE P.1
SOPRAUCCO (PANNELLO SUPERIORE)
VILLINO ERNESTO P.1



AMBIENTE n°18B - LOGGIA CAROLINA

18 D-E : CONTROTELA E PANNELLO INFERIORE

VILLINO GENTE P.1

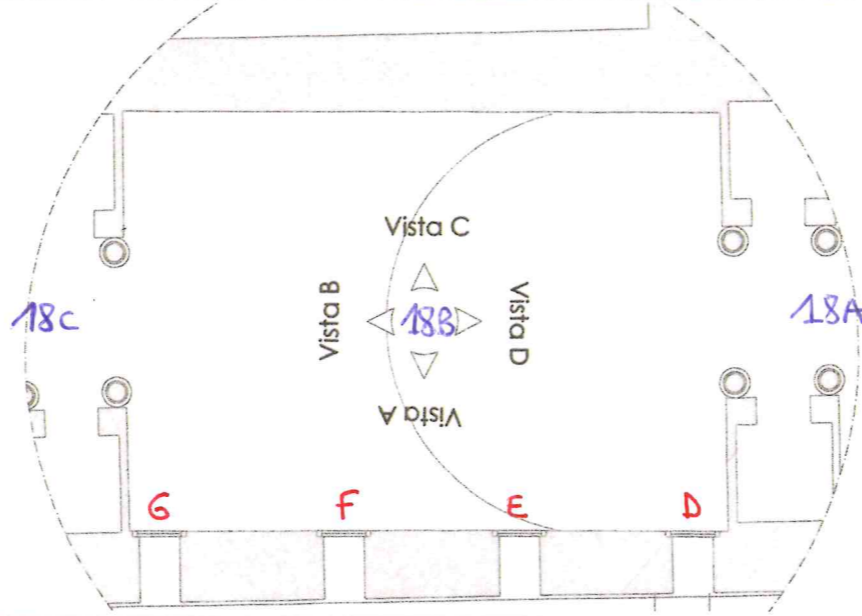
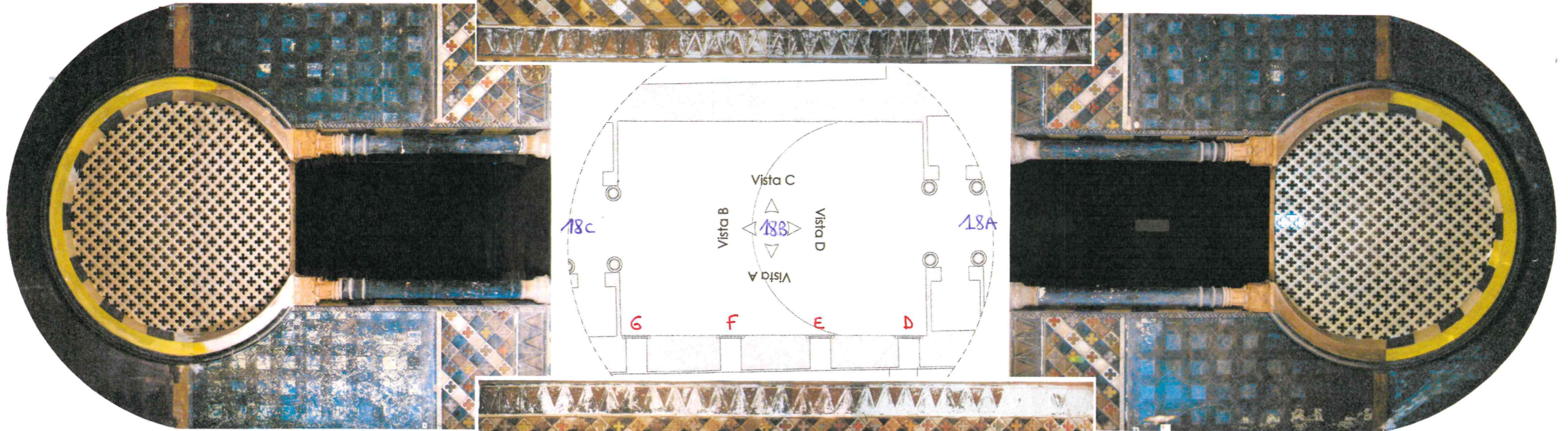
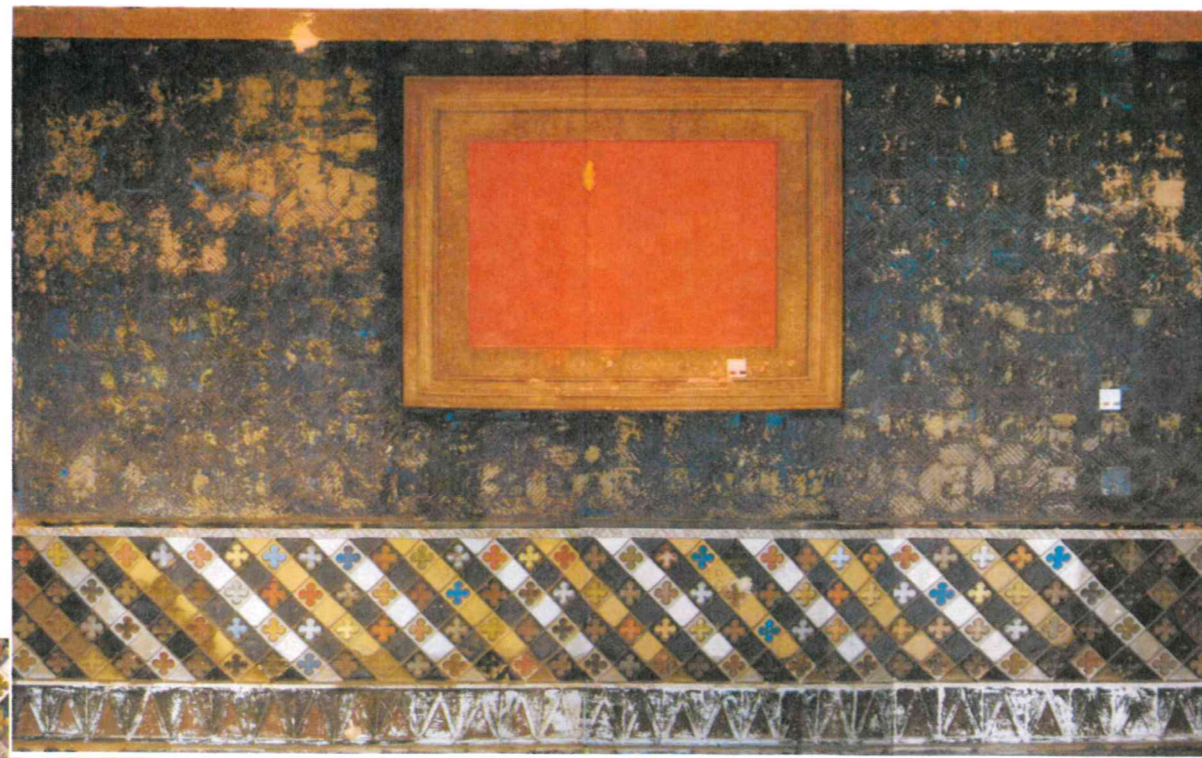
- PANNELLO SUPERIORE

VILLINO ERNESTO P.1

18 F-G : CONTROTELA E PANNELLO INFERIORE

PANNELLO SUPERIORE

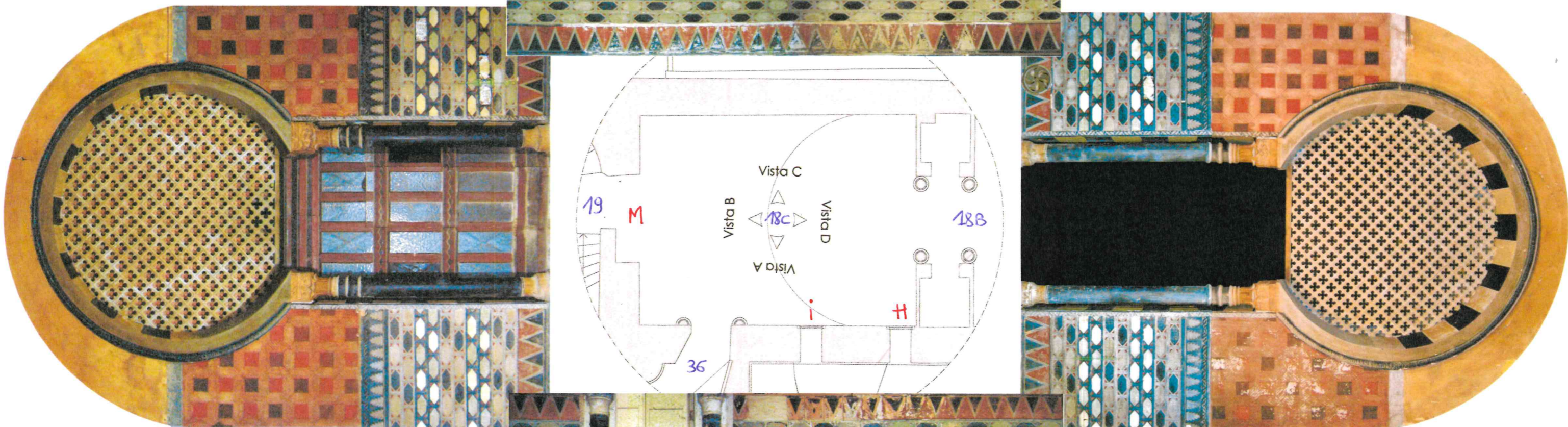
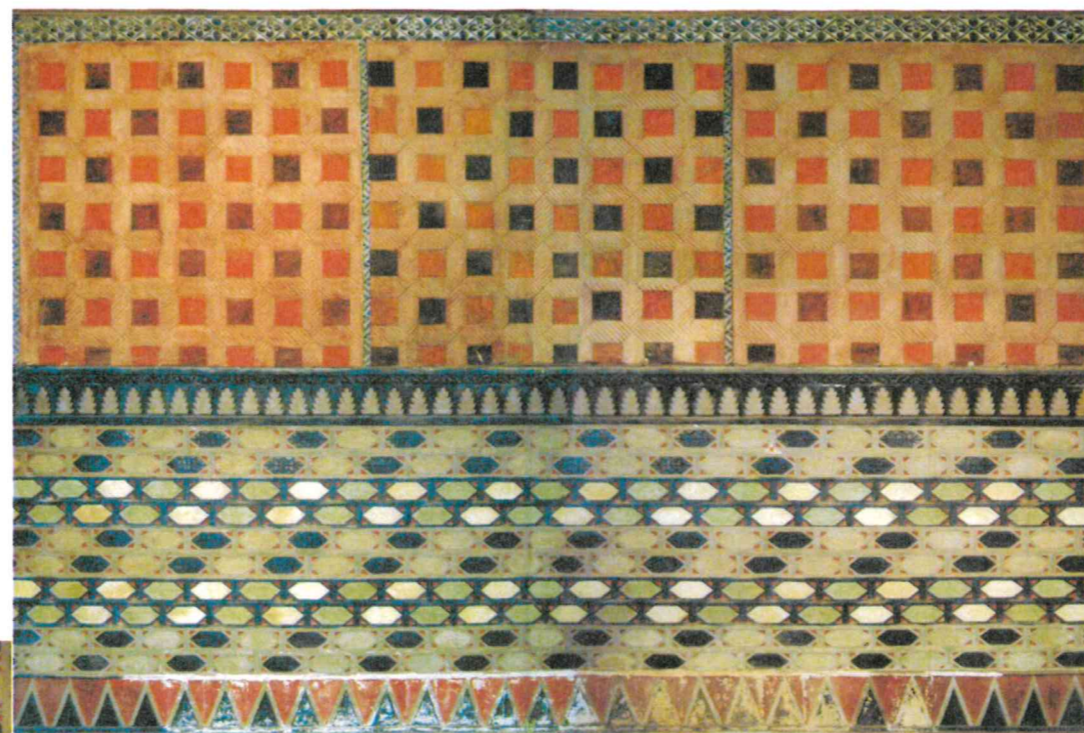
VILLINO ERNESTO P.1



AMBIENTE n°18C - LOGGIA CAROLINA

18 H - I: CONTROTELA E PANNELLO INFERIORE
PANNELLO SUPERIORE
VILLINO ERNESTO P.1

18 M: PORTA A 3 ANTE + PANNELLATURA LIGNEA
+ STIPITE
VILLINO ERNESTO P.1





AMBIENTE N°18A – LOGGIA CAROLINA

INFISSO N

PORTA ANTA SX E DX - VERSO AMB.11 (SCALA ARALDICA)

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°18 – LOGGIA CAROLINA

INFISSO B-C-D-E

n°4 CONTROTELAIE E FINESTRE PANNELLO INFERIORE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1



AMBIENTE N°18 – LOGGIA CAROLINA

INFISSO F-G-H-I

n°4 CONTROTELAI E FINESTRE PANNELLO INFERIORE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°18 – LOGGIA CAROLINA

INFISSO B-C-D-E- F-G-H-I

n°8 FINESTRE PANNELLO SUPERIORE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°18C – LOGGIA CAROLINA

INFISSO M

**PORTA IN LEGNO A 3 ANTE INSERITA IN PANNELLATURA LIGNEA +
STIPITE VERSO AMB.19 (SCALA)**

COMPLETA MA DIVISA IN PIU' PACCHI

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°18 – LOGGIA CAROLINA

n°4 CANDELABRI

COMPLETI – 3 DA MONATARE – 1 MONTATO

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



+

?

N° 79
A B C D



X

Pezzi simili alle cornici che circondano gli archi degli AMB. N° 18A B C LOGGIA CAROLINA

Parti di cornici in terracotta con scritte forse arabe nella parte concava.

CASSA 18

x
N°5



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO Capitello soprastante una colonna verso la scala araldica.

AMB. N°18A LOGGIA CAROLINA Capitello delle colonne di accesso e comunicazione tra le logge.

AMB. N°20 SCALA CON PONTE LEVATOIO Capitello della colonna sul pianerottolo di sbarco in prossimità dell'amb. n°20 (stanza del conte).

AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA Capitelli delle colonne.

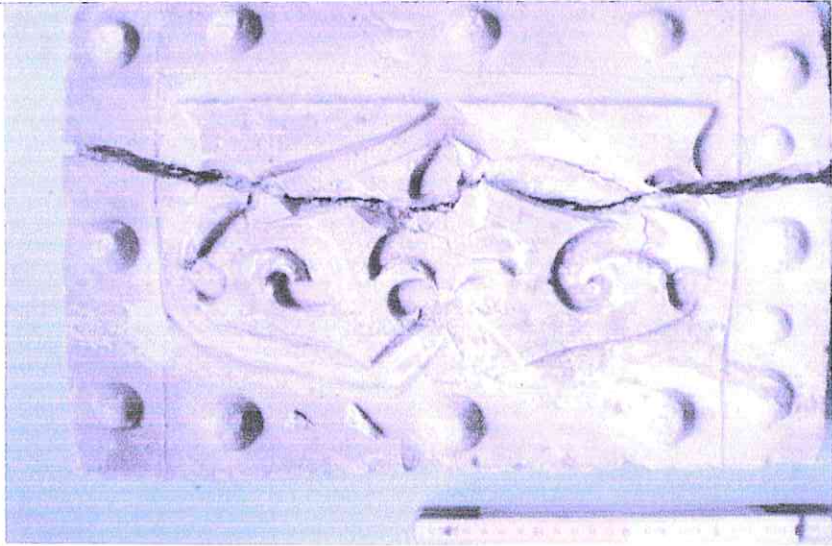
AMB. N°~~x~~^o30 SALA DELLA VISIONE Capitello soprastante alle colonne binate.

Stampo in gesso per capitello di colonna.

CASSA 1

X

N°6A



AMB. N°18A LOGGIA CAROLINA Capitelli sulle
colonne di accesso e comunicazione tra le logge.
AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE Capitelli
soprastanti alle colonne binate.
**AMB. N°35 VANO CON MANOVRA PONTE
LEVATOIO** Cornice orizzontale decorativa situata
sopra al box.

Stampo in gesso per formella.

CASSA 2

N° 3 AB



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

AMB. N°18 A LOGGIA CAROLINA Formelle
soprastanti ~~alla~~ porta verso l'ambiente n°14
Loggia delle Uri.

AMB. N°30 SALA DELLE VISIONI Formelle
soprastanti ~~alla~~ porta verso il vano scala n°32 scala
a chiocciola per sala inglese.

Formella in terracotta. Creata dallo stampo a pag. 1.

CASSA 16

AMBIENTE n°19 - SCALA DI ACCESSO AL PONTE LEVATOIO

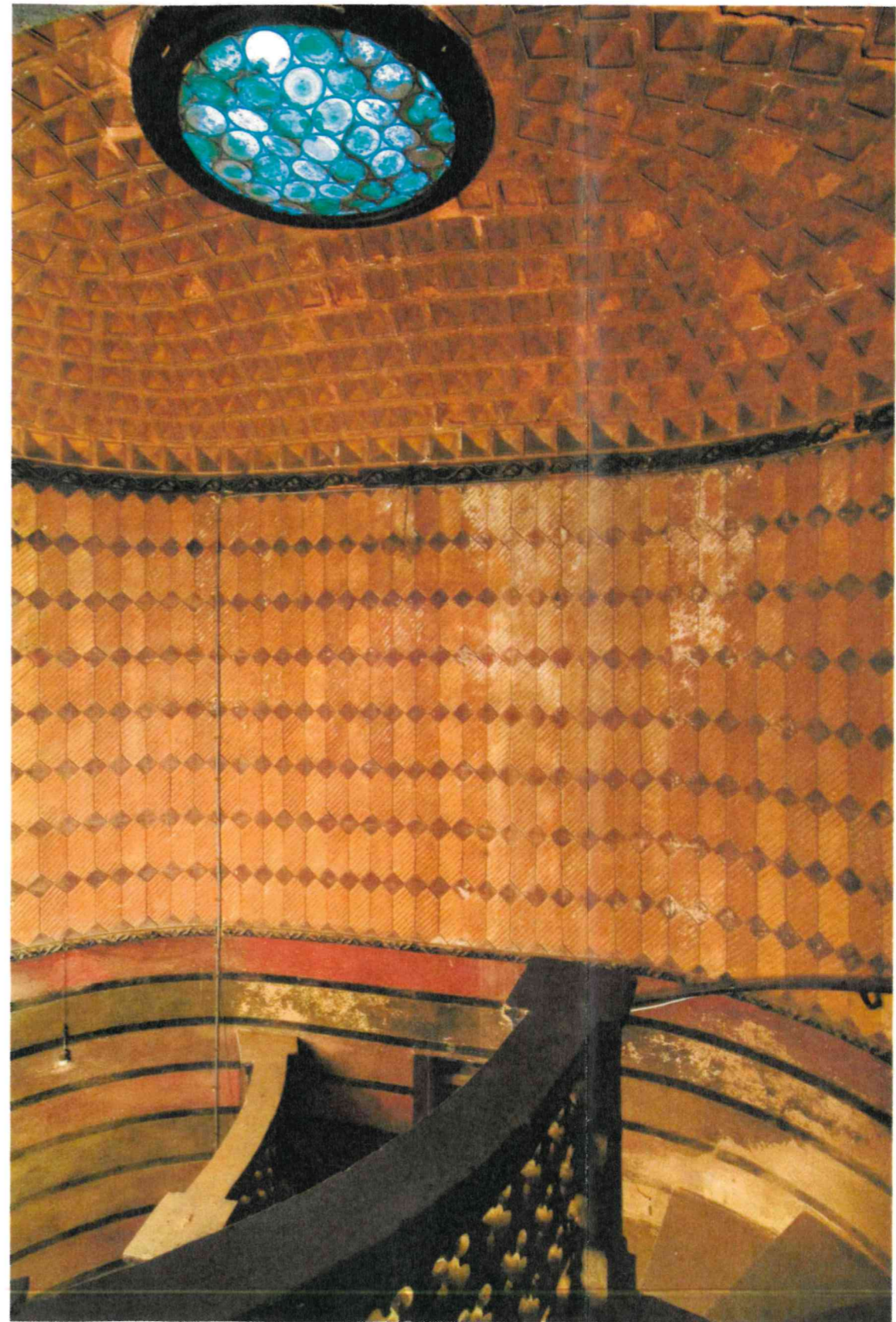
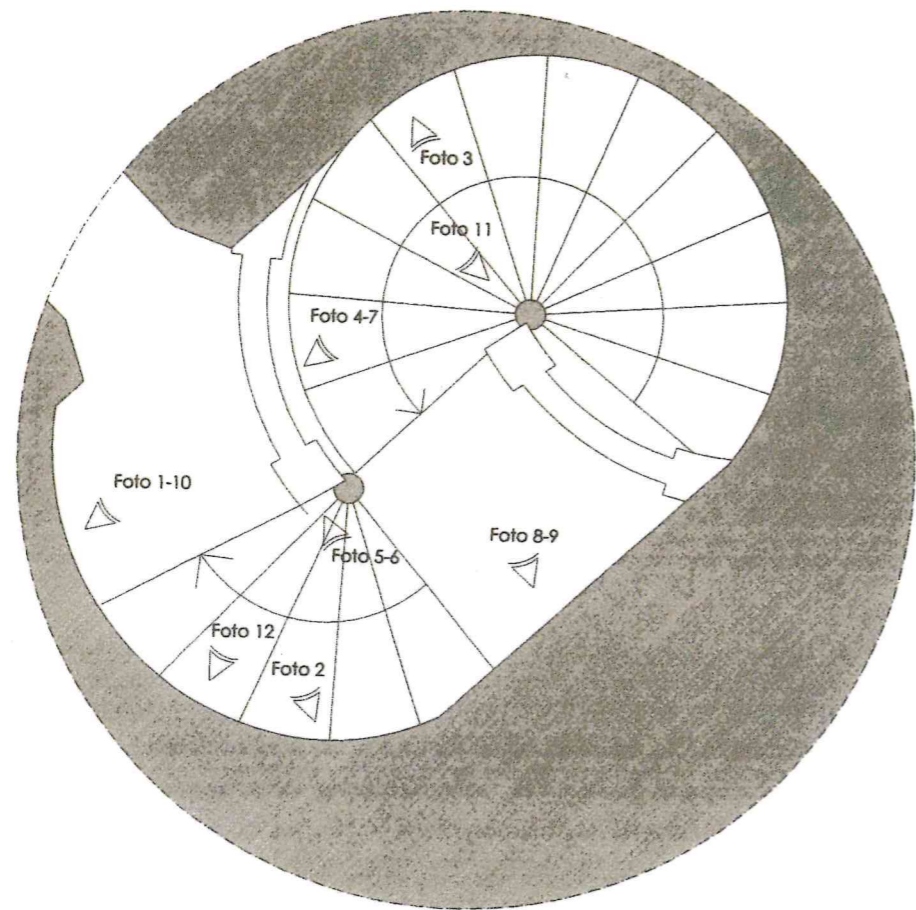
WCERNATO VILLINO ERNESTO P.4

FORNELLE RIVESTIMENTO DELLA VOLTA MERCANTONE CASSA 16

STABO IN LEGNO PER FORNELLA QUADRIFOGLIO CASSA DEBORA

STABO CAPITELLO MERCANTONE CASSA 1

CORNICE DECORATIVA MERCANTONE CASSA 19





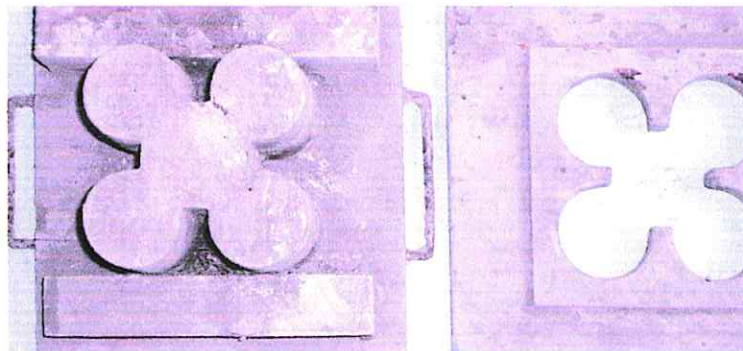
AMBIENTE N°19 - SCALA DI ACCESSO AL PONTE LEVATOIO

LUCERNAIO

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1

~~A~~ M

N°3



AMB. N°19 SCALA DI ACCESSO AL PONTE
LEVATOIO parapetto

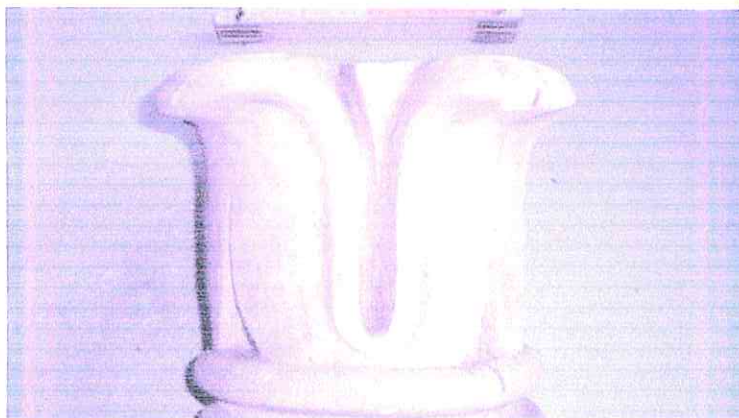
×AMB. N°23 LOGGIATO CON FALSO POZZO A
RASOI parapetti delle finestre. “Gelosia”
soprastante la porta d’accesso verso l’ambiente n°
29.

AMB^x × N°24 SALOTTINO VIOLA gelosia di
tamponamento dell’arco soprastante al portale
d’accesso dal vano scala n°20.

Stampo in legno per formella traforata a forma di
quadrifoglio, collocabile in diversi ^{AMBIENTI} spazi del castello.

CASSA DEBORA

X
N°5



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO Capitello soprastante una colonna verso la scala araldica.

AMB. N°18A LOGGIA CAROLINA Capitello delle colonne di accesso e comunicazione tra le logge.

AMB. N°20 SCALA CON PONTE LEVATOIO Capitello della colonna sul pianerottolo di sbarco in prossimità dell'amb. n°20 (stanza del conte).

AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA Capitelli delle colonne.

AMB. N°~~X~~30 SALA DELLA VISIONE Capitello soprastante alle colonne binate.

Stampo in gesso per capitello di colonna.

CASSA 1

X
N° 76

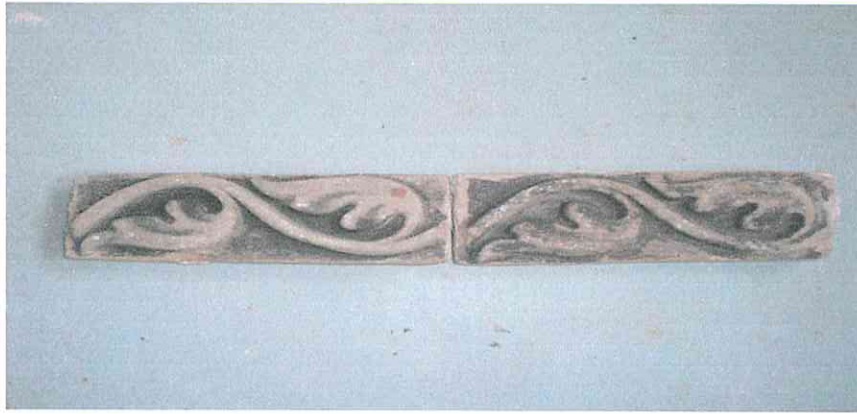


AMB. N°19 SCALA DI ACCESSO AL PONTE
LEVATOIO. Rivestimento della volta.

Formelle concentriche di forma piramidale in “negativo”.

CASSA 16 (5 pezzi)

N° 88 ABC



AMB.19 SCALA D'ACCESSO AL PONTE
LEVATOIO

Cornici decorative orizzontali di separazione tra
le porzioni inferiori e superiori delle pareti
intonacate del vano

scala.

AMB 24 SALOTTINO VIOLA Cornice
verticale di separazione tra la parete e il
colonnato

AMB. 30 SALA DELLA VISIONE Cornice della
specchiera nella nicchia.

AMB. 35 VANO CON MANOVRA PONTE
LEVATOIO. Cornice verticale decorativa del
box.

Cornici decorative in terracotta.

CASSA 19

ROCCHETTA MATTEI

22 Stanza del Conte



AMBIENTE N°22 – STANZA DEL CONTE

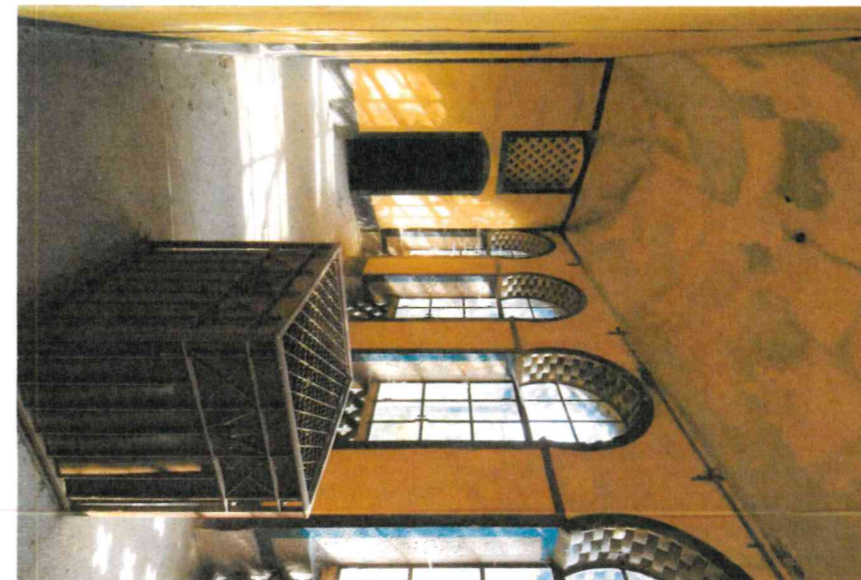
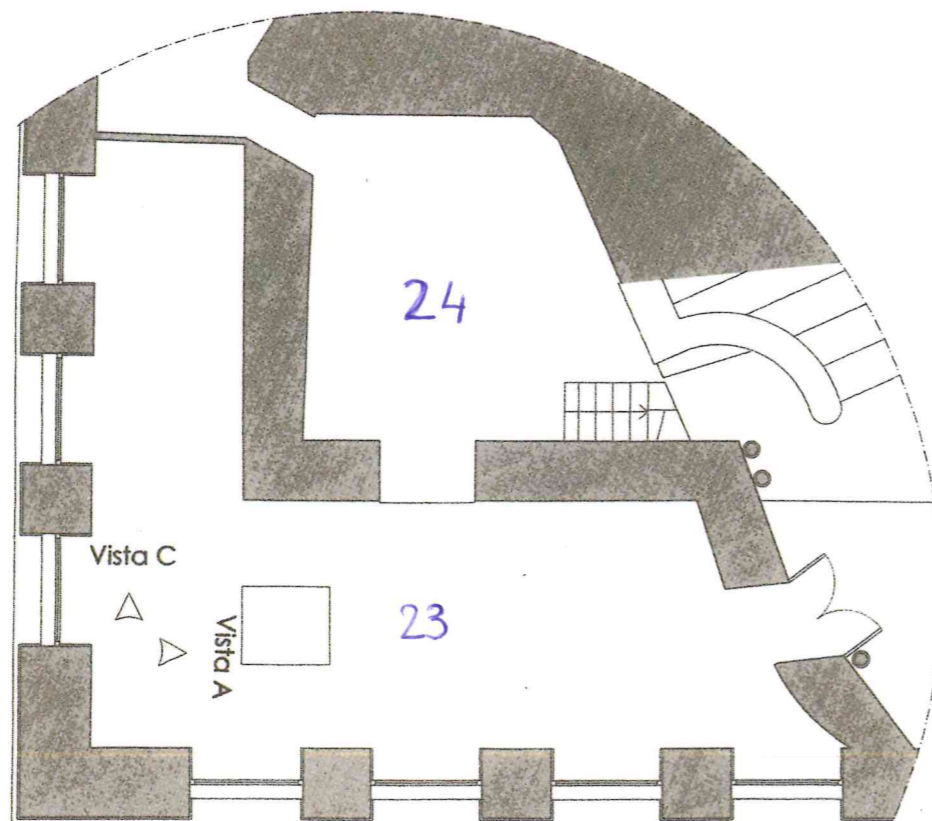
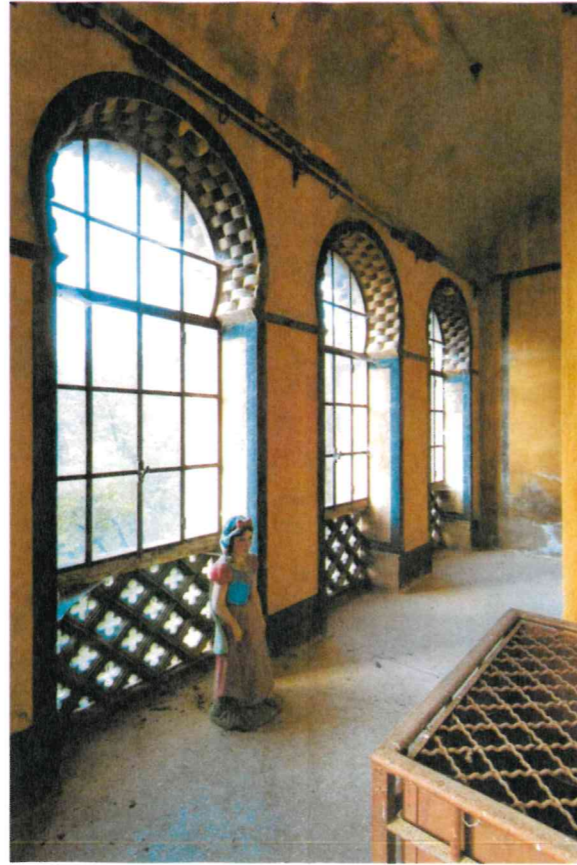
INFISSO A

CONTROTELAIO E PORTA IN LEGNO CON VETRATA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1

AMBIENTE n°23 - LOGGIATO CON FALSO POZZO A RASOI

NON MANCA NIENTE?
TUTTO GIÀ MONTATO
IN LOCO?



+ M

Nº FG



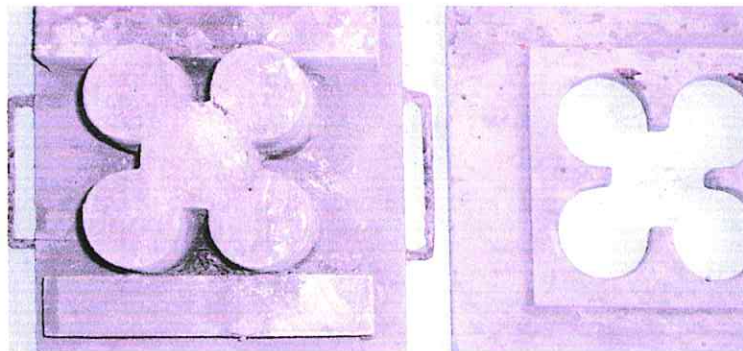
AMB. ~~Nº~~23 LOGGIATO CON FALSO POZZO A RASOI. Intradosso dell'arco delle finestre.

“Formaggi” in terracotta.

la oltese

~~A~~ M

N°3



AMB. N°19 SCALA DI ACCESSO AL PONTE
LEVATOIO parapetto

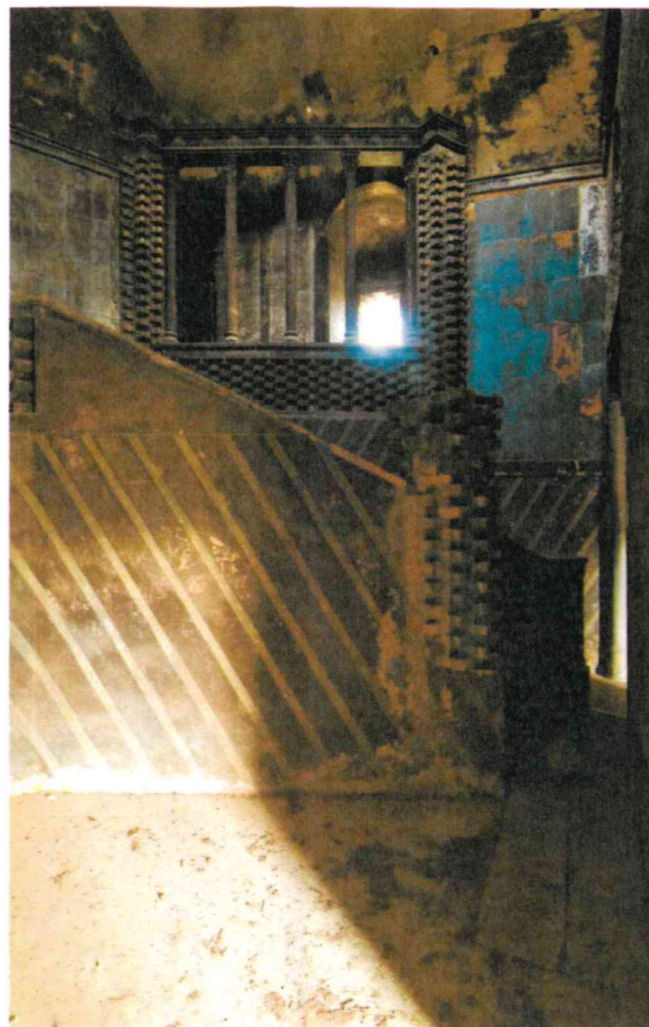
×AMB. N°23 LOGGIATO CON FALSO POZZO A
RASOI parapetti delle finestre. “Gelosia”
soprastante la porta d’accesso verso l’ambiente n°
29.

AMB~~x~~ × N°24 SALOTTINO VIOLA gelosia di
tamponamento dell’arco soprastante al portale
d’accesso dal vano scala n°20.

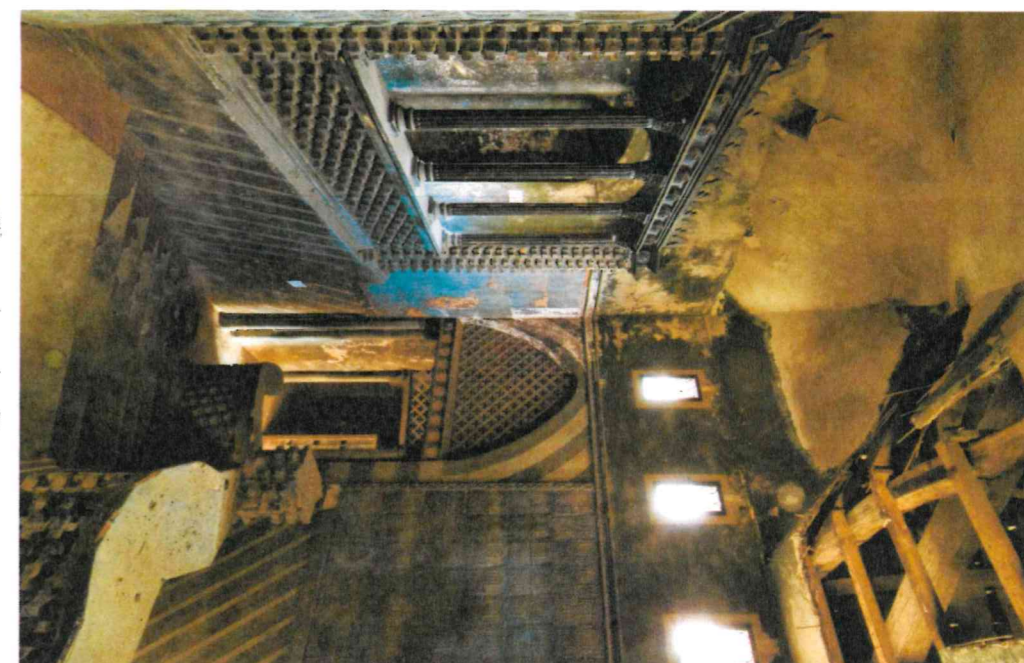
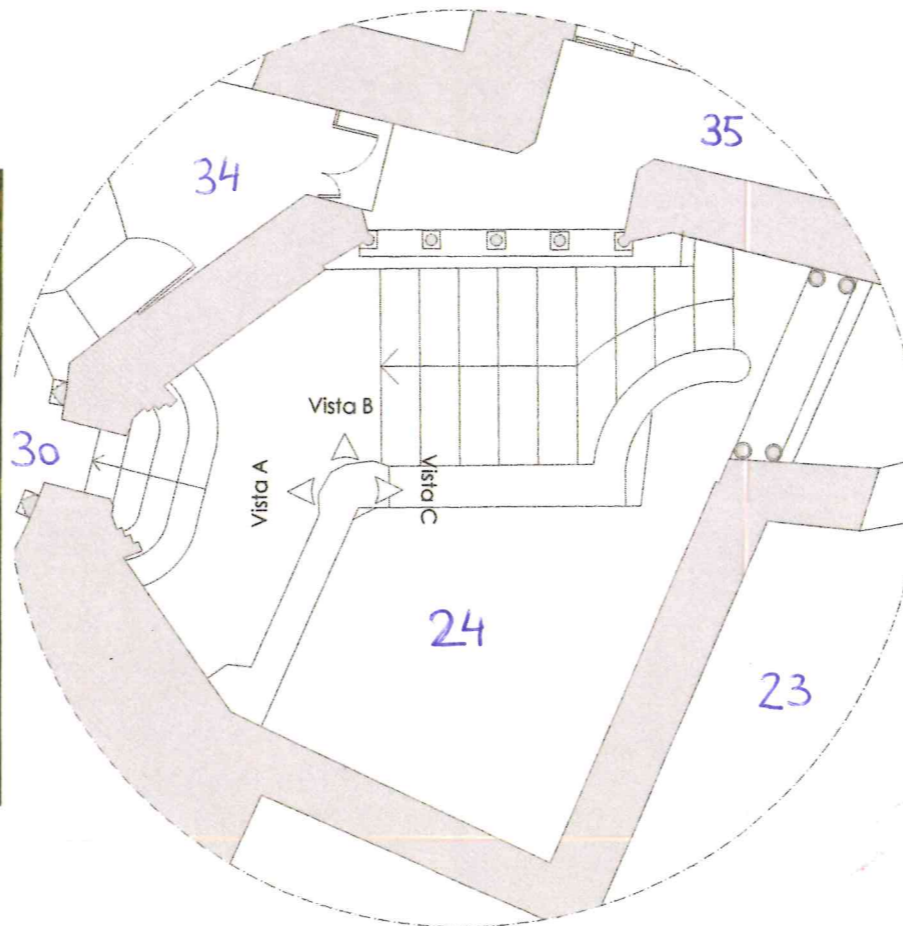
Stampo in legno per formella traforata a forma di
quadrifoglio, collocabile in diversi ^{AMBIENTI} spazi del castello.

CASSA DEBORA

AMBIENTE n°24 - SALOTTINO VIOLA



24 B PORTA
24 C FINESTRA ANTA
SX E DX
VILLINO ERNESTO P.1
↓
CONTROLLARE
NO FOTO / NO POLIZ.
PIANTA



AMBIENTE N°24 – SALOTTINO VIOLA

INFISSO B

PORTA IN LEGNO

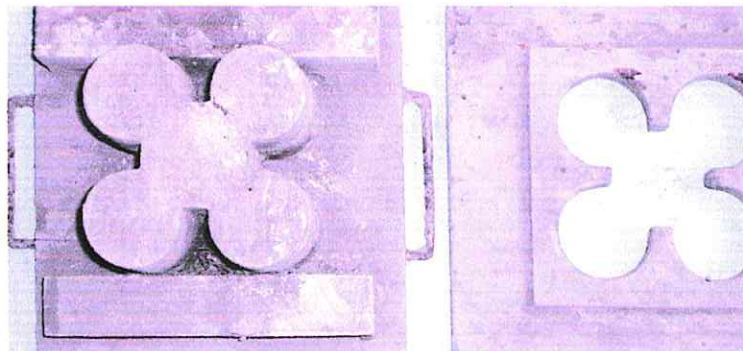
INFISSO C

VETRATA ANTA SX E DX

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1

~~A~~ M

N°3



AMB. N°19 SCALA DI ACCESSO AL PONTE
LEVATOIO parapetto

×AMB. N°23 LOGGIATO CON FALSO POZZO A
RASOI parapetti delle finestre. “Gelosia”
soprastante la porta d’accesso verso l’ambiente n°
29.

AMB~~x~~ × N°24 SALOTTINO VIOLA gelosia di
tamponamento dell’arco soprastante al portale
d’accesso dal vano scala n°20.

Stampo in legno per formella traforata a forma di
quadrifoglio, collocabile in diversi ^{AMBIENTI} spazi del castello.

CASSA DEBORA

10 M

NO 4



AMB. x ~~N~~^o24 SALOTTINO VIOLA Gelosia di tamponamento del riquadro sovrastante al portone d'accesso all'amb. n°30. COLLOCABILE ANCHE IN ALTRE PARTI DEL CASTELLO

Stampo in legno per formella a quadrifoglio.

CASSA DEBORA

X
N°5



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO Capitello soprastante una colonna verso la scala araldica.

AMB. N°18A LOGGIA CAROLINA Capitello delle colonne di accesso e comunicazione tra le logge.

AMB. N°20 SCALA CON PONTE LEVATOIO Capitello della colonna sul pianerottolo di sbarco in prossimità dell'amb. n°20 (stanza del conte).

AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA Capitelli delle colonne.

AMB. N°~~X~~30 SALA DELLA VISIONE Capitello soprastante alle colonne binate.

Stampo in gesso per capitello di colonna.

CASSA 1

N°77AB



AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA

Capitello del colonnato del ballatoio

AMB. N°38 SALOTTO TURCO

Capitelli soprastanti alle colonnine ai lati del
vano di collegamento verso l'ambiente n°39
camera turca.

~~Vedere faldone c.~~

Probabili stampi per formelle. Gesso.

CASSA 18

~~114~~ M
N°85



AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA

Formelle sul parapetto di partenza del vano scala.
Architrave del portale di accesso .

**AMB. N°35 VANO CON MANOVRA PONTE
LEVATOIO**

Formelle del rivestimento della spalla in
muratura della finestra nella porzione mediana
dell'ambiente.

Formella in terracotta

CASSA 16 (5 pezzi)

?

N° 199

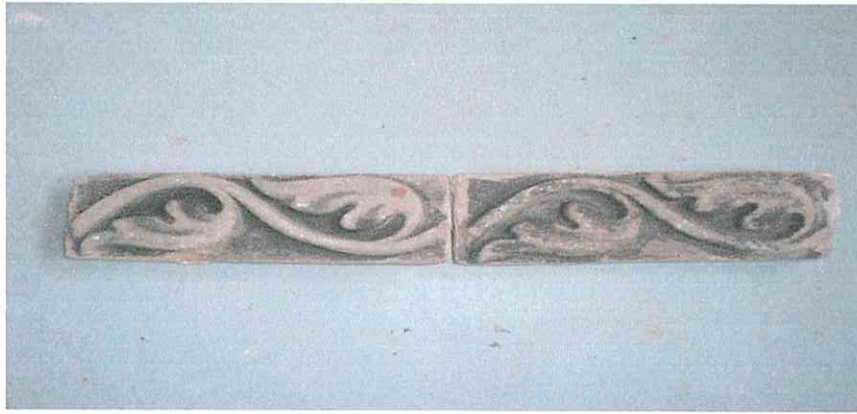


~~AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA~~
~~AMB. N°35 VANO CON MANOVRA PONTE~~
LEVATOIO

Formella di rivestimento delle pareti.

CASSA 39

N° 88 ABC



AMB.19 SCALA D'ACCESSO AL PONTE
LEVATOIO

Cornici decorative orizzontali di separazione tra
le porzioni inferiori e superiori delle pareti
intonacate del vano

scala.

AMB 24 SALOTTINO VIOLA Cornice
verticale di separazione tra la parete e il
colonnato

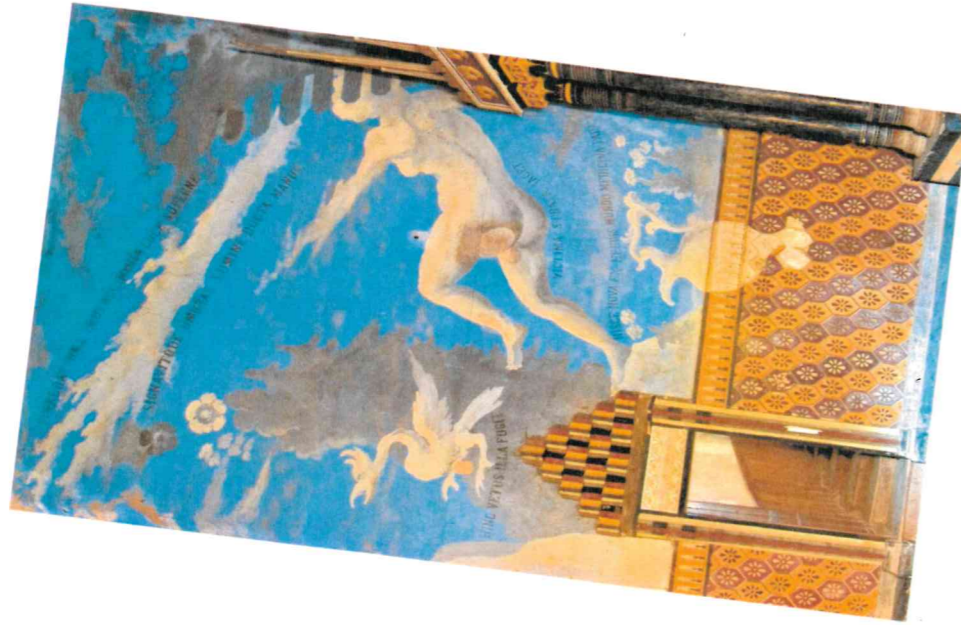
AMB. 30 SALA DELLA VISIONE Cornice della
specchiera nella nicchia.

AMB. 35 VANO CON MANOVRA PONTE
LEVATOIO. Cornice verticale decorativa del
box.

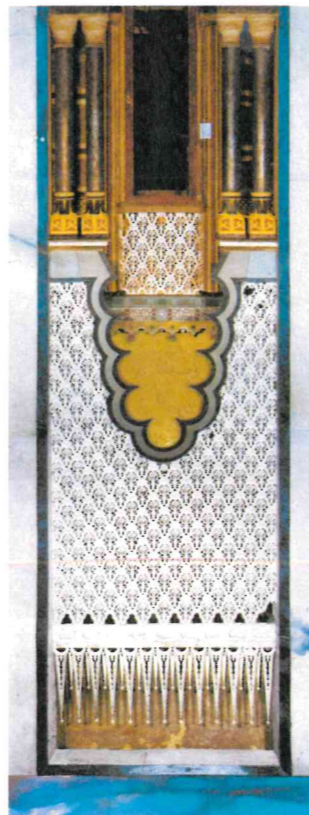
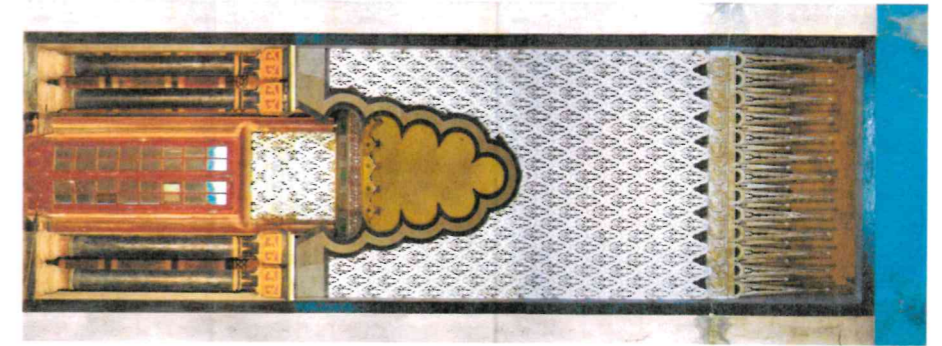
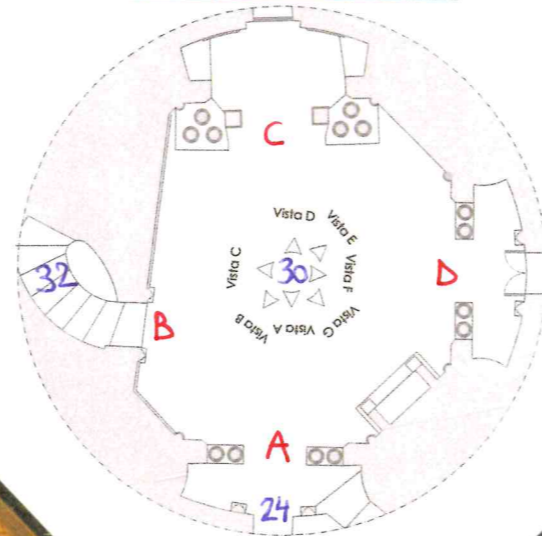
Cornici decorative in terracotta.

CASSA 19

AMBIENTE n°30 - SALA DELLA VISIONE



30 C : ANTA SX ED DX
→ manca sopra l'arco ?
30 D : ANTA DX
→ manca anta sx ?
↓
CONTROLLARE ERMETTO PI
(NO FOTO)





AMBIENTE N°30 – SALA DELLA VISIONE

INFISSO C

VETRATA ANTA SX E DX

MANCA ANTA CENTRALE SUPERIORE?

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1

AMBIENTE N°30 – SALA DELLA VISIONE

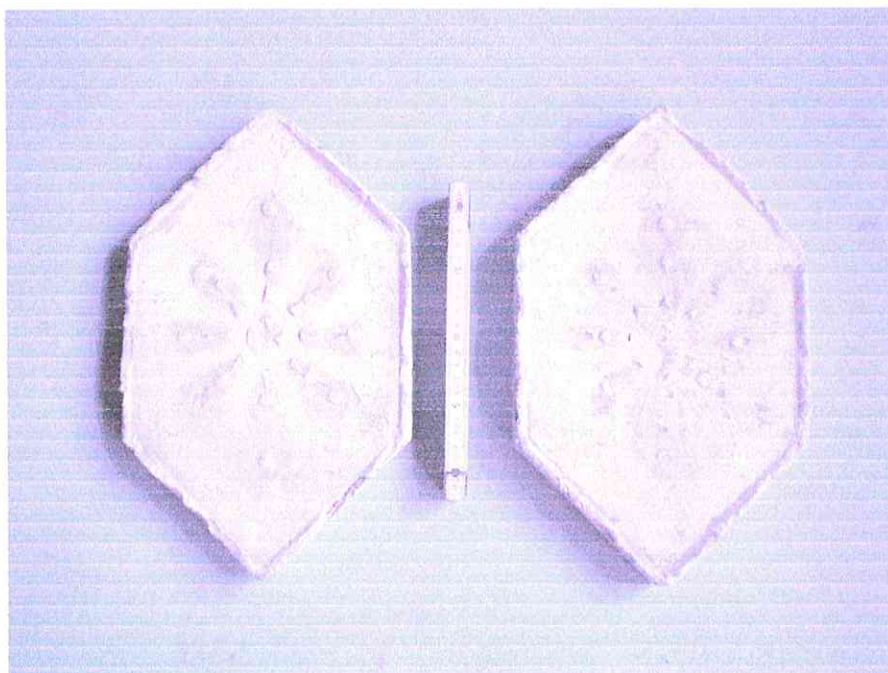
INFISSO D

VETRATA ANTA DX

MANCA ANTA SX E PARTE CENTRALE SUPERIORE?

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1

N°25



AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

Formelle in gesso del rivestimento parietale.

CASSA 3A

N° 3 AB



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

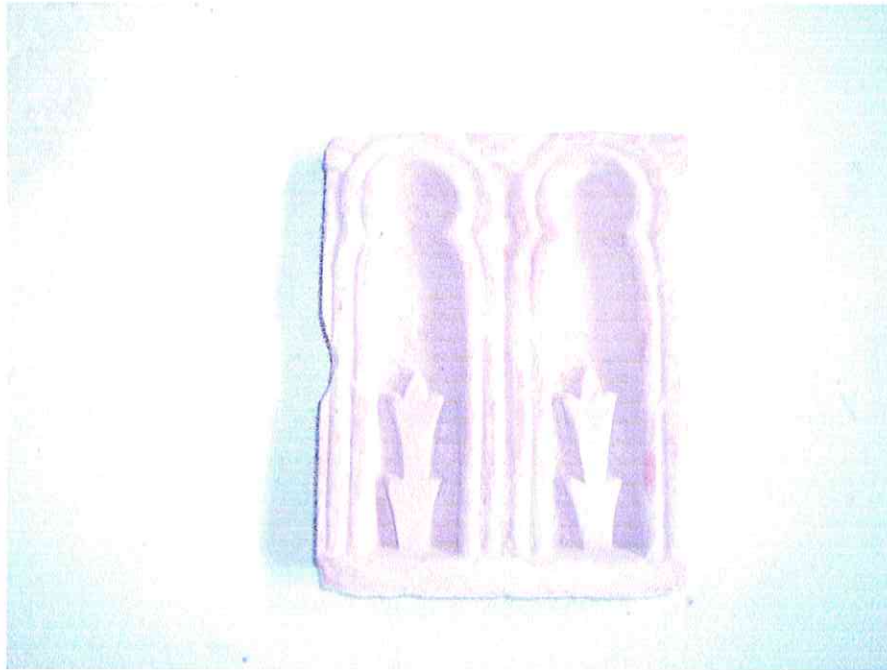
AMB. N°18 A LOGGIA CAROLINA Formelle
soprastanti ~~alla~~ porta verso l'ambiente n°14
Loggia delle Uri.

AMB. N°30 SALA DELLE VISIONI Formelle
soprastanti ~~alla~~ porta verso il vano scala n°32 scala
a chiocciola per sala inglese.

Formella in terracotta. Creata dallo stampo a pag. 1.

CASSA 16

N° 81

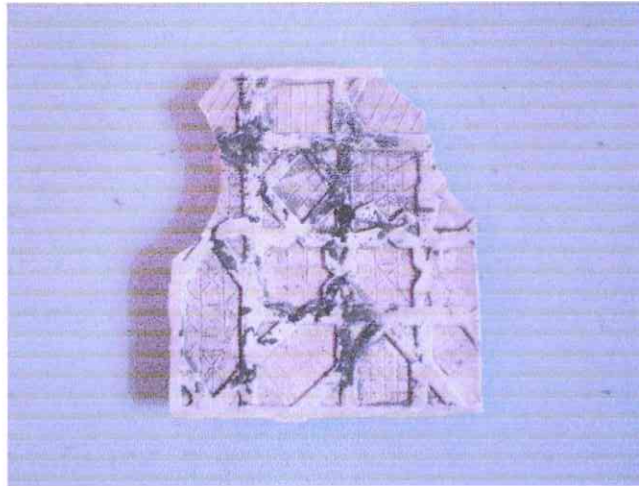


AMB. N°^o30 SALA DELLA VISIONE
QUESTA MATTONELLA E' PERO' IN NEGATIVO,

Mattonella in terracotta

CASSA 16

n° 184



AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

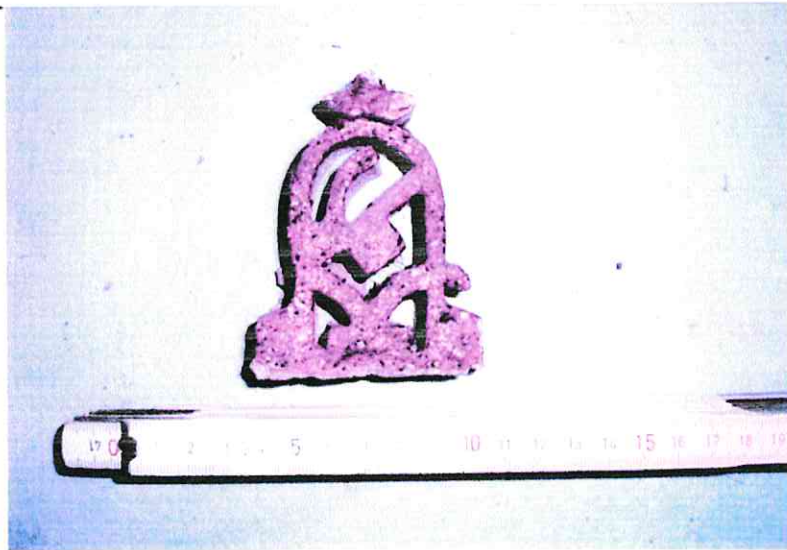
**Formella incorniciata sottostante agli specchi
della nicchia a nord-est dell'ambiente.**

Vedere sopra la porta del deposito?

Formella con decorazioni a stella

CASSA 38

n°219



AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

Parte centrale della formella traforata.

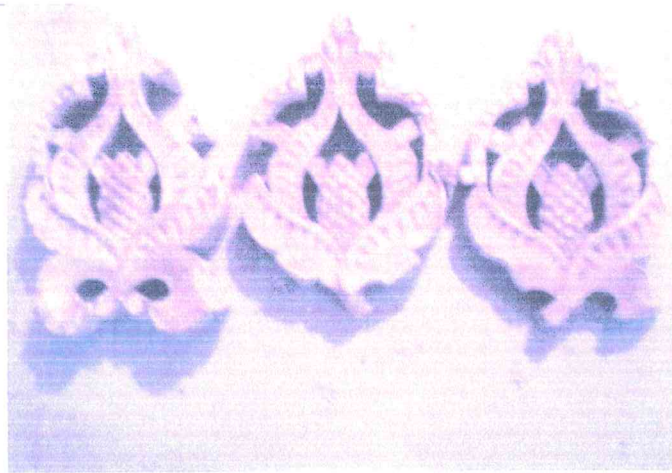
CASSA 60

X



DA COLLOCARE IN BACHECA

N°260



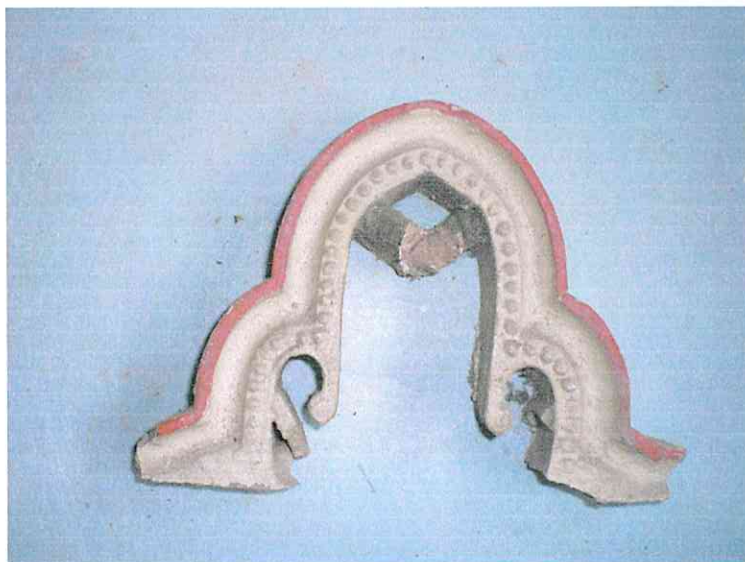
AMB. 1 SACA DEL NOUANTA
AMB. 30 SACA DELLA VISIONE
Cedar

~~vedere~~

Formelle ~~traforate~~ INTARSIATE CON PINNA CENTRALE

CASSA 96 (no)

X D M
N° 91



AMB. 36 STANZA DEL PAPA
AMB 30 SALA DELLA VISIONE

Formella traforata e decorata costituente il
fregio di coronamento della trabeazione
retrostante al baldacchino.

CASA 20

f

N° 75



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

AMB. N°7 SALA DI SOGGIORNO

Decoro parietale.

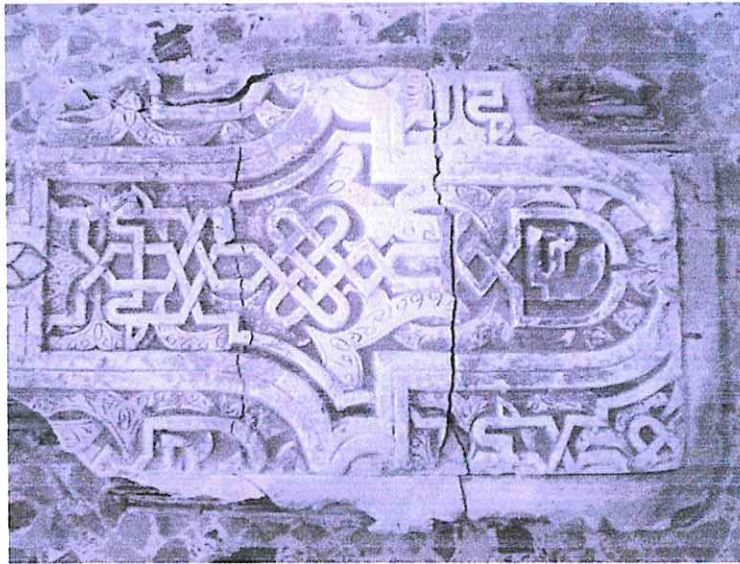
AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

Rivestimento parietale a sud.

Formelle in terracotta dipinte ^{DI VARI COLORI} ~~usate come rivestimento per~~
~~parete.~~

CASSA 28

N° 200



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO

AMB. N°7 SALA DI SOGGIORNO

Decoro parietale.

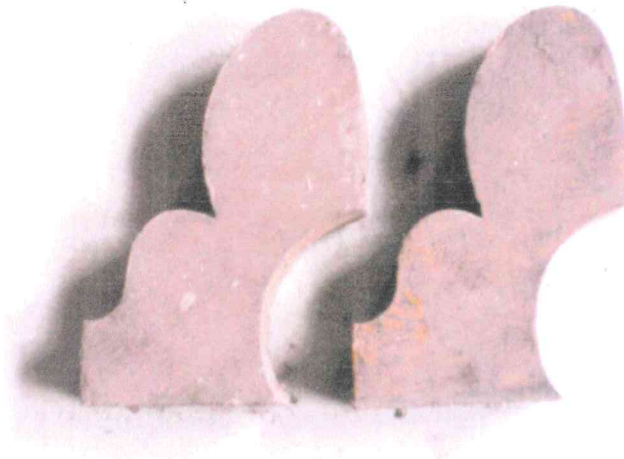
AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE

Rivestimento parietale a sud.

**Formelle in terracotta. UGUALE A QUELLA DI PAG. 75
SENZA CORDI.**

NO CASSA

N° 304 -



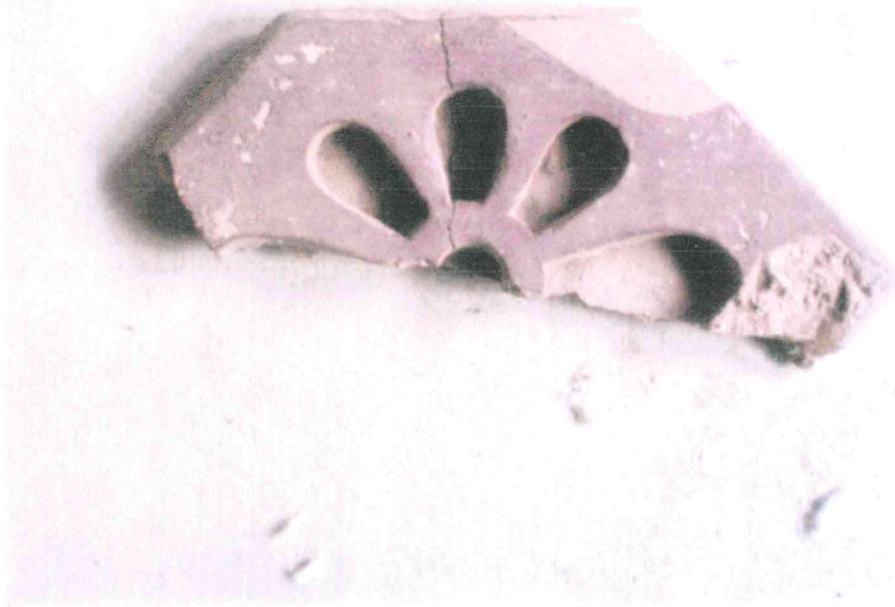
~~NON COLLOCABILE~~

SALA DELLA VISIONE
sotto il "mucido"

“Cornicine ornamentali” in legno

CASSA 41

N°305 -

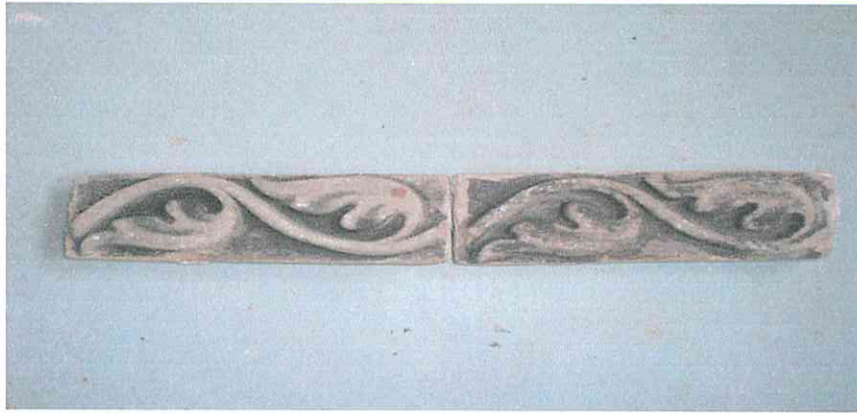


AMB. 30 SALA DELLE VISIONI

Parte di mattonella della parete della sala della visione.

CASSA (1)

N° 88 ABC



AMB.19 SCALA D'ACCESSO AL PONTE
LEVATOIO

Cornici decorative orizzontali di separazione tra
le porzioni inferiori e superiori delle pareti
intonacate del vano

scala.

AMB 24 SALOTTINO VIOLA Cornice
verticale di separazione tra la parete e il
colonnato

AMB. 30 SALA DELLA VISIONE Cornice della
specchiera nella nicchia.

AMB. 35 VANO CON MANOVRA PONTE
LEVATOIO. Cornice verticale decorativa del
box.

Cornici decorative in terracotta.

CASSA 19

X
N°5



AMB. N°6 SALA DI SOGGIORNO Capitello soprastante una colonna verso la scala araldica.

AMB. N°18A LOGGIA CAROLINA Capitello delle colonne di accesso e comunicazione tra le logge.

AMB. N°20 SCALA CON PONTE LEVATOIO Capitello della colonna sul pianerottolo di sbarco in prossimità dell'amb. n°20 (stanza del conte).

AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA Capitelli delle colonne.

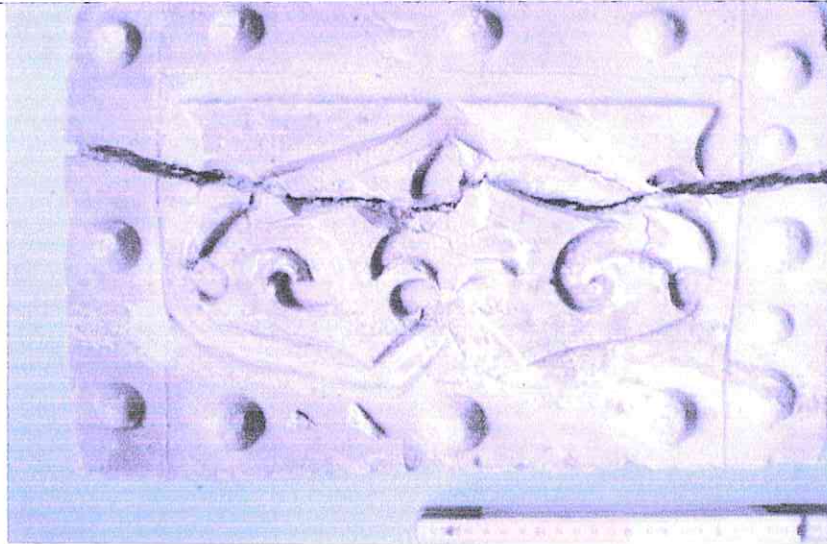
AMB. N°~~X~~30 SALA DELLA VISIONE Capitello soprastante alle colonne binate.

Stampo in gesso per capitello di colonna.

CASSA 1

X

N°6A

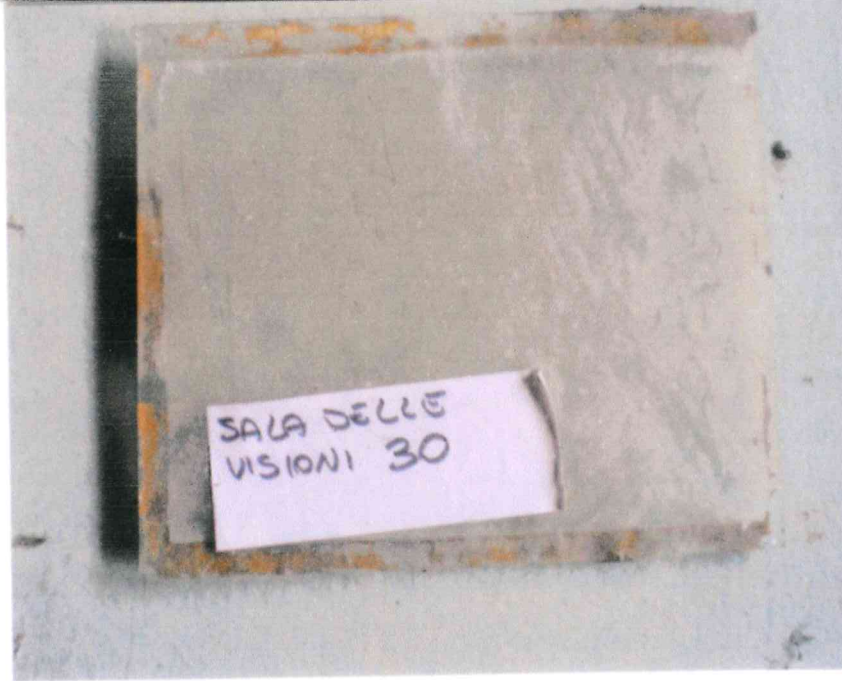


AMB. N°18A LOGGIA CAROLINA Capitelli sulle
colonne di accesso e comunicazione tra le logge.
AMB. N°30 SALA DELLA VISIONE Capitelli
soprastanti alle colonne binate.
AMB. N°35 VANO CON MANOVRA PONTE
LEVATOIO Cornice orizzontale decorativa situata
sopra al box.

Stampo in gesso per formella.

CASSA 2

N° 303



AMB. 30 SALA DELLE VISIONI

~~Parte della credenza a muro.~~

Vetro

Nº 92 A B



AMB.30 SALA DELLA VISONE.

Parti della scansia.

AMBIENTE n°36 - STANZA DEL PAPA

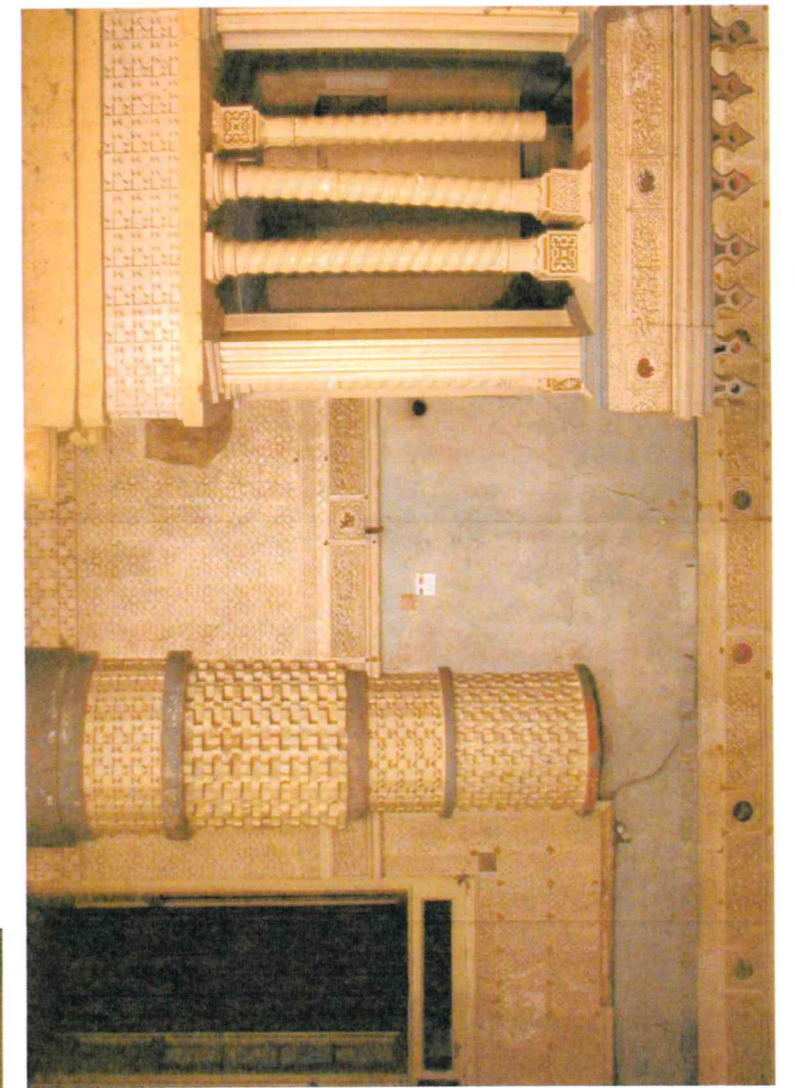
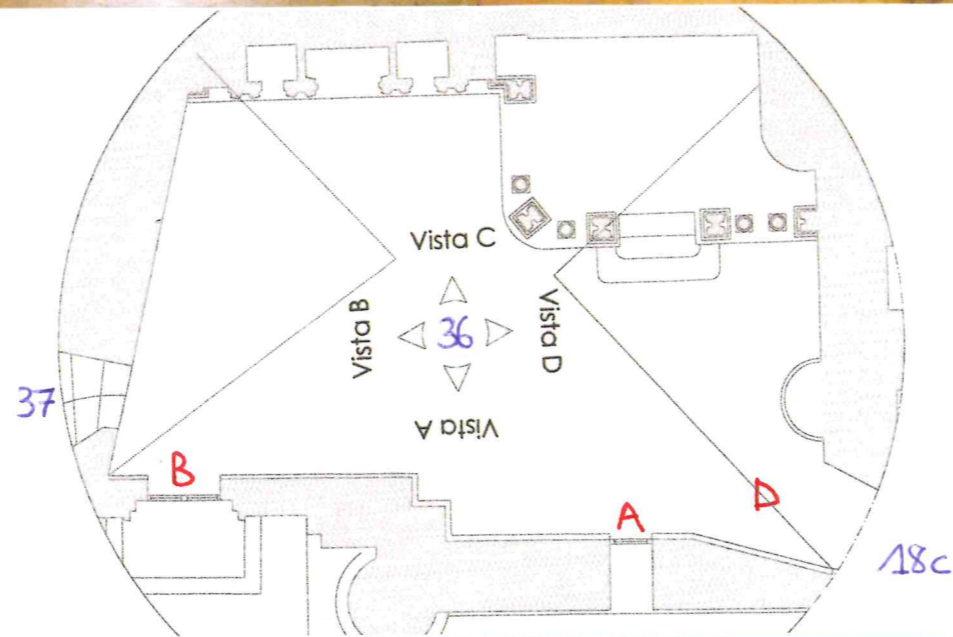
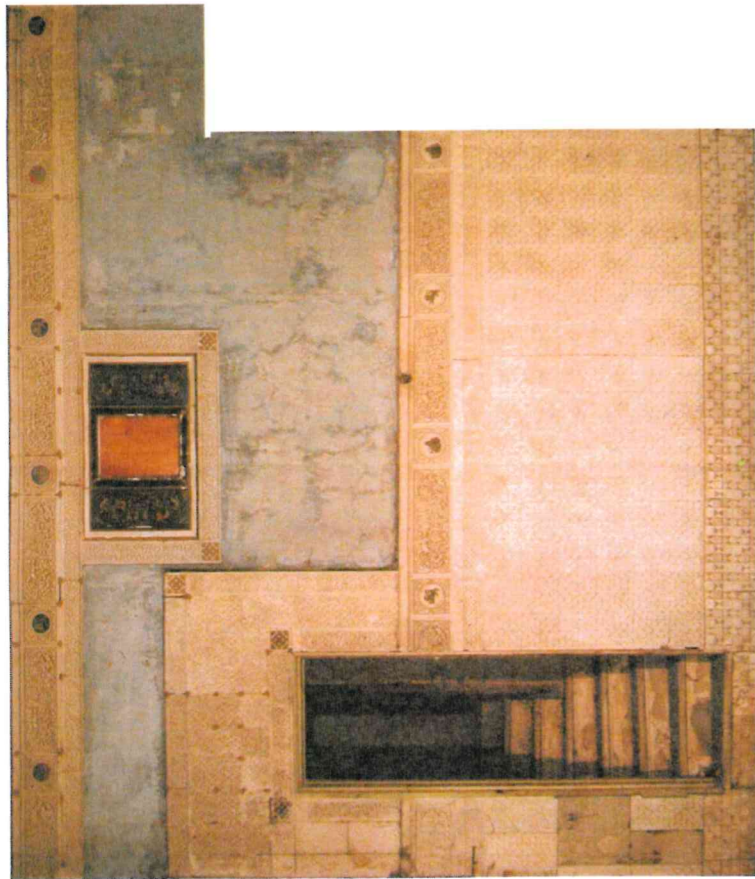
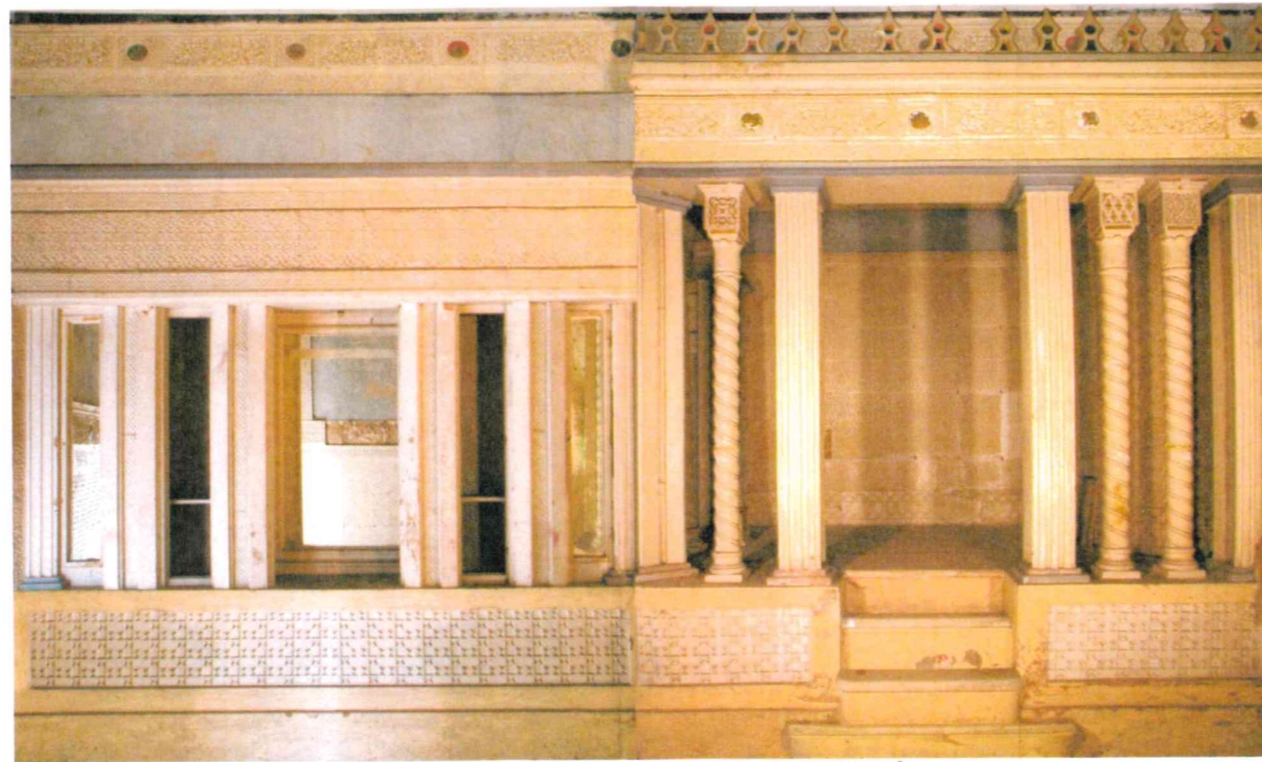
COLONNE BALDACHINO n°6 RESTAURATO

VILLINO ANGELO

36 A : FINESTRA PANNELLO INFERIORE E SORAPORTE
VILLINO GONTE PT

36 B : PORTAFINESTRA ANTA SX E DX
VILLINO GONTE P1

36 D : PORTA 2 ANTE (SENZA VETRI) E SOPRAPORTA
VILLINO GONTE PT





AMBIENTE N°36 – STANZA DEL PAPA

n°6 COLONNINE TORTILI DEL BALDACHINO

GIA' RESTAURATE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ANGELO



AMBIENTE N°36 – STANZA DEL PAPA

INFISSO A

FINESTRA PANNELLO INFERIORE E SUPERIORE

INFISSO D

PORTA PANNELLO SOPRAPORTA E 2 ANTE SENZA VETRI

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE PT



AMBIENTE N°36 – STANZA DEL PAPA

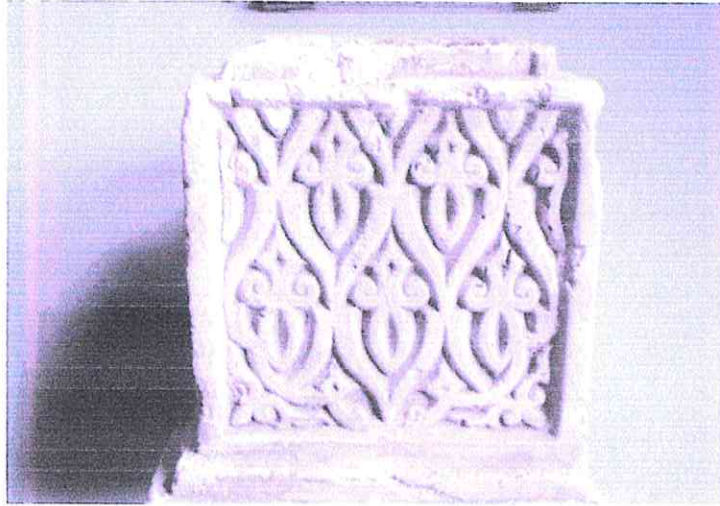
INFISSO B

PORTAFINESTRA ANTA SX E DX

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE P1

X

N° 7A



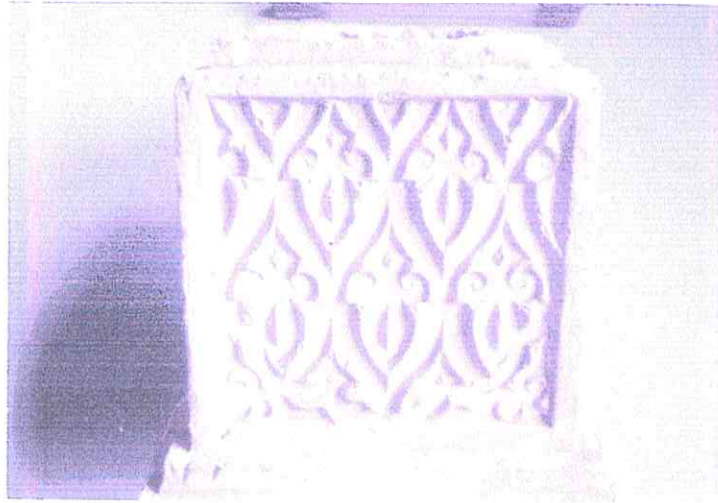
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Facciate dei capitelli delle colonne del baldacchino.

Facciata " a " in gesso, per capitello di colonna.

CASSA 3

x

N° 7B



AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Facciate dei capitelli delle colonne del baldacchino.

Facciata " b " in gesso per capitello di colonna.

CASSA 3

+

n° 7 C



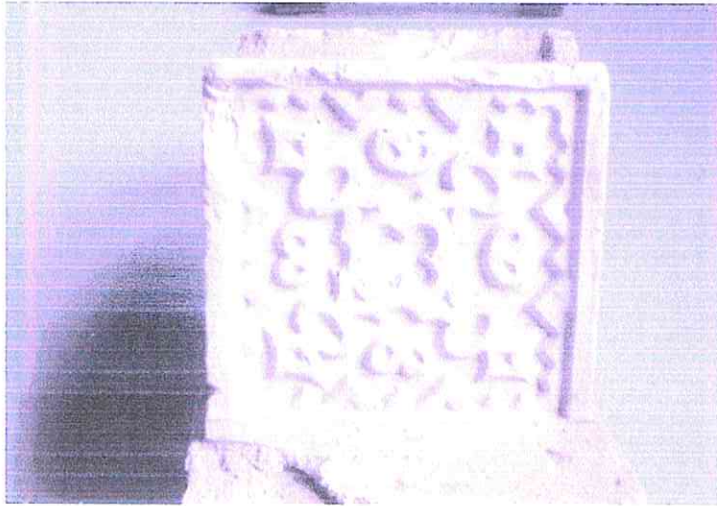
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Facciate dei capitelli delle colonne del baldacchino.

Facciata "c" in gesso, per capitello di colonna.

CASSA 3

X

Nº 7 D



AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Facciate dei capitelli delle colonne del baldacchino.

Facciata "d" in gesso, per capitello di colonna.

Si può notare che il lato a è il positivo del lato b e il lato c è il positivo del lato d.

CASSA 3

N°62
ABC



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI Fascia di rivestimento parietale in formelle di stucco stampate a bassorilievo.

AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Fascia di rivestimento parietale in formelle di stucco stampate a bassorilievo.

Due stampi e una formella stampate a bassorilievo.

CASSA GEMMA

X D M

N° 65



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI

AMB. N°36 STANZA DEL PAPA

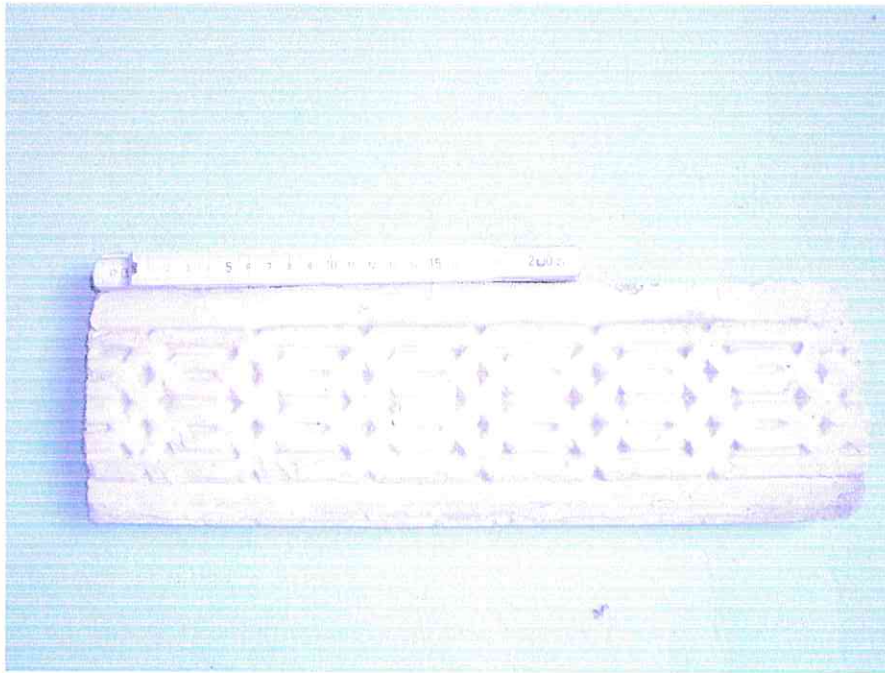
AMB. N°65 STUDIO DELCONTE

Fascia di rivestimento parietale in formelle di
stucco stampate a bassorilievo.

Stampo in gesso per formelle con impresso un leoncino.

CASSA 15

N°69



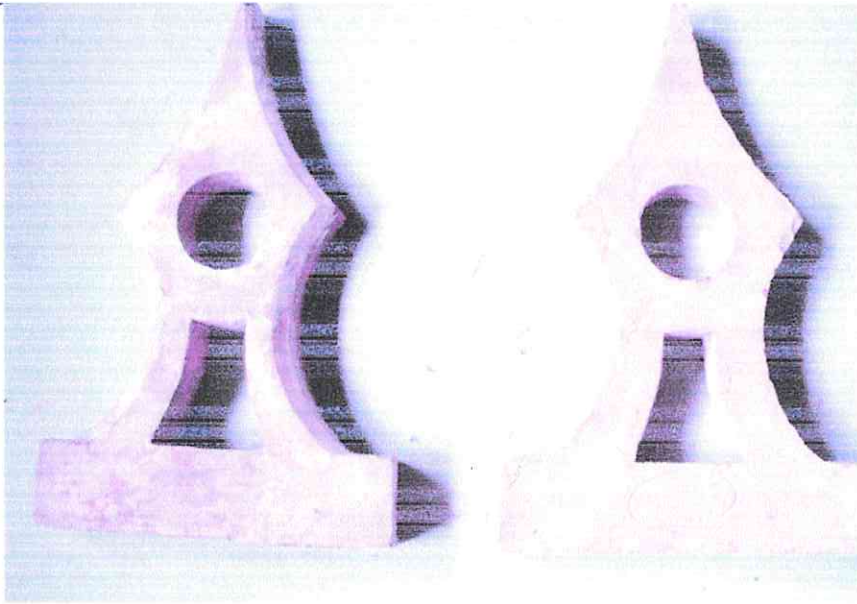
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Fascia di rivestimento soprastante i vani portaoggetti alla sinistra del baldacchino e fascia di coronamento della trabeazione retrostante.

Mattonella in gesso ^{TINTA} verniciata in bianco.

CASSA 15

X

N° 80

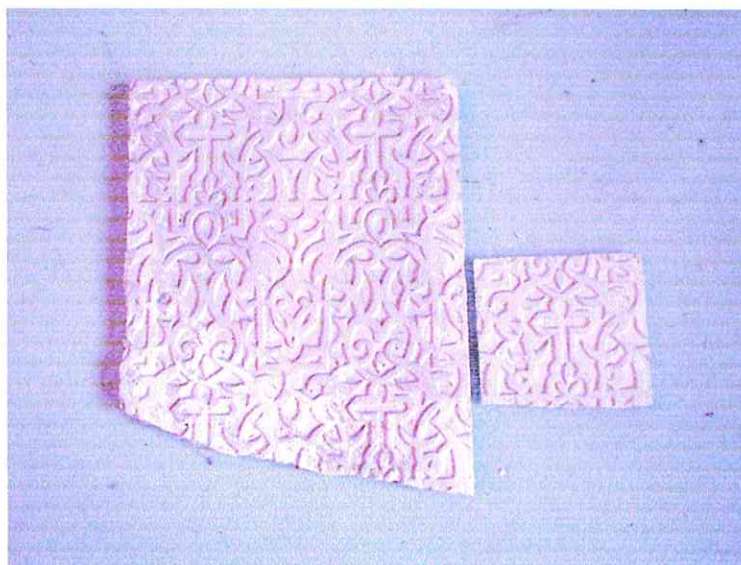


AMB. N°36 STANZA DEL PAPA
Fregio di coronamento della parte superiore del
baldacchino.

Puntali di ornamento in terracotta.

CASSA 16 (6 pezzi)

n° 185



**AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Rivestimento
parietale.**

Mattonella in gesso.

CASSA 38

n° 186



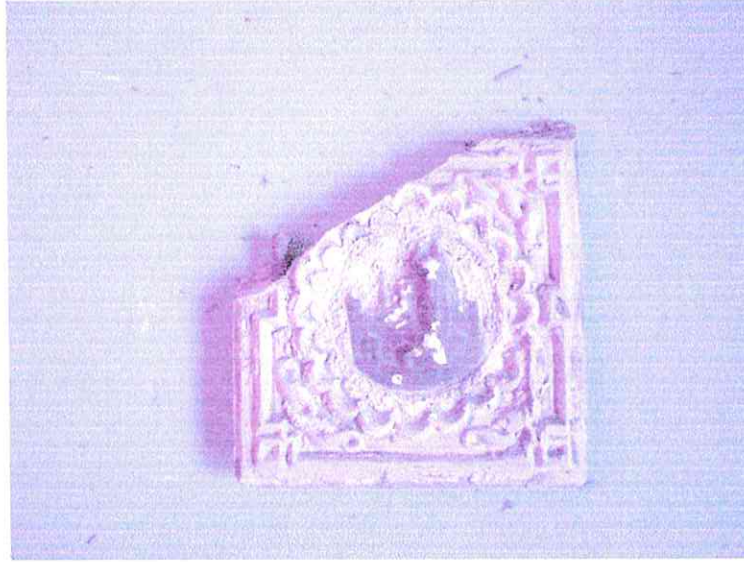
**AMB. N°36 STANZA DEL PAPA Parte di una delle
colonnine del baldacchino.**

Base di colonna.

Rossi

X D H

N° 199



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI

AMB. N°36 STANZA DEL PAPA

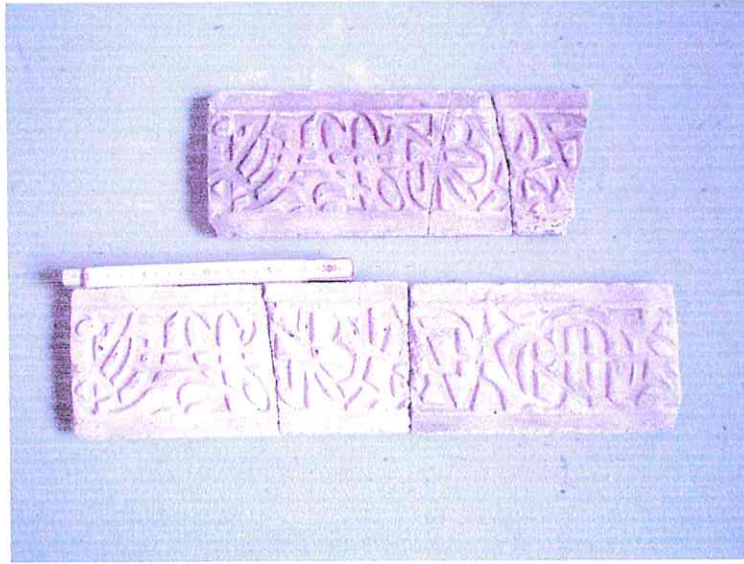
AMB. N°65 STUDIO DELCONTE

**Fascia di rivestimento parietale in formelle di
stucco stampate a bassorilievo.**

**Formella quadrata in gesso con disegno della
Rocchetta.**

CASSA 30

n° 196



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI
Fascia di rivestimento parietale.
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA
Fascia di rivestimento parietale.

decorative
Formelle in gesso.

CASSA 39

N°195



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA

Stampo per la fascia di rivestimento di pag. ~~11~~ 96

CASSA 39

RUSCO

n°196



AMB. N°14 LOGGIA DELLE URI
AMB. N°36 STANZA DEL PAPA
AMB. N°65 STUDIO DELCONTE
Fascia di rivestimento parietale .

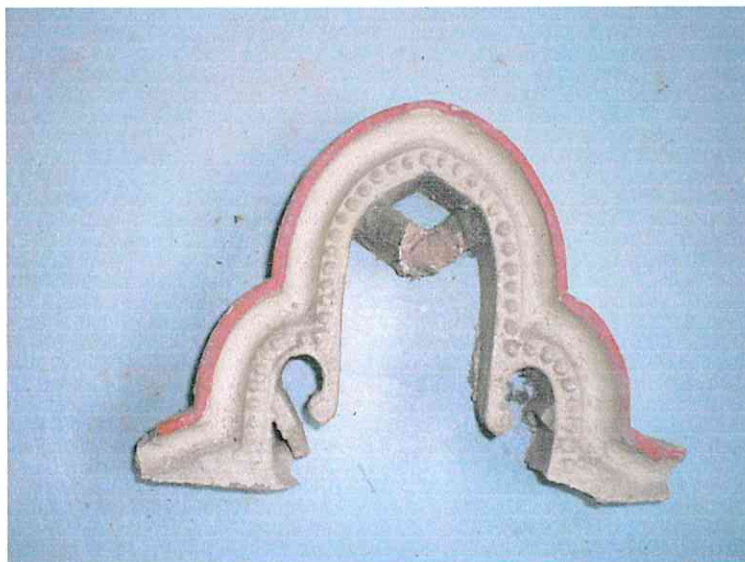
Resti di una delle formelle "leoncino" o
"rocchettina". Aggiungere numero

pag. 94

pag. 66

CASSA 39

X D M
N° 91

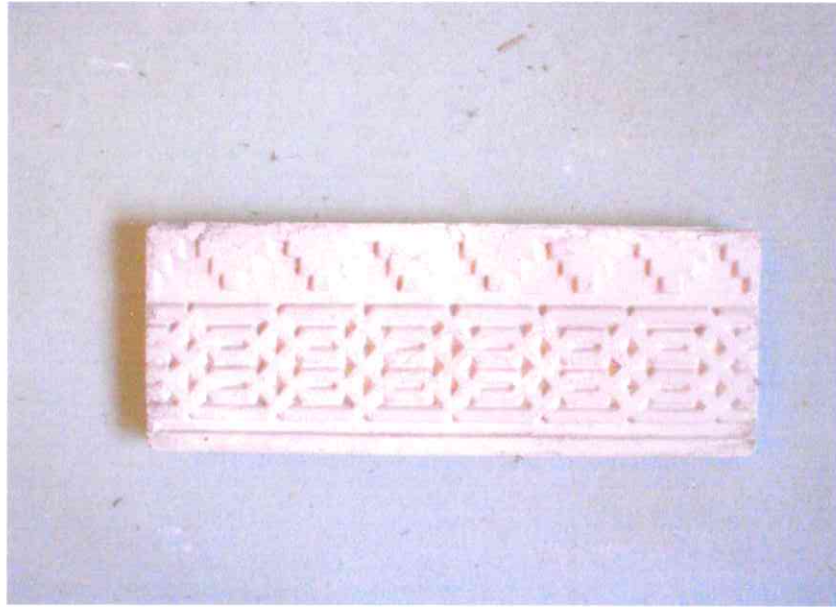


AMB. 36 STANZA DEL PAPA
AMB 30 SALA DELLA VISIONE

Formella traforata e decorata costituente il
fregio di coronamento della trabeazione
retrostante al baldacchino.

CASA 20

N° 175

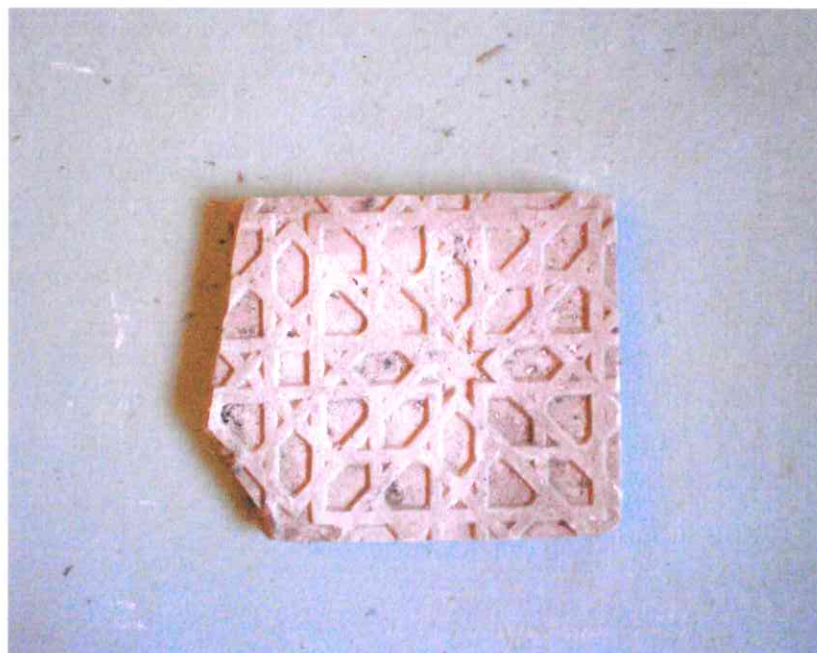


AMB. 36 STANZA DEL PAPA

Cornice decorativa parietale.

CASSA 36

N° 176



AMB. 36 STANZA DEL PAPA

Piastrella in gesso, decorata.

CASA 36

AMBIENTE n°38 - SALOTTO TURCO

38A : PORTA CON VETRATA VILLINO ERNESTO P.1

38B : FINESTRA PANNELLO SUP + INF.

38C : FINESTRA PANNELLO INF.

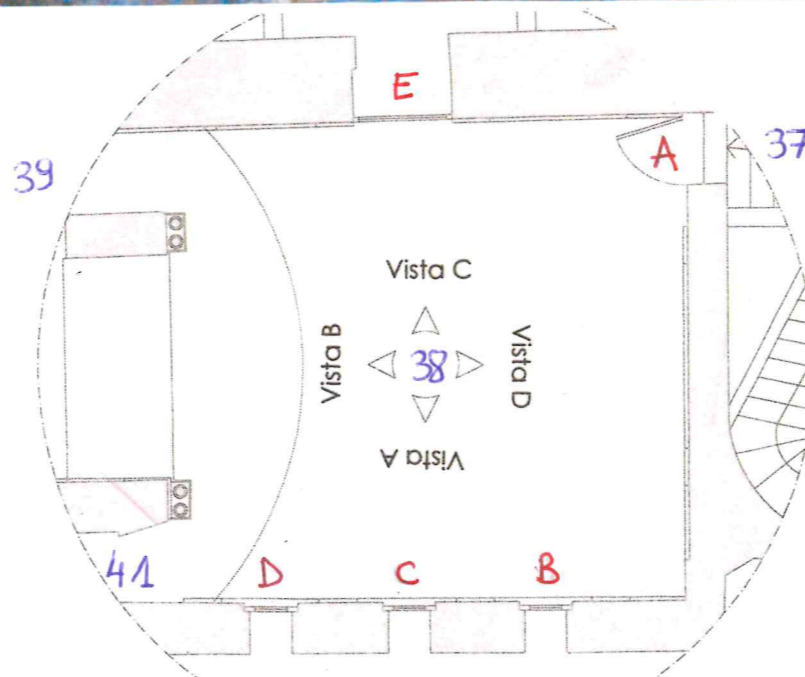
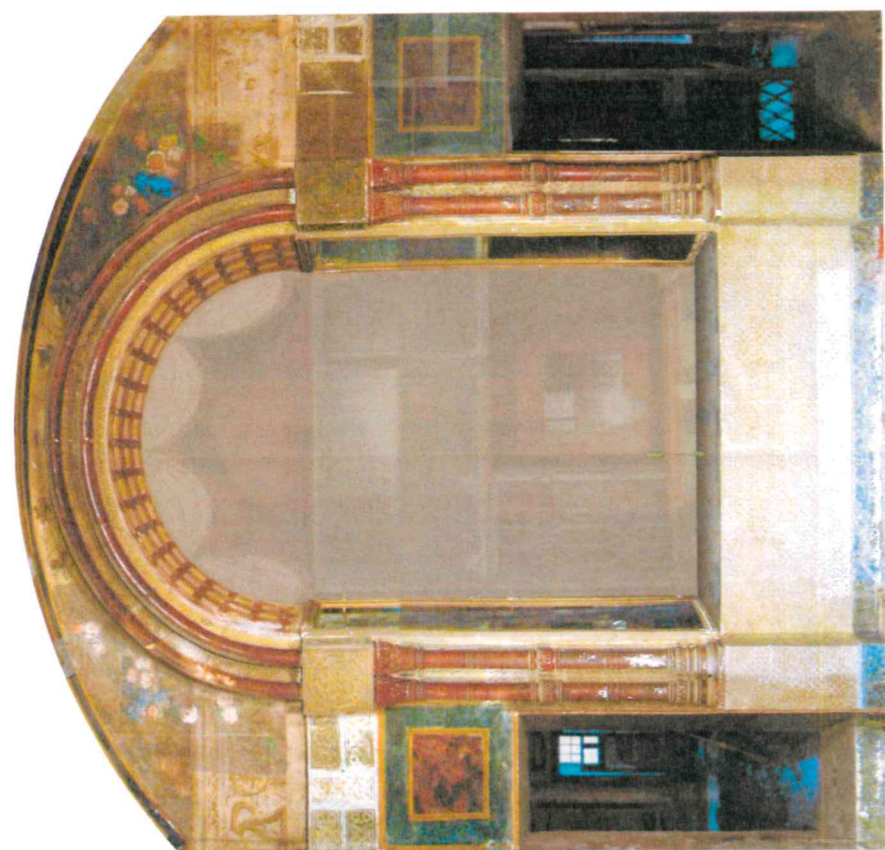
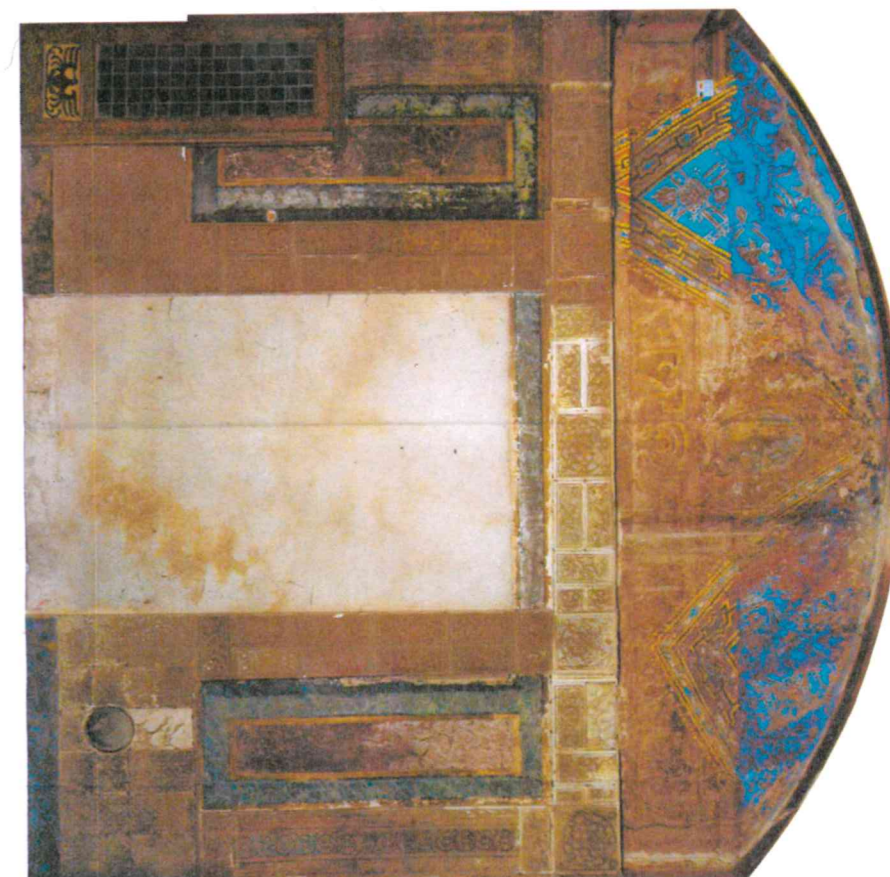
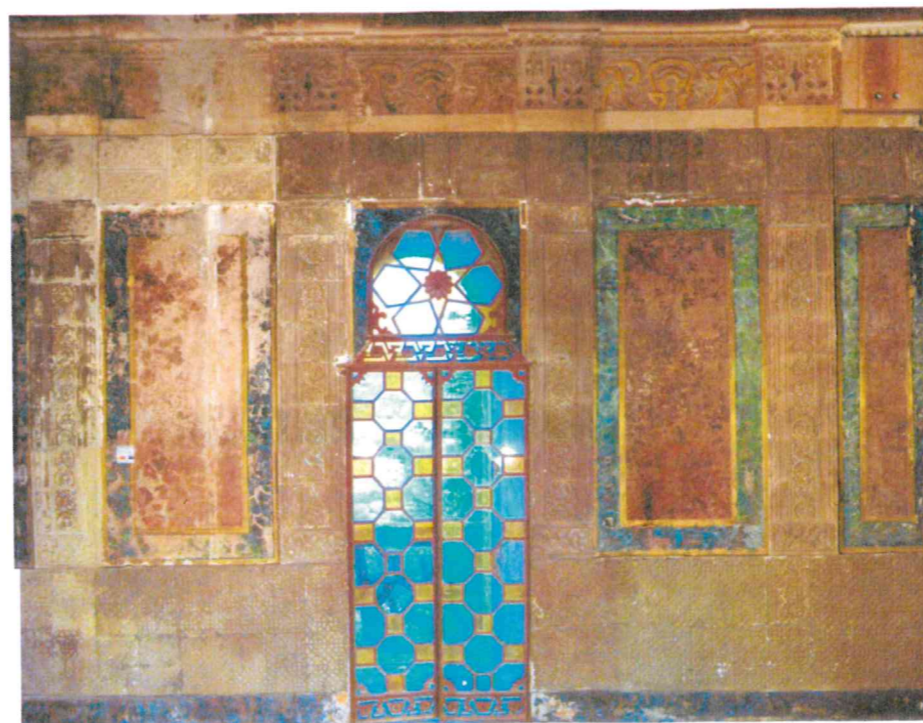
38D : FINESTRA PANNELLO SUP. + INF. + TELAIO

→ 5 ANTE VETRATE (MANCA 4)

VILLINO ERNESTO P.1

38E : PORTA IN FERRO ANTA SX - DX + SOPRAUCE

VILLINO ERNESTO P.1

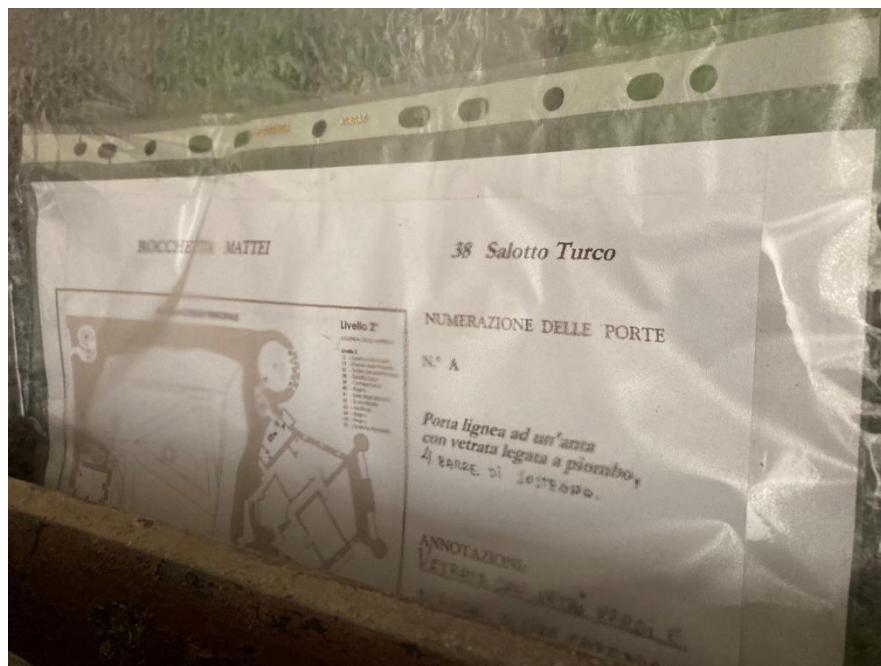




SCALA VERSO AMBIENTE N°38 – SALOTTO TURCO

LUCERNAIO

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°38 – SALOTTO TURCO

INFISSO A

PORTA AD 1 ANTA CON VETRATA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



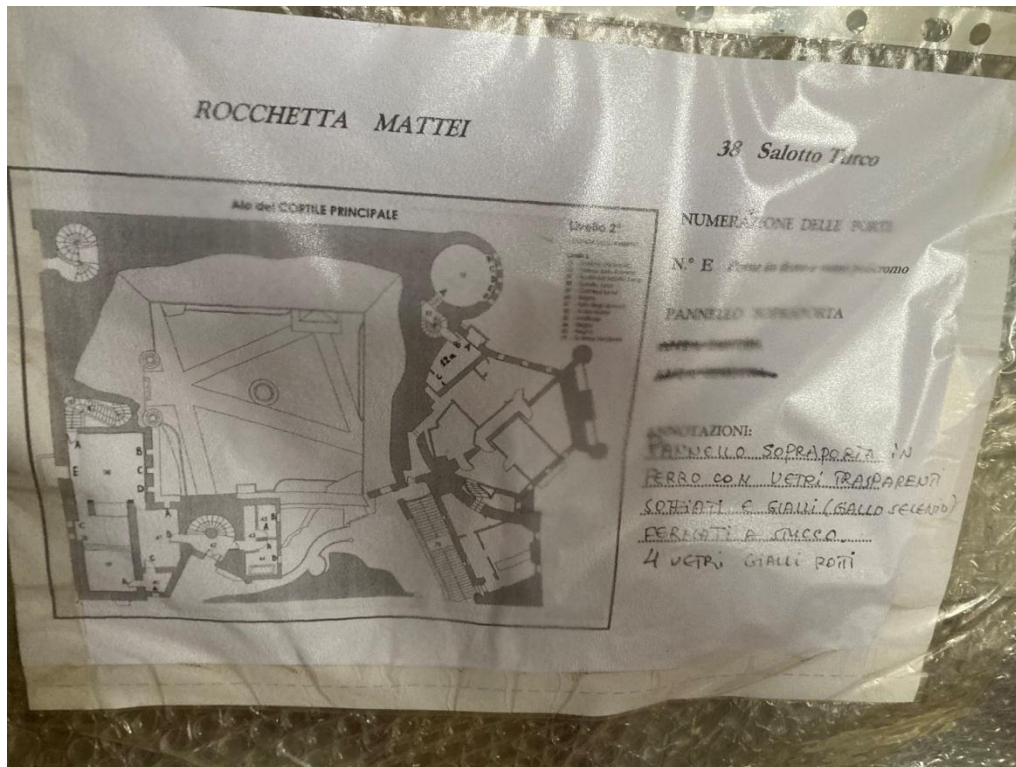
AMBIENTE N°38 – SALOTTO TURCO

INFISSI B-C-D

n°3 FINESTRE

- **INFISSO B: PANNELLO SUPERIORE E INFERIORE**
- **INFISSO C: PANNELLO INFERIORE**
- **INFISSO D: PANNELLO SUPERIORE E INFERIORE E TELAIO**
- **5 ANTE VETRATE (MANCA 1)**

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°38 – SALOTTO TURCO

INFISSO E

PORTA IN FERRO A 2 ANTE CON SOPRALUCE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1

Nº 28



AMB. Nº38 SALOTTOTURCO

Stampo in gesso

Rossi

N°37AB



AMB. N°38 SALOTTOTURCO

composto da due pezzi
Stampo in gesso (vedi anche stampo a pag. 33).

NO TASSA

N° 50

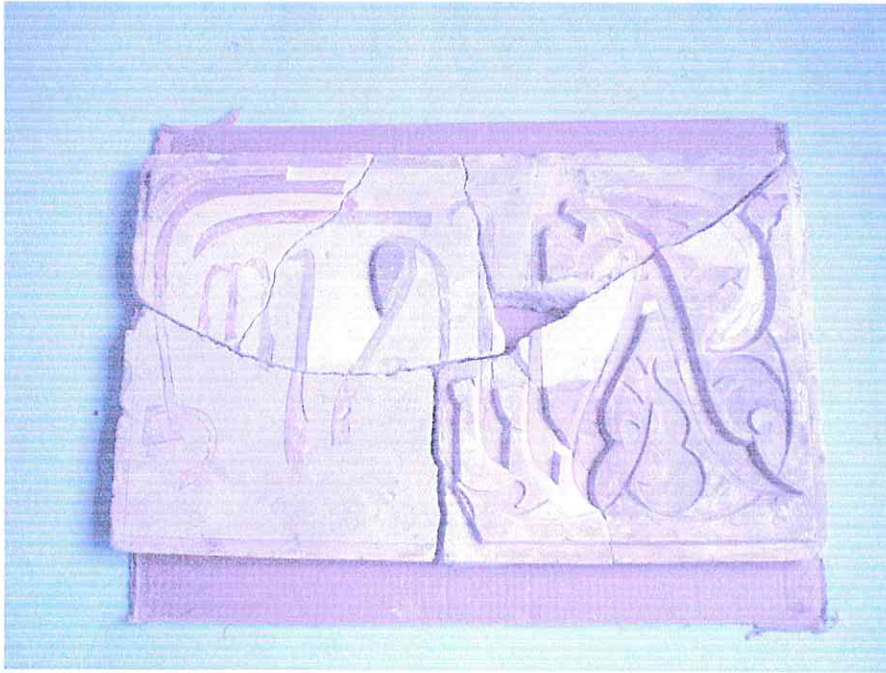


SACOTTO TURCO leg. f. icona
~~NON COLLOCABILE~~ forse salotto turco?

Formella in gesso

NO CASSA

N°53

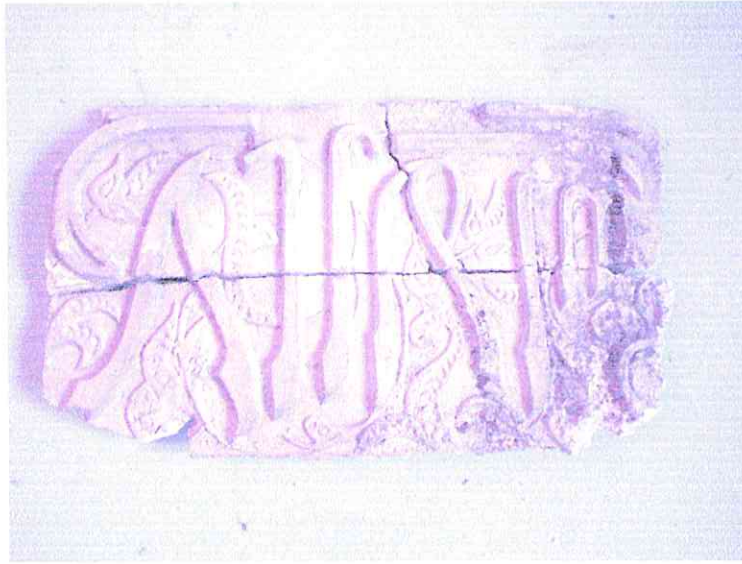


AMB. ~~N°38~~ SALOTTO TURCO

Formella in gesso, vedi anche gli stampi a pag. 33 e a pag. 41.

NO PASSA

N° 187

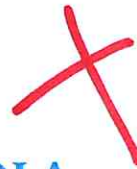


AMB. N°38 SALOTTO TURCO

Formella creata dallo stampo a pag. ~~42~~ 53

NO CASSA

N°77AB



AMB. N°24 SALOTTINO VIOLA

Capitello del colonnato del ballatoio

AMB. N°38 SALOTTO TURCO

Capitelli soprastanti alle colonnine ai lati del
vano di collegamento verso l'ambiente n°39
camera turca.

~~Vedere faldone c.~~

Probabili stampi per formelle. Gesso.

CASSA 18

AMBIENTE n°39 - CAMERA TURCA

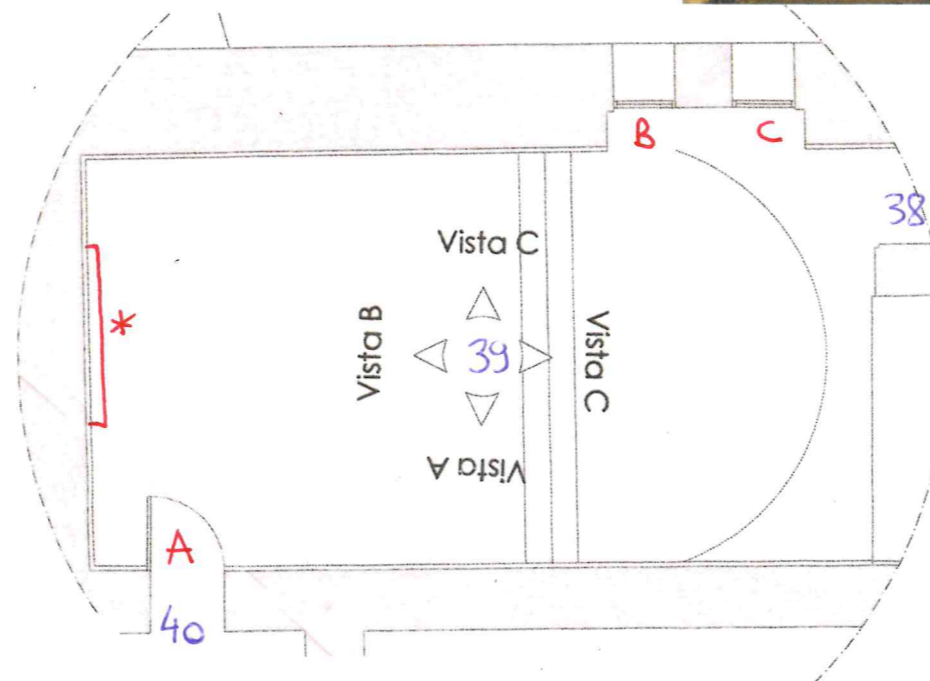
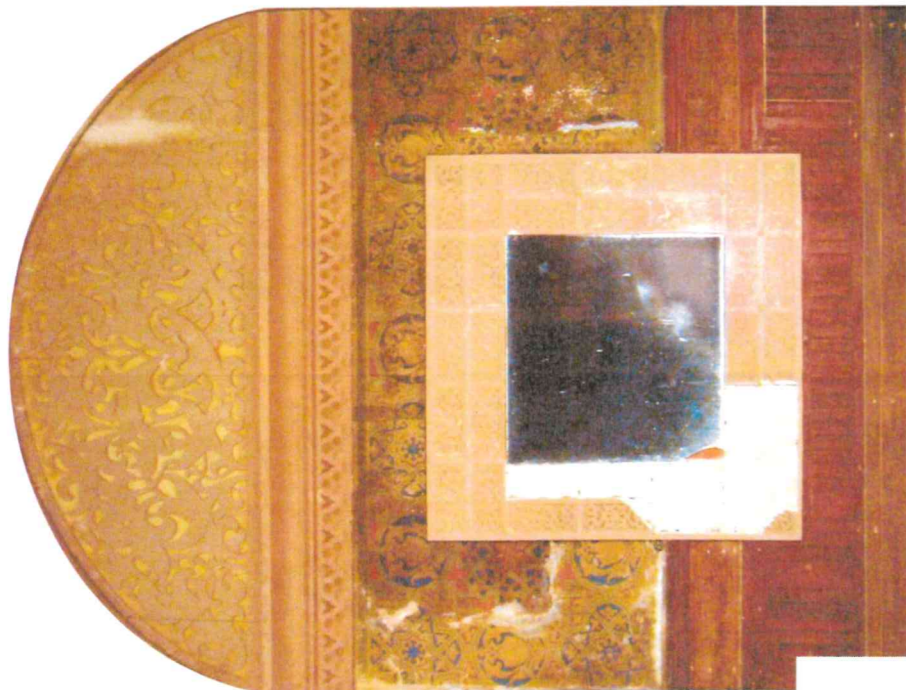
* SPECCHIO ALGONA VILLINO ERNESTO PT

39A : PORTA VILLINO ERNESTO PT

39B-C : ANTA SX E DX + SOPRAUCCO
VILLINO ERNESTO P1

BOISERIE (12 PACCHI DI USTELLI)
VILLINO CONTE PT

PEDANA E 3 GRADINI - ASSI IN LEGNO

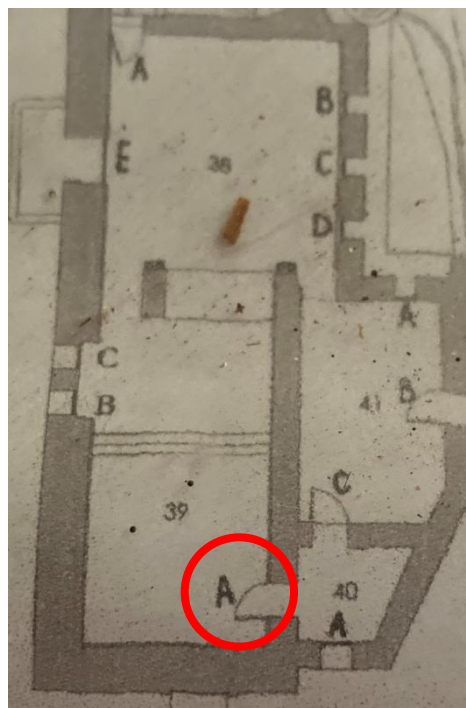
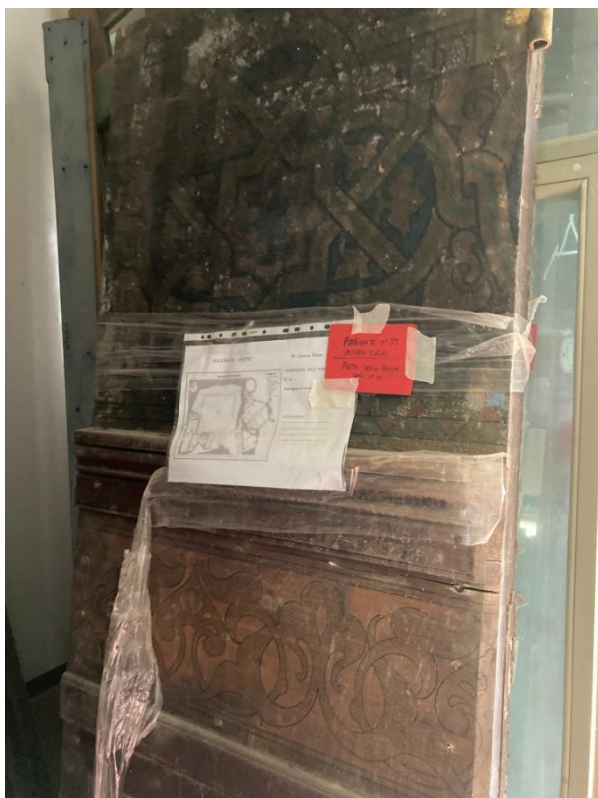




AMBIENTE N°39 – CAMERA TURCA

SPECCHIO ALCOVA

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT



AMBIENTE N°39 – CAMERA TURCA

INFISSO A
PORTA NELLA BOISERIE VERSO AMB.40

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO PT



AMBIENTE N°39 – CAMERA TURCA

INFISSI B-C

COPPIA DI FINESTRE A DUE ANTE CON SOPRALUCE FISSO

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°39 – CAMERA TURCA

BOISERIE – LISTELLI IN LEGNO

12 PACCHI

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE PT



AMBIENTE N°39 – CAMERA TURCA

PEDANA E 3 GRADINI (ALZATE E PEDATE) – ASSI IN LEGNO

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO CONTE PT

N° 155



CAMERA TURCA
~~NON COLLOCABILE~~

Stampo che produce la formella a pag. 161.

CASSA 33

X

N° 156



CAMPEDA TURCA

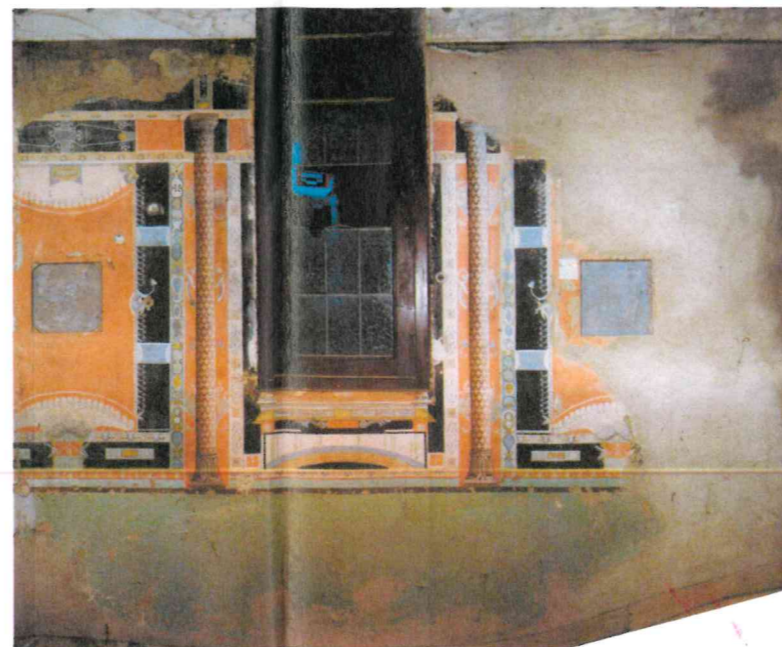
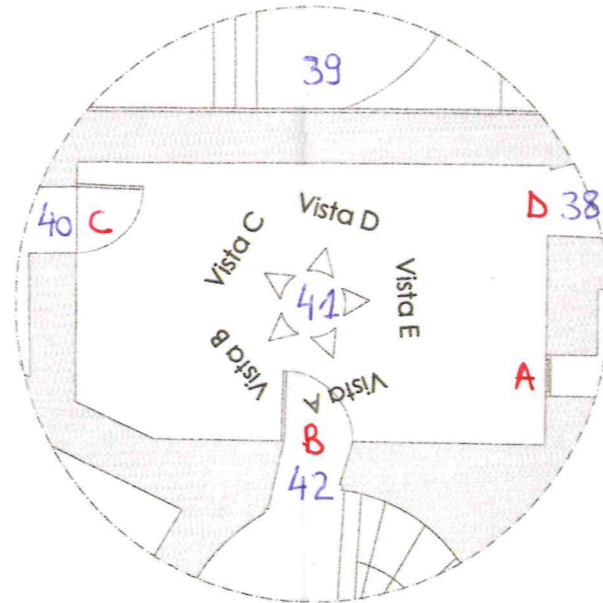
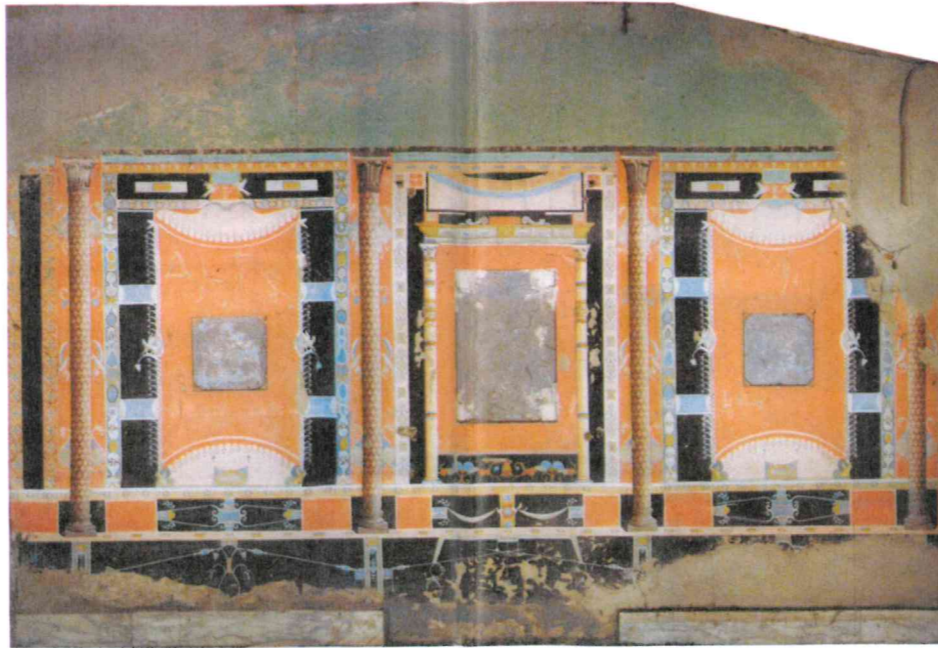
Formella prodotta dallo stampo a pag. 260.

ASSA 33

AMBIENTE n°41 - STANZA DEGLI SPECCHI

41A: FINESTRA PANNELLO INFERIORE (SENZA VETRAIA)
+ PANN. SUPERIORE
VILLINO ERNESTO P.1

41 B-C-D: PORTE CON VETRATE E CONTROTELAI
VILLINO ERNESTO P.1
MANCA CONTROTELAIO PORTA D





AMBIENTE N°41 – STANZA DEGLI SPECCHI

INFISSO A

FINESTRA PANNELLO INFERIORE (SENZA VETRATA) E PANNELLO SUPERIORE

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1



AMBIENTE N°41 – STANZA DEGLI SPECCHI

INFISSI B-C-D

n°3 PORTE CON VETRATA E CONTROTELAIO

MANCA CONTROTELAIO PORTA D...

AREA EX – TAMBURINI – VILLINO ERNESTO P1